



EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

(Depósito Legal: P-2-1958)
Razón Social: «El Diario Palentino-El Día de Palencia, S. L.», Mayor, 99.
Fundado en 1832 y 1890 (Franqueo Concertado)

Director: JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

Oficinas, (Tfno. 722690).
Redacción, (Tfno. 723942).
Administración (Teléfono 722333)
Mayor, 99
Votado de Correos, 17

MIÉRCOLES

16

JULIO
1975

EDICION

TARDE

8 PESETAS

Han surgido problemas técnicos

Puede fracasar el vuelo "Apolo" - "Soyuz"

Existen dificultades en el sistema de ensamblaje de la nave norteamericana

¿EL "FRAP", autor del atentado?

El vicepresidente primero del Gobierno presidió el funeral por el policía asesinado

Madrid, 16. — Los restos mortales del Policía Armado Lucio Rodríguez Martín, asesinado el día 14, han sido trasladados esta mañana desde la capilla ardiente instalada en la planta noble de la Inspección General de la Policía Armada, en la calle Fernando El Santo, 23, al cementerio de Villavieja (Toledo), donde recibieron cristiana sepultura.

A las nueve de la mañana hubo una misa en la capilla ardiente, oficiada por el teniente vicario castrense de la Primera Región Militar, quien, en la homilía, exaltó el ejemplo del servidor del orden muerto en el cumplimiento de su deber. Asistieron el vicepresidente primero del Gobierno y ministro de la Gobernación, José García Hernández; subsecretario de este Departamento, Luis Peralta España; capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Campaño; director general de Seguridad, Francisco Dueñas Gavilán; director general adjunto, señor Paulo; general inspector de la Policía Armada, señor Domé; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Jesús López Canalejo; alcalde de Madrid, Miguel Ángel García Lomas; director general de Tráfico, Carlos Muñoz Repilado; presidente de la Sala Quinta del Tribunal Supremo, Victoriano Barquero; fiscal del Alto Tribunal, Antonio García y Rodríguez Acosta; presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, Arfeg Ruiz Marín; secretario de las Cortes, señor Pius Maestro Amado; vicario general castrense, arzobispo de Grado, fray José López Ortiz; y otras muchas personalidades. Los padres y hermanos del finado ocupaban lugar preferente.



MADRID. — El policía armado Don Lucio Rodríguez Martín, de 23 años, asesinado en la calle de Alenza, número 4, cuando prestaba servicio en las oficinas de Iberia. Es natural de Villavieja (Toledo) y pertenecía a la Policía Armada desde septiembre del pasado año. Tenía proyectado contraer matrimonio en el próximo septiembre. — (Foto Cifra Gráfica)

Terminada la misa, el vicepresidente primero del Gobierno, señor García Hernández, previa la lectura del Decreto otorgando al finado la Cruz de Oro al Mérito Policial, coló-

(Continúa en octava página)

Una de las cámaras de televisión rusa también está averiada

Mosú, 16. — Un portavoz del servicio espacial ha declarado que ha surgido un problema en el equipo de ensamblaje del vehículo norteamericano "Apolo", y añadió que si no podía ser resuelto, la reunión de ese módulo con el "Soyuz" ruso y el intercambio de tripulantes no podrá realizarse como está previsto.

Kiktor Blagov, uno de los directores de vuelo del centro de control soviético, dijo en el curso de una conferencia de prensa:

«Si no se resuelve esa dificultad, no será posible llevar a cabo el intercambio de tripulaciones, pero creo que ese problema será resuelto».

Un portavoz norteamericano ha explicado en Mosú que el sistema de acoplamiento del "Apolo" está cerrado en sus tres cuartas partes, pero el que hacía esta manifestación, Dennis Williams, afirmó que los norteamericanos no estaban preocupados por este contratiempo.

En tanto, los rusos dicen, que todavía no han podido reparar una de las cámaras de televisión del "Soyuz". No aparece claro si el problema afecta a una de las cuatro cámaras a bordo o si la avería afecta a todo el sistema. Este será probado en la tarde de hoy.

Los cosmonautas se durmieron anoche hora y media más tarde de lo programado, a consecuencia de la pérdida de tiempo tratando de reparar la cámara. El sistema de televisión es el mismo que el empleado en el "Soyuz 16", que funciona perfectamente. — Efe.

El sistema de ensamblaje de los "Apolo" utilizado en las misiones lu-

nares ya tuvo sus fallos, especialmente en el vuelo del "Apolo 14", así que el problema con que se enfrentan los rusos y sus compañeros no es nuevo. Se ha descubierto en el momento en que Vance Brand quiso desmontar el cierre, para instalar en el túnel entre la cabina y el módulo un recipiente "Cryogénico" necesario para una experiencia de electrolisis, prevista para mañana.

Para darse cuenta de la complejidad del sistema de cierre, hay que imaginar la armadura de un paracaídas abierto, que se uniese al módulo de ensamblaje. Al tratar de desmontar este cierre, quitando una tuerca, aparecieron las dificultades. Se ha tenido que dejar como está, pero de esa forma se impide el cierre de la escotilla de la cabina del "Apolo".

(Continúa en octava página)

Ultimo acto de su estancia en Cataluña

Los Príncipes de España presidieron una recepción a la que asistieron más de tres mil personas

Anteriormente, D. Juan Carlos se reunió con los 308 alcaldes de Barcelona



LOS BRUCHS. — El Príncipe de España procede a cortar la cinta simbólica que inaugura la nueva variante y túnel de Los Bruchs. — (Telefoto Cifra Gráfica).

Barcelona, 16. — "Tengo gran confianza en el porvenir, porque a las pequeñas dificultades de cada día, hay que saber oponer esos sentimientos mas elevados que constituyen la razón de vivir de los pueblos", ha dicho el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, al dirigirse a los 308 alcaldes de la provincia de Barcelona, con los que se ha reunido en una sesión de trabajo celebrada a primera hora de ayer tarde, en el salón de San Jorge, del Palacio de la Diputación Provincial.

«ALOCUCION DEL PRINCIPE DE ESPAÑA»

Queridos alcaldes —dijo el Príncipe— he escuchado vuestras intervenciones con enorme interés y sé que muchos más de vosotros hubierais querido presentarme también vuestros problemas y necesidades. Tendremos oportunidad para ello más adelante. A los que habéis intervenido hoy, os ruego me entregéis vuestros informes, para que puedan examinarlos los departamentos correspondientes.

«Vosotros, los alcaldes —dijo más adelante— estáis en la vanguardia porque tenéis la representatividad y la responsabilidad de vuestros vecinos, y el deber de buscar lo mejor para vuestros logros. Tened ánimo, tened fe, porque como dijo el insigne Maragall, "tot es camí, tot es desesera del que busca la veritat" una gran ovación acogió estas palabras de don Juan Carlos.

Con anterioridad a esta sesión de trabajo, los Principes de España, a su llegada al Palacio de San Jorge, procedieron a inaugurar la nueva sala del "Arxiu de comptes", adornada con unos impresionantes frescos,

obra de Jordi Aluma, y descubrieron una inscripción recordatoria de esta efeméride.

A continuación, en el salón principal los Principes ocuparon el sitio de honor, teniendo sentados a su lado al vicepresidente primero del Gobierno, ministro de Obras Públicas y Vivienda, gobernador civil de la provincia, presidente de la Diputación, alcalde de Barcelona y otras personalidades. Todo el amplio recinto estaba completamente lleno y

los asistentes dedicaron una larga ovación a los Principes al ocupar su lugar en el estrado.

«PALABRAS DEL SEÑOR SAMARANCH»

Abrió el acto el presidente de la Diputación, Juan Antonio Samaranch, destacando la figura del alcalde como la que se siente más solidaria en su lucha por el mejoramiento de la vida comunitaria y al

mismo tiempo la que encuentra mayores problemas para cumplir su labor. Se refirió al proyecto de estatuto de bases de régimen local, que está en estudio en las Cortes, diciendo que espera que el mismo refuerce la figura del alcalde que, al ser elegido por sus concejales, tendrá mayor respaldo de base, si, como fue aprobado, estos concejales son, a su vez, elegidos directamente por los vecinos.

Se refirió después el presidente de la Diputación a la personalidad de finada de Cataluña y de sus hombres, que por lo mismo reclaman y necesitan "un tratamiento específico que, si no queremos que sea de privilegio, tampoco puede ser discriminatorio. Sentimos la necesidad de descentralización, no por desligarnos de nuestros compromisos como españoles, sino precisamente por todo lo contrario, para poder modelar mejor la personalidad de nuestro pueblo y aportar todos sus virtudes, toda su fuerza creadora, al común hacer de España".

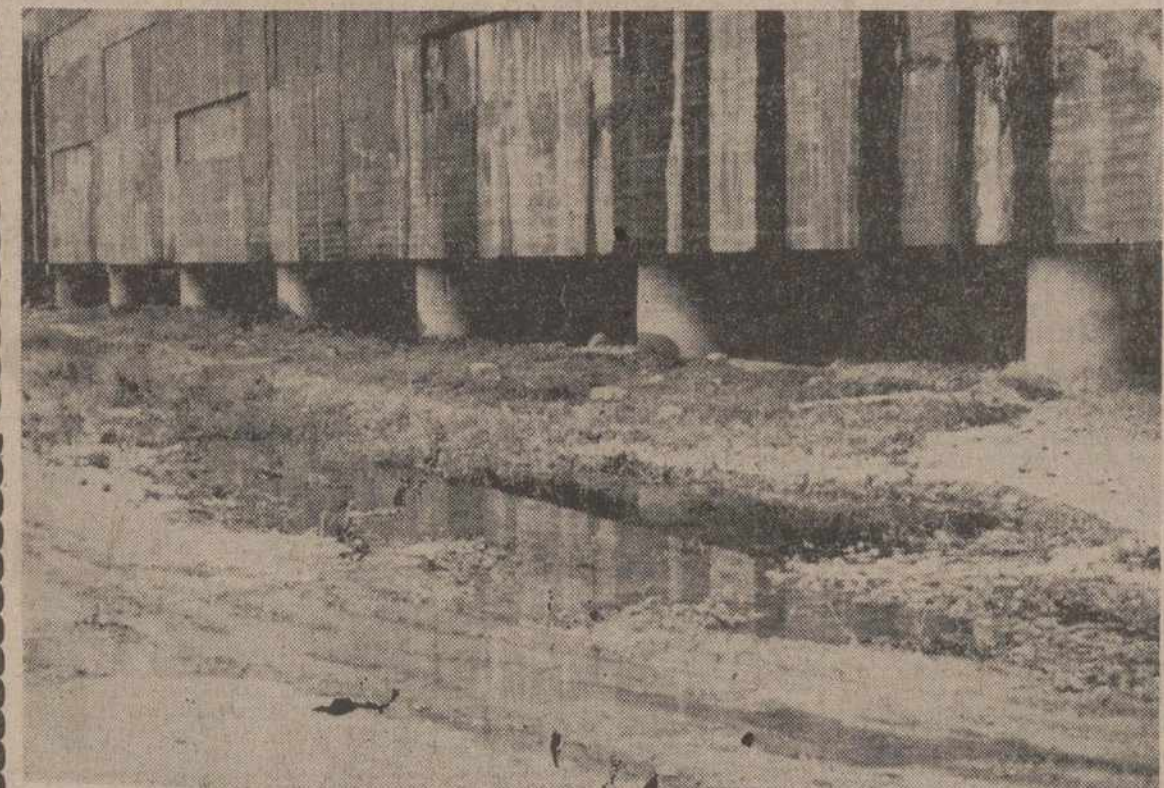
Tras las palabras del señor Samaranch, siete alcaldes de otras tantas comarcas barcelonesas, expusieron los principales problemas que cada una de ellas tiene planteados en la actualidad. Intervinieron los alcaldes de San Feliu de Llobregat, de Berga, de Cardener, del Prat de Llobregat, de Vilafranca del Panadés, Vich y de Calleja, y al finalizar sus palabras, inició su discurso el vicepresidente primero del Gobierno y ministro de la Gobernación, señor García Hernández, quien dedicó, en sus primeras palabras, un homenaje a la memoria del policía armado Lucio Rodríguez Martín, asesinado ayer en Madrid.

«DISCURSO DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION»

Habla después el señor García Hernández de la representatividad de Cataluña dentro del contexto general de España, y subrayó la riqueza de las peculiaridades de esta provincia y su región. Afirmó que Cataluña acogió los dos fenómenos mas característicos del régimen municipal español en la segunda mitad del siglo XX, la aparición de las grandes concentraciones urbanas y el ex-

(Continúa en octava página)

PALENCIA, preocupada ante el PROBLEMA DEL AGUA



Lo que en principio se dijo que era un poro en el cemento, ahora es bastante más, repetido, por añadidura en las cuatro paredes del nuevo depósito de agua. El líquido elemento, como si tomara a broma la sed de los hogares palentinos, se escapa y encharca los alrededores cercanos. Lleno ya, el aspecto exterior del depósito con multitud de fugas, resulta preocupante y deprimente para los profanos. Confiamos en las palabras de los técnicos y que todo «eso» no tenga importancia. — (Foto Luis)

(Amplia información, en SEGUNDA página)

La Policía Armada disparó en Vitoria contra un automóvil fugitivo

Vitoria, 16. — Una patrulla de servicio de la Policía Armada se vio precisada a hacer fuego contra un automóvil, ocupado por un joven, quien no se detuvo al hacerle señales de alto.

El hecho ocurrió esta madrugada cuando una patrulla de la Policía Armada detectó la presencia de un automóvil «Dodge Dart», que les infundió sospechas; cuando se intentaba su identificación el conductor del mismo, un individuo joven, aceleró y huyó a gran velocidad. Los policías dispararon contra el vehículo alcanzándole de varios impactos, pero a pesar de ello no se detuvo y consiguió huir.

La Policía y Guardia Civil realizan gestiones para identificar al huido. — Cifra.

«MISS ANDALUCIA OCCIDENTAL»



MONTHIA (Córdoba). — María de los Angeles Aragón Flores, de 19 años, 174 de estatura y 56 kilos de peso, ha sido elegida «Miss Andalucía Occidental» de entre las catorce jóvenes aspirantes que representaban a las provincias de Sevilla, Córdoba, Cádiz y Huelva. Como damas de honor fueron elegidas Elvira del Río Morado, de 21 años, de Tomares (Sevilla) y Carmina Delgado Carrillo, de Priego (Córdoba). «Miss Andalucía Occidental», recibiendo la banda de manos de «Miss Europa».

Simposio agro-pecuario

Palencia ha sido la sede de la primera reunión del II Simposio sobre Asociacionismo Sindical Agrario.

Delegados sindicales, directores de Asistencia y Promoción y presidentes de las Cámaras Agrarias de las provincias comprendidas en la cuenca del Duero: Avila, Burgos, León, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid y Zamora, junto con los de Palencia, asistieron a este acto, celebrado el martes, en la nueva casa de la Organización Sindical, bajo la presidencia del director nacional de Asistencia y Promoción, presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, y otras personalidades sindicales nacionales y provinciales.

Un lema general sustentaba el objeto de este II Simposio: «La reforma de las estructuras agrarias a través del asociacionismo sindical», que fue tratado a su nivel correspondiente en esta primera sesión de trabajo, en la que se constituyeron tres comisiones, subdivididas en 18 subcomisiones, para tratar los aspectos «Explotación asociativa», «Industrialización asociativa» y «Comercialización asociativa», que componen la tríada que podría estimarse como fundamental para la vida y potenciación del mundo agropecuario de las provincias afectadas.

Tras del éxito del I Simposio al respecto, viene este II, que ya va a reforzar muchos aspectos y concretarlos, y que se desarrollará sucesivamente por las provincias del Duero implicadas, en otoño e invierno próximos, para su clausura a primeros de año, nuevamente en Palencia, con el aporte de las conclusiones y estudios definitivos.

El campo y la ganadería, la empresa agropecuaria en general, necesitan, es evidente, unas fórmulas de desarrollo y revitalización, que garanticen y apoyen su cometido, que no puede ser más trascendente, por cuanto no es ni más ni menos que la despensa de España la que está en juego.

Y si de la cima pueden partir medidas protectoras, de la base deben salir estas utilidades de criterios estas medidas asociativas, que presenten las cuestiones en sus verdaderos términos y abran efectivos planteamientos de soluciones para no pocos graves problemas que hoy afectan a nuestro mundo agropecuario.

—000—

Las cisternas de agua reventadas el martes parecen ser que fueron sustituidas por otras nuevas, en el tiempo rápido (la misma jornada) previsto por la alcaldía -presidencia para efectuarlo. Y así, la falta de suministro de agua potable, que afectó en casi todo el día del martes a buena parte de la población situada en la parte Este de la ciudad, pudo ser corregida en la noche, tras un trabajo a fondo de los obreros y servicios técnicos municipales correspondientes, volviendo a restablecerse el suministro de agua a la zona afectada.

Pero, mientras tanto, en esas horas calurosísimas del día, los vecinos de las casas con el agua cortada hubieron de someterse a una función muy elemental y extraordinaria para surtir de líquido elemento: recoger de las cisternas de los automóviles de bomberos municipales y de otros coches cubas del Ayuntamiento, así como de fuentes públicas, caldero a caldero, el agua imprescindible para cocinamiento y otros servicios.

También en la zona del monte «El Viejo», que no dispuso de gota de agua en una decena de días, pudo contar con algo de suministro en este día del martes. Arreglos de circunstancias, como vemos, que van toreando el problema de este vital abastecimiento de aguas (me presenta cada día nuevas variantes), hasta que —debemos así suponerlo— llegue al fin la solución, no de emergencia, sino definitiva, que la ciudad tan urgentemente necesita.

Nota de la Alcaldía

El paso del ferrocarril en circulación peatonal

Se pone en conocimiento del público en general y de las barridas del Paseo de Víctor Macho y Otero, como asimismo los Grupos de viviendas «Francisco Franco» y de la Avenida de Santander, en particular, que el próximo día 17 del actual y desde las primeras horas de la mañana, quedará abierto el paso para peatones el túnel subterráneo que enlaza y comunica la Avenida de Santander con la del General Primo de Rivera.

Palencia, 16 de julio de 1975.—El Alcalde, José María Garrachón Juárez.

Jefatura Provincial del Movimiento

PALENCIA

En conmemoración del XXXIX Aniversario de la fundación del Glorioso Alzamiento Nacional se celebrarán entre otros, en esta capital, el próximo viernes, día 18 de los corrientes, los siguientes actos:

A las 10.30 hora misa rezada en el altar mayor de la Santa Iglesia Catedral.

A las 11.00, solemne Te-Deum en la S. I. Catedral, presidido por el jefe provincial del Movimiento y demás autoridades y jerarquías.

Acto seguido ofrenda de coronas ante la Cruz de los Caídos, en la Plaza de la Catedral.

A estos actos quedan invitados, afiliados, ex-combatientes, División Azul, familiares de caídos y público en general.

Palencia, Julio de 1975.

Continúa preocupando seriamente el abastecimiento de aguas

Temor a que se generalicen los reventones de tuberías

Al llenarse el nuevo depósito, han aparecido numerosas fugas de agua en los muros



Nadie sabe el valor del agua, hasta que carece de ella. El martes estuvieron sin agua populosas zonas de la ciudad por reventones de tuberías. Las gentes salieron a la calle para «luchar» como pudieron contra el grave problema. En el grabado, una boca de riego sirvió para paliar la situación, aunque no para atenuar el enojo de las amas de casa. —(Foto REX)

Es preciso continuar refiriéndonos al problema del abastecimiento de agua en la ciudad. Desgraciadamente, el tema se ha instalado en el corazón



Una de las zonas más castigadas por el reventón fue la popular barriada situada frente a la Fábrica de Armas. Las cosas ante las bocas de riego se según nuestras noticias, el miércoles mismo de la actualidad local y mucho nos tememos que ahí permanezca durante algún tiempo, pese a que se lucha a brazo partido para arrinconarlo definitivamente.

REVENTONES E HIGIENE

Que al entrar en servicio el nuevo depósito iban a reventar algunas tuberías se daba por descontado. Eso es precisamente lo que ahora ha ocurrido, tal como en nuestro número anterior se informaba. Los problemas derivados de este percance no tienen nombre. ¿Cuántas llamadas y quejas hemos recibido en Redacción pidiéndonos que nos hagamos eco de airadas protestas? Lamentablemente no está en nuestras manos facilitar soluciones mediante comentarios; el remedio no está en los periódicos. La tarea incumbe —y «tocamos madera» al pensar en el tiempo— a los técnicos. Lo cierto es que amplios y populosos sectores se quedaron sin

BANDA DE MUSICA

PROGRAMA de las obras que interpretará la Banda Municipal, el día 17 de Julio de 1975, en el Paseo del Salón, a las nueve:

PRIMERA PARTE. — «Corazón gitano» (Pasodoble), de Martín Domínguez.

«La sombra del Pilar» (Canto a la guitarra), de Guerrero.

«El día de la Africana» (Selección de Caballero).

SEGUNDA PARTE. — «Stradella» (Obertura), de Flotow.

«Coppelia» (Selección de la Ópera), de Delibes.

«La Calsera» (Pasodoble), de Alonso.

El Director, Saturnino Díez

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — María Elena Quintón Sansegundo, de Bonifacio y María Inés; María de los Angeles Catalán Castro, de Luis y Angeles; María del Carmen Infante Díez, de Herminio y Pilar; Julia Ruiz Iglesias, de Antonio y Dionisia; Elena Nozal Romo, de Enrique y Margarita y Daniel González Otero, de Epifanio y Bienvenida.

DEFUNCIONES. — Clemente Barredo Martínez, de 39 años; Pedro Alonso Pacheco, de 59 años y Ángel Pando Ramos, de 74 años.

versos lugares de la ciudad, con largas y exasperadas colas ante cualquier boca de riego callejera, no debiera corresponder a 1975, con 2.000 dólares de renta per cápita, sino a otros tiempos lejanos y en cualquier zona subdesarrollada y abrasada por el sol y por el retraso de la tecnología.

¿FALTO PREVISION?

Hemos dicho, porque nos consta, que se está luchando a brazo partido contra los problemas del abastecimiento de aguas. Confiamos que los reventones de tuberías no se generalicen tanto como se ha llegado a temer, porque entonces nos encontraríamos ante una situación bastante mas profunda y delicada, y a caso no fuera ya suficiente quedarnos tranquilamente a la espera de los acontecimientos, oyendo «incubar» a las tuberías viejas. Pese a la secuela de incomodidades y disgustos que comportan, son admisibles los reventones aislados, pero si llegaran a generalizarse, habría que pensar que debió preverse tal circunstancia, adoptando también las medidas precisas. Más cómodo y mas barato hubiera sido, si se preveían los reventones, haber renovado las tuberías cuando la gran obra del nuevo tendido de la red distribuidora de aguas se llevaba a cabo, que no estar ahora apelando a soluciones de urgencia, sañando con nuevas zanjas, la maltrecha piel de las calles de la ciudad. Por el bien de todos, confiamos que los reventones no se «popularicen» y no obliguen a la apertura de zanjas y mas zanjas para sustituir las tuberías. Sería para encharcarse a llorar.

En fin, los días nos irán dando despejada en un sentido o en otro esta preocupante incógnita. Esperemos que no sea a un precio harto caro.

SITUACION DE LOS DEPOSITOS

Y es preciso hablar también del moderno, imponente y llamante depósito de agua, ahora puesto en servicio. Comentábamos días atrás, que los técnicos no daban mayor importancia a lo que los profanos consideramos fallos recientemente descubiertos. En una nota informativa facilitada por el propio Alcalde al término de una reunión mantenida con los técnicos se hablaba, por todo problema, de algún poro, que inmediatamente iba a ser corregido. Respectuosamente nosotros vamos a de-



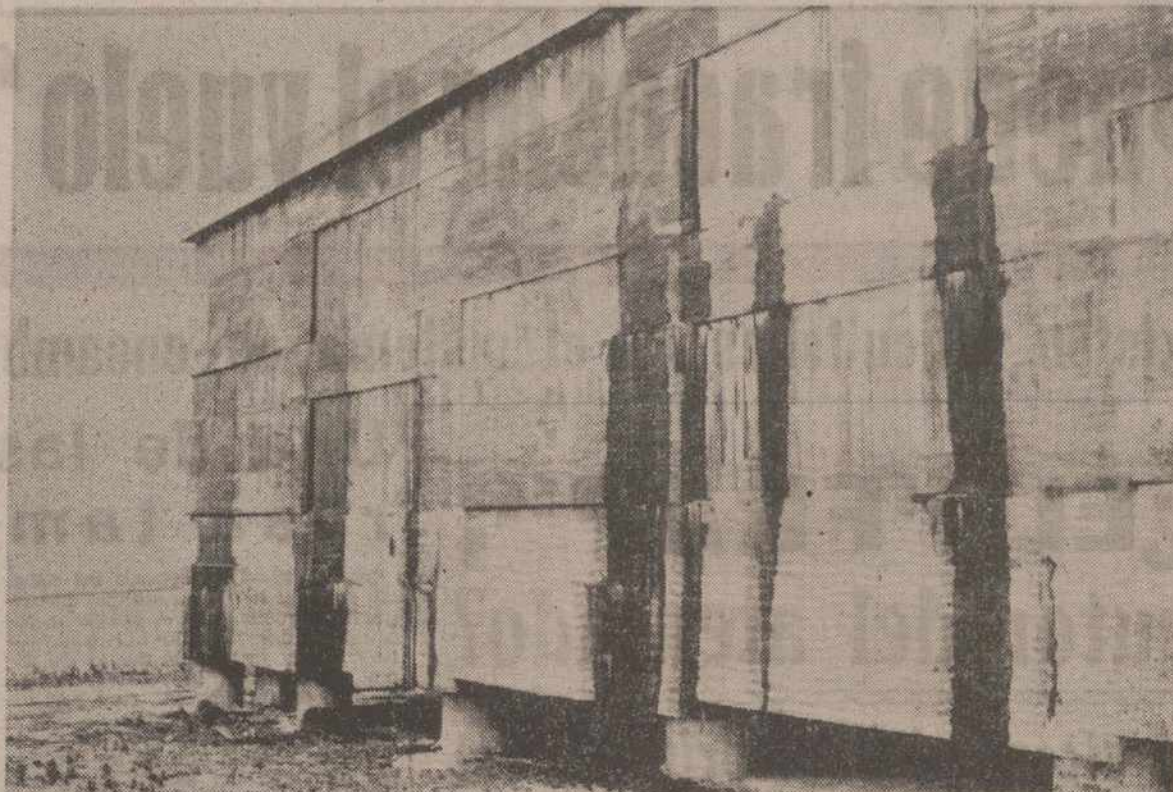
«¿que de porras, nada? se trata de bastante más, pero real alance el tiempo nos irá aclarando.

Lo cierto es que cuando el depósito se ha llenado ahora para entrar en servicio, el agua ha comenzado a escapar. Primero algunos poros —dejémoslo así para no incordiar— que humedecían las paredes; horas más tarde —y de ello ya dimos cuenta últimamente— una fuga a la que comparábamos con un «grifo mal cerrado», que hasta ahora se ha intentado inútilmente taponar. Pero es que al atardecer del martes el «grifo mal cerrado» estaba ya abierto y bien abierto. A medida que el agua ha ido subiendo de nivel en el depósito, fueron apareciendo mas y mas puntos de fuga y por los muros resbala el agua en multitud de lugares —no menos de medio centenar contamos el martes—, haciéndose en algunos verdaderas «cortinas», no constituidas desde luego, el alivadero de ningún pantano, pero aquello distaba mucho de poder ser admitido como normal.

Después de haber empapado la resaca tierra se habían formado ya amplios charcales e incluso se ha buendido salida para el agua de los charcos, «canalizándola», para que se perdiera en las cercanas tierras de labor. Bastaba con observar superficialmente el terreno días atrás para llegar a la conclusión de que no ha sido esta la única vez en la que el agua se ha salido del depósito. Pero continuemos.

¿QUE VA A PASAR?

Al ver ahora el gigantesco receptáculo en semejante situación, con pesa a las manifestaciones del Alcalde, dados, claro está, con base en informaciones que le facilitaron los técnicos. No es que temamos una avalancha de 26.000 metros cúbicos de agua por aquellos laterales; nos



Aquí no es verdad aquello de que «vale más una imagen que mil palabras», porque la fotografía no puede captar la espectacularidad del agua marchándose por esa media docena de fugas, que denuncian en el grabado los manchones sobre el cemento. — (Foto LUIS)

preocupa la eficacia del abastecimiento de la ciudad y el precio, que tanto en dinero como en incomodidades, Palencia está pagando. Al llenarse el depósito la fuerza de la presión se está dejando sentir sobre el cemento de los muros del depósito en forma de numerosas fugas, a las que de un día para otro se ve ir a más. ¿Hasta cuándo? ¿Habrá

que dejar los depósitos a medio llenar? ¿Habrá que acometer una operación de reforzamiento, cuando prácticamente no ha entrado casi en servicio? ¿Implicará todo ello una nueva demora en el abastecimiento de aguas? ¿Quién correrá con los gastos, si es que hubieran de producirse?

bien, tampoco podemos evadirnos al recuerdo de aquellos otros depósitos construidos con el mismo fin hace algunos lustros en las faldas del Cerro del Otero, a la derecha de los antiguos. No es cuestión de resucitar dormidas polémicas, pero la «hisoria» palentina de los depósitos nos da cierto derecho a sentirnos preocu-

CARTELERIA

TEATRO PRINCIPAL

HOY: 5-8 y 10-15 noche

¡¡SENSACIONAL!!

«DE PROFESION,

INVENCIBLE»

Mayores 18 años

Mañana jueves:

Elizabeth Taylor Richard Burton

«HOTEL INTERNACIONAL»

CINE REY D. SANCHO

Refrigerado

HOY: 5-8 y 10-15 noche

Woody ALLEN, en

«TOMA EL DINERO

Y CORRE»

Mañana jueves:

¡¡Otro gran estreno!!

«CERCO DE SANGRE»

Mayores 18 años

CINE ORTEGA

5-8 y 10-15. Mayores 14 años

y menores con tutores

MANOLO ESCOBAR, en

«ENTRE DOS AMORES»

El amor dominándolo todo,

apaciguándolo todo

CINE PROYECCIONES

Desde las 4 18 años

«LOS SECRETOS

DE LA

COSA NOSTRA»

Y

«CONTROLESE,

EXCURSIONISTA»

CINE AVENIDA

Desde las 4,30 18 años

«¿Y CUANDO

LLEGARA ANDRES?»

Y

«UN MARIDO INFIEL»

CALIFICACION MORAL

«De profesión: invencible» (3R).

«Toma el dinero y corre» (2).

«Entre dos amores» (3).

«Los secretos de la Cosa Nostra» (4).

«Controlésc, excursionista» (3R).

«¿Y cuando llegará Andrés?» (4).

«Un marido infiel» (S. C.).

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA

Miércoles, 16: Don Gonzalo Mas-

sa (Hermanos López Francos, 31);

doña Eulalia Barbero (Plaza Cervan-

tes, 1) y don Isidoro de Fuentes (San

Juan de Dios, 1).

Jueves, 17: Don José María Fer-

nández (Mayor 46) y doña Soledad

Gutiérrez (Avenida Modesto Lafuen-

te, 23).

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 15 de

Julio, ha resultado premiado con

1.250 pesetas el número 434 y con

125 pesetas todos los terminados

en 34.



Lo que primero parecía un «grifo mal cerrado», el miércoles era ya un grifo a pleno rendimiento. Ahí el «remedio» técnico no ha servido para nada y la fuga ha ido a más. — (Foto LUIS)

DESAGRADABLE

PRECEDENTE

Que nadie piense que exageramos nuestros temores. Dios quiera que no sean más que eso: temores infundados. Seríamos los primeros en celebrarlo, por razones obvias. No dudamos de la competencia profesional, responsabilidad y honorabilidad de cuantos han tomado parte en este proyecto, vital para Palencia. Ahora

pados. Bien hará el Ayuntamiento extremar su celo ante tan magna obra, que —nos consta— quita el sueño al Alcalde. Hoy no es la Corporación responsable de lo que allí está pasando. Acaso no pueda afirmarse otro tanto más adelante. Son muchos los millones puestos en juego y todo ha de quedar no sólo satisfactoriamente resuelto, sino absolutamente diáfano. La ciudad así lo exige. Las cosas claras desde ahora mismo, que mejor será prevenir que lamentar, como ya ocurriera cuando los otros depósitos entraron en servicio.

DIETARIO

JUEVES, 17 DE JULIO DE 1975

SANTORAL. — Santos: León IV, papa, confesor. Esperado. Narzal, Ciriaco, Vitorio, Félix, Aquilino, Leandicio, Jenara, Genesio, Jacinto, Genesio, Teodoro, Vestina, Donata, Segunda, mártires; Ennodio, Teodosio, obispos; Marcelina, virgen. Carlota (Carolina), vírgenes.

Misa: De Feria.

EFEMERIDES: 1134: Batalla de Fraga. — 1321: Muere María de Molina. — 1742: Muere el general Antonio de Villarroel. — 1793: Ejecución de Carlota Corday. — 1917: Finlandia se declara independiente. — 1918:

Asesinato de la familia real rusa. — 1928: Muere Giotelli.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 de ayer, 704,2. A las 8 de hoy, 704,1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 30,6. Mínima de hoy, 14,2. — Dirección del viento: A las 18 de ayer, SO. A las 8 de hoy, calma. — Humedad relativa media, 57 por 100.

D. MIGUEL L. NEGRETE MARTIN

Médico - Dermatólogo

Enfermedades de la Piel

Ha trasladado su consulta a la Plaza de Pío XII, 2-1.-B

(Edificio del Colegio de Médicos)

Consulta de 11 a 1, diaria, excepto sábados. Telf. 725733



La Vida en la Provincia

Desde Herrera de Pisuergra

Ante el IV FESTIVAL NACIONAL de exaltación del Cangrejo de Río

Ritmo de fiesta. - Orden de los festejos, según "PROGRAMA OFICIAL"

No es ningún pasodoble callejero, ensueño de la mocedad y de la infancia; ni tampoco un alegre andante de una sinfónica o partitura magistral, encanto de aficionados y melomaniacos; es un ritmo más sencillo, uniforme y asequible. Es un ritmo para niños y mayores, para jóvenes y ancianos, para sabios e ignorantes. Es un ritmo, acompañado con las gotas de agua de los ríos que caen mansas al río o al arroyo, cual música de fondo a los coqueletes estruendosos de los cangrejos arrancados de sus lacustres y pacíficas arcañas con el engaño de unos cebos apépticos que pretenden desviarlos, sin advertir el peligro que para ellos encierra.

Ritmo de fiesta, quizá con algún «cacerolero» repentino, cuando los custodios de la paz y de la defensa del rebuscado crustáceo aparecen imprevistos y desprecupados saboteadores de ris y de arroyos que esquilman con usada inaudita y perjudicial.

Ritmo de fiesta, de dulce y añorada fiesta, esperada ansiosamente en el largo y prolongado tiempo lateral para agitar en el estío con la alegría de una vivencia placentera y reconfortante.

Pero ese ritmo festivo ha tomado caracteres de «callesgo vivace» en el Festival Nacional de Exaltación del Cangrejo de Río, de este Festival que va ha trascendido las fronteras provinciales y nacionales, que ha logrado tener un acento exultante en las «majorettes» y «minorettes», que se desplazaron de Francia para alegrarse y congratularse, juntamente con las «majorettes» de la localidad, con los pacíficos, honrados y acreedores huertanos de nuestra ciudad de Herrera de Pisuergra, que sabe de emociones, de sentires y de cantares.

Nuestros ríos se entretienen fraternalmente para abrazar a nativos y forasteros, que considerarán en su patria y en su ciudad, por la reconocida benevolencia y camaradería de los herrenenses.

Llamados insistentemente por el clarín festivo, acudirán el 27 del mes actual, presurosos a la gran fiesta, y todos se fundirán en un abrazo cariñoso, agradecido y apretado; abrazo de amigos, de simpáticos, de hermanos.

Hermanas son las tierras de nuestra geografía patria y hermanas las tierras de las hermanas y nativos, cantan sus alegrías, y se sienten hermanadas, porque, son ellas las que en su líquido elemento, cobijan con amor y con cariño a los crustáceos que ya no andan para atrás; que suben y suben cada vez más alto, no porque las aguas sean más profundas, sino porque supieron colocarse al lado de cuantos hermanos suyos, seforales y nobles ocupaban antes exclusivamente las mesas de los mejores anfitriones.

La hermandad y la alegría se darán cita en la fiesta, y el humor y el respeto se darán cita en la fiesta, por calles y plazas de la ciudad. Al ritmo mesurado y «cantantino» que preludará el río y el cangrejo en el líquido elemento, se unen y se suman los ritmos júbilos y exaltados que la multitud entusiasta manifestará a través de desfiles y manifestaciones estruendosas, y encuadrará en un ambiente saturado de los mejores aromas, con que los homenajeados crustáceos se ofrecerán a la «vidita» de los «gourmetes», que se sentirán complacidos al degustar los exquisitos sabores del cocinado cangrejo.

Riadadas de gentes, venidas de toda la geografía nacional y aún extranjeras, achicarán nuestras calles y plazas; riadas de gentes que deambularán clamorosas y abarrotarán bares y restaurantes, cafés y típicos mesones para atestiguar con la mejor alegría los méritos del hoy también ennoblecido cangrejo de río.

Riadadas de gentes se agolparán en la Plaza Mayor, Plaza de José Antonio Girón, donde el alto tribunal gastronómico y hotelero, presidido por el mesonero mayor de Castilla, Cándido, del Mesón Cándido, de Segovia y, como vocales, por Juan Herrero, del restaurante «La Taurina», de Segovia; Pablo Pavo, mesonero castellano, de Villacáliz de Sirpa (Palencia), y Carlos Cuevas, del res-

taurante «El Resbalón», de Cervera de Pisuergra (Palencia) invitados con sus insignias y atributos característicos se aprestarán, una vez más, a examinar cuidadosamente las banderas atrayentes, con cariño preparadas, para dictaminar y conceder el premio por todos anhelado.

Ritmo de fiesta, de una fiesta júbilo, que tuvo su «preludio» en los meses iniciales de pesca y que tendrá su «final» en la prolongación de esos meses de descanso, de paz y de bienestar, meses bucólicos y siempre añorados para los alegres y esperanzados raptos. El sabroso crustáceo que ha llegado a ser marisado, pero que ha dejado a nivel inferior a su hermano de agua salada.

PROGRAMA OFICIAL

DIA 26, SABADO:

Desde las ocho de la tarde, «La Fanfara de Polito y sus Anastasios», alegrará las calles herrenenses.

En el salón de sesiones del Ayuntamiento, a las nueve de la noche, proclamación de la reina del Festival, Miss Turismo Herrenense, y correspondientes damas de honor.

A las nueve y media de la noche y en el mismo lugar, el pregón del Festival, a cargo de doña Casilda Ordóñez de Hervella.

A las doce de la noche, gran baile en la discoteca «Bras Río», como homenaje a la reina del Festival y Miss Turismo.

DIA 27, DOMINGO:

Día del Turista en Herrera y IV Festival Nacional de Exaltación del Cangrejo de Río.

A las diez de la mañana, en las entradas norte y sur de Herrera, se establecerán puestos de recepción y obsequio a los visitantes, con entrega de productos típicos de la huerta herrenense.

A las diez y media de la mañana, en la Plaza de José Antonio Girón, inicio del desfile «comenzando» con la venta de camisetas, pañuelos, vasos, insignias, llaveros, postales, etc., del cangrejo, en el «stand» montado por el Centro de Iniciativas y Turismo.

A las once de la mañana, recepción de autoridades y «baila» nos de la Fiesta Orden del Cangrejo, en la entrada sur de la ciudad. Ocuparán, desde este momento, la presidencia del Festival las alcaldesas de Zamarramala, especialmente invitadas en el Año Internacional de la Mujer.

A las doce de la mañana, el gran desfile del Festival, en el que intervendrán:

Valle de Santullán

La Patrona de Barruelo sigue siendo marinera

El pasado día 12 del corriente, en la factoría de Cádiz, de la Empresa Nacional Bazán, fue botado el buque denominado «Pola de Siero», para la Sociedad Armadora Compañía Gijonesa de Navegación, S. A. de Gijón.

Es el primero de una serie de cuatro buques, de 15.000 T. P. M., cada uno, que tiene conexión palentina, puesto que en la cámara de oficiales llevarán como Patrona en sus singuladuras marinerías la imagen de Nuestra Señora del Carmen, en su particular acepción y semejanza con la que se venera en el santuario del Carmen, situado en las proximidades de Barruelo de Santullán.

Fue madrina de este buque, doña Josefina Coca de Ruiz de Velasco, esposa del presidente del Consejo de Administración de la indicada Sociedad Navegación. Este nuevo buque quedará terminado y listo para la navegación, en un plazo máximo de tres meses.

Me alegro poder dar esta información, precisamente en los días en que Barruelo y todo el Valle de Santullán celebran sus fiestas patronales en honor de la Virgen del Carmen, cuya imagen vuelve a ser marinera como consecuencia del interés que en ello ponen personas muy ligadas por afecto y simpatía a estas tierras norte-palencinas.

J. López-Farías



CUARTO ANIVERSARIO DEL NIÑO NICOLAS-FRANCISCO BLANCO GOMEZ

QUE FALLECIO EN PALENCIA EL DIA 16 DE JULIO DE 1971 A los 10 años de edad (Victima de accidente)

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus padres don Nicolás Blanco Valencia y María Luisa Gómez; hermanas María Luisa, Rosa María, María Victoria y María Elena Blanco Gómez; abuela, tíos, primos y demás familia,

Al recordar tan triste fecha, ruegan una oración por su alma.

Las misas que se celebren hoy, día 16, en la Iglesia Parroquial de San Lázaro y Capilla del Cementerio, de Nuestra Señora de los Angeles, serán aplicadas por su eterno descanso.

Libros para contabilidad

Copiadores de cartas

I. Gráficas DIARIO-DIA Mayor, 99

LA JUVENTUD en Herrera de Pisuergra

Por Mariano Cuadrado Calvo

Como epílogo a nuestros anteriores comentarios sobre la juventud, vamos hoy a dedicar breves líneas, a hacer unas ligeras consideraciones sobre la Juventud en Herrera de Pisuergra.

Habría deseado, y ese fue mi propósito en principio, haber dedicado un ensayo a la Juventud en relación con sus «sacratísimos» deberes para con la Patria y con la sociedad, pero no quiero, no tengo intención de hacer un libro de la benevolencia del director de nuestro querido periódico provincial, que con tanto interés detiene los de nuestra provincia, y prescindiendo, por ahora, de ello, ya que, además, Herrera de Pisuergra, que siempre tiene muchos e importantes temas de actualidad, en su próxima su aniversario de un Festival Nacional de Exaltación del Cangrejo de Río, al que hemos de dedicar nuestros próximos y modestos trabajos.

Por causas que a todos nos son notorias y patentes, muchas localidades de nuestra provincia y de otras de nuestra geografía patria, sobre todo aquellas en las que su único medio de vida es la agricultura, se van quedando vacías de juventud, que es decir, sombrías y tristes, al carecer de esa vitalidad, de esa alegría que imprime la sangre joven.

¿Cuál es la causa, cuál el motivo de ello? No es difícil averiguarlo: la juventud, en su legítimo, noble y plausible afán de superación, abandona el campo y se dirige a poblaciones más ricas, más modernas, de un nivel de vida más en armonía y consonancia con los tiempos actuales.

No es mi propósito, ni mucho menos, detenerme a analizar los pros y los contras, a analizar los pros y los contras de modo de proceder, ya que no encaja en la temática de estos modestos ensayos. Solamente quiero constatar el hecho.

Más, por ahora, no es éste el problema de Herrera de Pisuergra, ya que aquí hay jóvenes, que abarrotan los colegios, las plazas, los pasos y, sobre todo, algunos locales que no debieran frecuentar con tanta asiduidad, aunque, no obstante, escasea la auténtica juventud.

Intentaremos explicar esta paradoja. Nunca, pero sobre todo en los tiempos actuales, se es joven sin participar, en un primer plano, en todas las inquietudes actuales, sin que la juventud intervenga en todas las actividades de la vida local.

¿Ocurre esto, se da esta realidad en nuestra ciudad? Es lamentable, es triste confesarlo —y esto no sólo es exclusiva de Herrera—, que no se da aquí, ni en muchas partes; la juventud, en realidad, no toma parte, no interviene, al menos como debiera, en las asociaciones de ninguna índole, si exceptuamos, tal vez las que se refieren a la Agrupación Teatro Lara.

Es cierto, es verdad que nuestra primera autoridad local, consciente de su responsabilidad, por su vasta cultura, por su formación y por su diáfana visión del panorama actual y del futuro, ha realizado desde el principio y está haciendo lo posible por subsanar este error garrafal, pero, a pesar de su manifiesta voluntad, aún no se ha llegado, —confiamos que se alcanzará la meta—, al ideal apetecido.

Para realizar la juventud será preciso comenzar la propia vida con la originalidad de la hora en que se vive y con la del futuro en que se ha de vivir. Un futuro que no pueda estar sometido a estructuras cerradas, ni anticiparse hechos. Los muchachos a quienes se les imponen un futuro hecho y sin originalidad no serán nunca jóvenes.

Los del Festival, de los que se informará en próxima crónica.

A las dos y media de la tarde, tercer capítulo de la Fiesta Orden del Cangrejo de Río.

A las seis y media de la tarde, «Polito y sus Anastasios», en la Plaza del Festival.

A las ocho y media de la tarde, en la plaza de toros, formidable gala musical.

Manolo Escobar canta a la mujer española en el Festival del Cangrejo; Manolo Escobar y sus hermanos; La Polaca y sus rumberos; Manolito Díaz; Antonita de Linares; Los Maniseros de Cádiz; el conjunto Veracruz de México; la gran orquesta «Estrellas del Jazz».

(Venta de localidades con dos días de anticipación).

A las doce de la noche, en la plaza de toros, la gran gala del cangrejo, con entrada libre. A continuación, en la Plaza de José Antonio Girón, la gran verbena popular del Festival, con la orquesta «Estrellas del Jazz».

En la Sala Brasil-Río, con extraordinario.

(Continúa en séptima página)

El palentino P. Eladio Tejedor celebra sus Bodas de Plata Sacerdotales

Ha sido misionero por toda España y América del Sur



P. ELADIO TEJEDOR

Acababa el P. Tejedor de llegar de una de sus largas y fecundas jornadas apostólicas por Galicia. Corría a saltar, y le hallé con su hercúlea y dinámica humanidad embudada en el mono azul, en la derecha un serrucho y un berbiqui en la izquierda.

—Pero, ¿cómo no descansas? —Mira, cuando me canso de predicar, confesar y laborar en las almas, me dirijo a mi trabajo manual, como Cristo y San José.

—Te envidio. Pero tengo cierta idea de que, próximamente, se cumplen tus veinticinco años de sacerdocio. ¿Qué me dices? —Que es verdad. Recibí el Hábito religioso el 15 de julio de 1942; y el 15 de julio de 1967, en Santo Domingo de la Calzada (Logroño) me ordenó de sacerdote de Cristo. Esas dos fechas, juntamente con la de mi venida al mundo, en Boadilla de Río Seco, el 12 de enero de 1926, son como tres estrellas únicas en mi largo y continuo caminar.

—¿Se que has caminado mucho, en sementera de religión y cultura. ¿Cómo te preparaste? —Pues a fondo y con viva y suprema ilusión; y rehago trabajos de manual, como Cristo y San José.

—¿Y para los sacerdotes, qué? —Que no precipiten su apostolado; que se preparen honda y serenamente; que tengan mucha humildad para ser eternos alumnos sin creerse, jamás, doctores ya consumados.

—¿Y para los sacerdotes, qué? —Que vivamos con sencillez, pureza, piedad y alegría; desde Cristo y forcejeando por llevar todas las cosas a Cristo. Con Cristo, todo. Sin Cristo, nada.

—Y le dejé con el serrucho y el berbiqui en las manos, y con lágrimas muy grandes en los ojos «delejes» castaños, mientras yo, ya lejísimo, le gritaba: ¡Enhorabuena; enhorabuena!

—Lo sentí, como hombre; como

AQUI, ALAR DEL REY

La juventud de este bonito pueblo palentino invita a todos los jóvenes de espíritu de pueblos más cercanos y más lejanos a participar en su Semana de la Juventud



Mientras llega el momento solemne de la Semana, la Reina y Damas entretienen su ocio e invitan a todos a estos días de Juventud. (Foto Ruiz)

En la carretera nacional 611, en el kilómetro 89,600, hay un indicador con un nombre un tanto sonoro: ALAR DEL REY.

Antes de abocar al puente que da entrada a la villa y que llamamos de Las Monjas, se ve un monolito de piedra con una bandera ondeante. El monolito recoge la historia

de una fecha importante en la localidad: El Deseo Internacional en Piragua del río Pisuergra. La bandera que ondea es la de la nacionalidad del club que cada año en la prueba deportiva se alza vencedor.

Esta año, la bandera española, hablé del triunfo español en la competición pasada, aunque otros años

será vacías, tristes, desoladas las suyas respectivas.

Para que la juventud de Herrera, como viene sucediendo en otras poblaciones, no se escape, no se dirija hacia otros lugares, donde poder desarrollar sus actividades, son necesarias en nuestra localidad, son imprescindibles muchas cosas: necesidades de índole cultural, deportiva y material. Algunas están ya conseguidas, y vuelvo a insistir, es más que plausible, en este aspecto, como en todos los de la vida municipal, lo que está realizando nuestro alcalde, pero el mal viene de muy atrás.

Por ello es menester, antes de que sea tarde, que todos, tomando conciencia de nuestra responsabilidad, de la tarea que nos incumbe, colaborem en la medida de nuestras fuerzas, de nuestras posibilidades, antes de que sea tarde.

Muy bien, muy acertada, la «Semana de la Juventud», a la que, asimismo, hemos de referirnos, pero ésta, a mi juicio, no debe ser el inicio de las actividades juveniles en una población, sino un fin resumen, un digno y brillante remate de lo realizado cada año.

VELILLA DEL RIO CARRION

El próximo 20 de julio, "DIA DE FUENTES CARRIONAS"

Como en años anteriores y en su tercera edición, por el Centro de Iniciativas y Turismo de Velilla del Río Carrion, Otero, Camporredondo, Los Cardanos y Alba, «Promoción Fuentes Carrionas», se está preparando el programa de lo que ha de ser este gran día de Fuentes Carrionas; que, si el tiempo no lo impide, se celebrará.

—No vacile en contestar: ¿en Palencia? En Galicia, se siente el contacto con lo sobrenatural; y el gallego, desde su paisaje druidico y encantado, ahora lo divino, lo eterno, y se regodea en esto como también se regodea en las delicias de la vida tal como el Creador la ha formado.

—¿Y como descubriste tu vocación al apostolado? —Mira: no la descubrí. Yo imagino que es un disparate nefasto intentar descubrir por uno mismo una misión sobrenatural. Esta, a mi, se me descubrió ella. Y se me reveló con ocasión de la muerte de mi muy guapa y bendita madre. El vado me inundó el alma, mi corazón ahogaba un corazón reintegrador y sublimador, mis pies parecían despegarse del paisaje que tanto amaba. Y fue entonces cuando sentí la llamada interior y dulcemente imperante de hacerme misionero del Corazón de María y entregarme, totalmente, a este Corazón de Madre y de Reina universal.

—Te admiro. ¿Un consejo para los jóvenes? —Que no precipiten su apostolado; que se preparen honda y serenamente; que tengan mucha humildad para ser eternos alumnos sin creerse, jamás, doctores ya consumados.

—¿Y para los sacerdotes, qué? —Que vivamos con sencillez, pureza, piedad y alegría; desde Cristo y forcejeando por llevar todas las cosas a Cristo. Con Cristo, todo. Sin Cristo, nada.

Y le dejé con el serrucho y el berbiqui en las manos, y con lágrimas muy grandes en los ojos «delejes» castaños, mientras yo, ya lejísimo, le gritaba: ¡Enhorabuena; enhorabuena!

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

Lo sentí, como hombre; como

ha sido la bandera inglesa la que ha presidido nuestra carrera.

Pero con esas cosas, la fecha de tal celebración (10 de agosto), no es a esto a lo que ahora queremos referirnos.

Atreviéndose el puente, se abrió Alar en abanico con sus calles anchas, sus espacios abiertos, su planicie urbanística de pequeña capital, reducido recinto sin poluciones ni problemas de aparcamiento, encierra perfecto entre la carretera y el ferrocarril, cenido amorosamente por el Pisuergra con ramos trucheros y cangrejos anora velados por ICNA para su repoblación y por el Canal de Castilla, que preciosa mente en Alar nace.

Verdes y bellos alrededores con monumentos notables que visitar en Ean Andrés de Arroyo, con uno de los mas bellos claustros románicos, Claustr de Pisuergra, con su hermosa rupestre, Moares, con un portico bellísimo, copia en diminuto del maravilloso portico de la Gloria, ermita de San Pelayo en Perazanas, y de Santa Eufemia en Cimós, antas románicas, La Fleda de Herrera de Pisuergra, con valiosas pinturas, etc.

Camping del Soto y piscina municipal dando aliento al asueto veraniego.

A una hora de Palencia y 1,30 de Valladolid, a una hora de Burgos, dos horas de Santander, y 2,30 de Bilbao, con zonas verdes y campo apto para la práctica de deportes, es visitado durante la temporada por aficionados a tal deporte.

Y en este recinto agradable de enclave y situación, de construcción modernas y cuidado aspecto urbano, con casas cómodas y posibilidad de alojamiento o diversión según apetencias, hay un material humano muy digno de tener en cuenta. Y una parte de ese sector humano a leal queremos referirnos hoy es: su juventud.

En juventud emprendedora y con inquietudes, tiene un cable ahora a la juventud de otros lugares y les invita a ese seminario de formación —diversión que es su Semana.

Una Semana (del 18 al 25), que abarca de todo: desde charlas y diálogos a bailes de juventud, desde sesiones de cine-forum para los dados al análisis, hasta juegos infantiles como cultivo cuidadoso de la juventud del mañana, desde desfiles de modelos, hasta competiciones deportivas que embalsan a las señoras y a los señores, respectivamente; desde homenajes a alguien por ser algo, hasta proyecciones y trampolines de lanzamiento de valores artísticos y realización humana como son los Festivales de la Canción, Uno, el Festival Nacional de Interpretación y otro el Festival Infantil de la Canción.

A todo esto, a gozar de ello y participar invita la juventud de Alar a otras juventudes. A todo esto y a relaciones humanas, a manos tendidas para ayudar a veces y recibir ayuda otras, a manos amistadas, a corazón abierto, a simpatías y cordialidad invita la juventud de Alar del Rey a los jóvenes (de espíritu se entiende), de otros lugares, teniendo como ideal el «extender horizontes y laborar por un mundo mejor y más unido».

La juventud de Alar del Rey tiene de su mano amiga a la juventud de Palencia.

Y les invita cordialmente a su Semana que no es suya, aunque su esfuerzo la constituya, sino de todos los de joven corazón para quien esta idea es y realizada.

Aurora Merchán

EL INDICE DE PELIGRO DE INCENDIO FORESTAL

HOY es extremo

Seguramente, una vez finalizada la temporada de la sabana, comida campera, o guiso del pastor, que con la chanfaina, la motricilla montañesa, etc., platos típicos de esta región, suponiendo harán las delicias de todos los asistentes a esta romería.

Como en este día cuanto se realice será en desamparo y por tanto al aire libre de la montaña, y dado la inestabilidad de la atmósfera, no se han programado actos que luego la poca seriedad del tiempo; no permita realizar, o pueda deducir.

A las 11 de la mañana, misa de precepto al aire libre; 12 horas, recorrido de toda la zona, para visitar sus bellezas naturales; actualmente muy desconocidas (cuevas, picos, grutas, etc., pescar, escalada) y preparar el estómago, para a las 14,30 horas, degustar esta típica comida; buscando acomodo para ello, cada cual, en el sitio que estime oportuno.

Seguidamente, una vez finalizada la temporada de la sabana, comida campera, o guiso del pastor, que con la chanfaina, la motricilla montañesa, etc., platos típicos de esta región, suponiendo harán las delicias de todos los asistentes a esta romería.

Los participantes que deseen, para dar a estas canciones un ambiente más popular, podrán acompañarse de algún instrumento musical (tambor, flauta o pandereta).

Una vez premiados los ganadores y entregados los premios, continuará la romería hasta que la noche nos recoja a todos.

Marino González del Valle

Marino González del Valle

Marino González del Valle

Adiós a su título mundial superligero

Perico Fernández, ahogado en la sartén de Bangkok

UNA MALA PREPARACION, el enorme calor y la combatividad de Muangsurin precipitaron su abandono

Bangkok, 15. — (Crónica de Añil). A las 15.55, hora española, de esta tarde, el boxeo mundial ha estrenado nuevo campeón de los pesos superligeros, en versión del Consejo Mundial de Boxeo, el thailandés Saensak Muangsurin. Un experto en lucha thailandesa. Un tigre agresivo. Un encajador nato. Un hombre que con solamente dos combates como profesional, accedió al aspiantazgo del título del mundo. Y que con siete rounds más, se ha proclamado campeón. En total, tres peleas y catorce asaltos. En la historia del pugilismo hay pocas, quizás ninguna, carreras más rápidas. A esa hora, 15.55, hora española, Perico Fernández, en su rincón, levantó la mano: había abandonado. "No puedo más. Me ahogo. Me asfixio. Esto no hay quien lo aguante", fue la explicación que el mudo dio a su decisión.

Doctor PABLO MARTIN ALVAREZ
MATERNOLÓGICO DEL ESTADO POR OPUSICION
Partos, Ginecología, Cirugía de la mujer, Esterilidad
CONSULTA A LA 1
Calle Teniente Velasco, núm. 17-1ª. Palencia
Teléfono, 7 22 63 8.

Se disputó el "I Trofeo Club Ciclista PALENCIA"

Venció el palentino Jesús Arroyo

El sábado se disputó el "I Trofeo Club Ciclista Palencia", patrocinado por "Cervezas San Miguel" y hemos de apresurarnos a decir que el mayor enemigo que tuvieron los participantes, aparte de los kms, fue el calor. Con buen criterio los organizadores retrasaron media hora la salida, pero, no obstante, el sol "pegaba" de firme y se dejaba sentir en el rendimiento de los participantes.

Acudieron ciclistas de la región y algunos de Bilbao, reunidos en la salida de la Avenida de Vinalta 31, de primera categoría, de primera y segunda categoría. En la zona sobre todo, la magnífica rivalidad de los equipos de "Novosti" y "Cipisa".

Al principio se rueda con calma; hay muchos kilómetros por delante y nadie quiere precipitar acontecimientos: se anima algo a la marcha en la subida de la cuesta de Autilla, pendiente para el premio de subida a Autilla desde Villanueva, cuando el pelotón se fracciona, cruzando la raya del alto Sobradillo, Aguado y Macho. Por el sobrado, logra cierta ventaja Sobradillo, llevándose con él a Pérez Luengo, que paulatinamente van consolidando su relativa ventaja. Por Ampudia hay revuelo entre los directores de equipos y Jesús Salvador Arroyo y San José salen de la disciplina del "paquete" y logran enlazar con los de adelante. Juntos se presentan por segunda vez en el alto de Autilla, imponiéndose Sobradillo a Arroyo y Pérez Luengo. Momentos de reposo por el paramo, cuando se va con fuerza y buen estilo Cabrero, que marcha en cabeza durante algunos kilómetros, para retirarse luego: su escapada fue un fuego de artificio, que únicamente sirvió para animar por unos momentos la carrera. Para entonces el calor y los kms estaban haciendo ya estragos y el grupo estaba roto por todas partes. Adelante marchan solos Arroyo, San José y Sobradillo, que precisamente por este orden trepan por tercera vez a Autilla y por el paramo continúan aumentando su ventaja.

Juntos se lanzan el trío hacia la meta. Marchan queriendo sus últimas fuerzas. A la altura del puente de Vinalta anda Arroyo más listo, fuerza el ritmo, logra situarse unos metros por delante, que le bastarían para ser primero en la meta, adjudicándose el "I trofeo del Club Ciclista Palencia", organizador de la carrera con el patrocinio de Cervezas "San Miguel".

La clasificación de los primeros sería la siguiente:

- 1 Arroyo, Novosti, 3-54-20.
- 2 San José, id., 3-54-30.
- 3 Sobradillo, id., idem.
- 4 Luengo, Cipisa, 3-57-12.
- 5 Villanueva, León, 3-57-20.
- 6 Cuevas, Novosti, 4-00-41.
- 7 Macho, Cipisa, idem.
- 8 García Gil, La Casera, idem.
- 9 Alfaro, Novosti, id.
- 10 Alberto Fdez, Novosti, idem.
- 11 Juan Antonio, id., idem.

PREMIO DE LA MONTANA

- 1 Sobradillo, 7 puntos.
- 2 Arroyo, 5.
- 3 Macho, 4.

Directivos del Club Ciclista Palencia y representantes de la firma patrocinadora presidieron la entrega de los trofeos.

Sorteo del Trofeo Colombino

Sevilla -- Dynamo de Tiflis, primer partido, el 23 de agosto

Huelva. — En el Ayuntamiento se ha celebrado el sorteo para el emparejamiento de equipos participantes en la XI edición del Trofeo Colombino de Fútbol que se disputará en el estadio municipal onubense durante los días 23 y 24 de agosto próximo. Presidió el alcalde de la ciudad, don Camilo Núñez, acompañado del presidente del Recreativo de Huelva, don José Martínez Oliva, y representante de los cuatro equipos.

A las siete y media de la tarde del sábado 23, jugarán el Sevilla Club de Fútbol y el Dynamo de Tiflis, y a las once de la noche el River Plate y el Atlético de Bilbao.

El domingo cambian las horas a las 9.30 de la tarde y 10 de la noche, enfrentándose por la tarde los equipos derrotados en la jornada anterior y por la noche los vencedores, para disputarse el trofeo en litigio, una carabela de plata.—Añil.

GRAN OPORTUNIDAD EN
MANTAS con pequeños defectos y TROZOS blancos y pardos
BARATISIMOS
VENTAS
MANTAS DAVID y
FRANCO TEXTILHOGAR
Señora: RECOMENDAMOS NOS VISITE

landés, que llegó al recinto del pesaje, el estadio de Lumpini, estadio original previsto para la pelea, enfundado en lanas y felpas, para eliminar desde su casa hasta el lugar del pesaje los gramos necesarios.

PERICO, TODO MAL

Perico Fernández, afectado por el calor naturalmente, lo hizo aquí, empero, todo mal. De entrada, tuvo conflicto con su preparador Miraneda, porque no quería concentrarse para preparar el combate. Y tuvo que intervenir el propio presidente de la Federación Española de Boxeo, para llevar a Perico al necesario ritmo de entrenamiento. Llegó a Bangkok solamente con tres días de antelación, cuando el contrato especificaba que debía estar aquí siete días antes del combate.

Y, esta noche, entre las dos cuerdas, lo ha hecho todo al revés. Ha alardeado antes, ha pretendido tormentar al "chico" que decía Perico: "a broma", ha boxeado para la galería en lugar de para él, ha bajado muchas veces la guardia, y, sobre todo, ha tomado mal la medida de su adversario, subestimándole cuando, aquí, en su ambiente, con el calor y los gritos, el joven Muangsurin, de uno dos trepando de Perico, que todavía estaba fuerte, entero y sin sentir aún los efectos del calor; pero Muangsurin respondió inmediatamente con un croquet al plexo. El round terminó en pleno ataque de Muangsurin, pese a lo cual la puntuación pareció inclinarse del lado español.

EL ESPAÑOL EMPEZO BIEN LA PELEA

En el primer asalto, Muangsurin se mostró precavido, agazapado tras los guantes, mientras Perico lanzó por delante su izquierda, en directo y en jab, buscando la distancia. Mediado el asalto, se sucedieron los cambios de golpes, más de pantalla que con eficacia. Y terminó, con ventaja ligera del español.

Como terminó el segundo asalto, Pero Muangsurin buscaba ya la zona de plexo solar e hízolo, en una táctica muy bien estudiada y premeditada, y Perico se iba con su mano derecha por las líneas de dentro de la guardia de Muangsurin. Hubo uno dos trepando de Perico, que todavía estaba fuerte, entero y sin sentir aún los efectos del calor; pero Muangsurin respondió inmediatamente con un croquet al plexo. El round terminó en pleno ataque de Muangsurin, pese a lo cual la puntuación pareció inclinarse del lado español.

HUNDIMIENTO DE PERICO FERNANDEZ

Y aquí se terminó Perico Fernández, porque en el tercer round, después de que Muangsurin cayó por efecto de un resbalon —bien que desequilibrado por un golpe de Perico Fernández—, el thailandés atacó y se produjeron varios cambios de golpes durísimos, de los que salió peor librado el aragonés, que ya empezaba a acusar los efectos del termómetro.

En el cuarto asalto, Muangsurin arrinconó repetidamente a Perico buscando el cuerpo a cuerpo y el cambio de golpes, siempre en su táctica de agotar rápidamente a su adversario del otro lado del mar. Pedro procuró evitar el sin flinching y permanecer a la contra, en busca de colocar con la precisión y la potencia de antaño su derecha en croquet, pero sin conseguirlo. Por lo menos con la suficiente eficacia.

Nuevo ataque, con ritmo más vivo si cabe, de Muangsurin, en el quinto asalto. En este período, la superioridad del thailandés se hizo evidente y colocó varias series en un uno-dos impresionantes. Perico Fernández ya no lo tomaba a broma, pero estaba ya cansado de perder la pelea. Terminó el español el asalto con una herida en un pómulo.

Y ensangrentado disputó el sexto round, calcado del anterior, con una ligera variante: después de ver cómo el thailandés se le echaba encima una y otra vez encajando series de golpes de Muangsurin, Perico pudo terminar el round con un magnífico derecho.

Preliudio del fin, porque el séptimo asalto, en cuyos primeros segundos parecía advertirse una reacción del español, Muangsurin dominó de campana a campana, infringiendo durísimo castigo a Perico.

Tan duro que antes de que sonase la campana para anunciar el octavo

round, Pedro levantó la mano y dijo adiós, dejándose el título aquí, en Bangkok.

CORCUERA, de la Real Sociedad, traspasado al Córdoba

Córdoba. — En el domicilio social del Córdoba C. F., ha tenido lugar la presentación a los representantes de los medios informativos del nuevo jugador cordobésista Corcuera, que ha sido contratado por dos temporadas.

José Antonio Corcuera Oca, tiene 26 años y procede de la Real Sociedad, equipo con el que intervino la pasada temporada en gran número de encuentros.

Oficialmente nada se sabe de la parte económica del fichaje, aunque según rumores, la Real Sociedad percibirá 2.500.000 ptas y 850.000 el jugador.

La directiva cordobesista, que continúa reforzando el equipo, destina ahora el traspaso de un defensa central. Parece ser que su punto de mira es el zaragocista Ruiz Igartua y que la firma del contrato puede producirse en corto plazo de tiempo.

TENIS

36 naciones inscritas en la Copa Galea

Este fin de semana, COPA DAVIS

Madrid. — Treinta y seis naciones se han inscrito este año para disputar la Copa Galea, de Tenis. Competición reservada a jugadores mejores de 21 años.

La primera vuelta se inició en Brasil, en julio último y continuará en Europa del 17 al 20 próximos. La composición de los grupos es la siguiente:

Knokke le Zoute (Bélgica): Israel, Noruega, Suiza y Bélgica.
Luxemburgo, Bulgaria, Grecia, Luxemburgo y Suecia.
Varsovia: Holanda, México, Polonia y Turquía.
Subotica (Yugoslavia): Dinamarca, Irán, Mónaco y Yugoslavia.

El vencedor de cada grupo se clasificará para las zonas de semifinales, que se disputarán del 22 al 27 de julio.

Heidelberg: Australia, Canadá, España, Alemania Occidental y el vencedor de la zona de Bélgica.
Viena: Hungría, Rumania, Austria, Brasil y el vencedor de la zona de Yugoslavia.

Monte Catini: Italia, Nueva Zelanda, URSS, Francia y el vencedor de la zona de Luxemburgo.
Marianske Lazne (Checoslovaquia): Finlandia, Gran Bretaña, India, Checoslovaquia y el vencedor de la zona de Polonia.

El vencedor de cada zona de semifinales se clasificará para la fase final, que se disputará en Vichy

(Francia), del 31 de julio al 5 de agosto.—Añil.

FINALISTAS DE LAS ZONAS EUROPEAS

Madrid. — Seis naciones: Unión Soviética, Suecia, España, Rumania, Checoslovaquia, Hungría, jugarán del 18 al 20 próximos los encuentros de clasificación para las finales de las zonas europeas "A" y "B" de la Copa Davis, de Tenis. Francia, vencedora por tres victorias a dos, sobre Italia, en las semifinales de Roland Garros, está clasificada.

En el grupo "A", la Unión Soviética jugará en la ciudad soviética de Tallin contra Suecia. El equipo soviético juega en casa y cuenta con un magnífico jugador: Alexander Metreveli. Pero enfrente, en el equipo sueco, estará el extraordinario Bjorn Borg, que debe ganar sus dos partidos de individuales. El segundo jugador sueco será Anderson. Un especialista en la Copa Davis, reciente vencedor del alemán Karl Meier, en el match que dio paso a Suecia a las semifinales.

También en el grupo "A", España recibirá en Barcelona a Rumania. El equipo español, con Manuel Orantes, Juan Gisbert e Herrerías, sale favorito. Por los rumanos jugará Iliu Nastase, en mal momento, además de Thomas Ovici, que juega sus últimos partidos internacionales, y un Ion Tiriac, que parece pasado.

Favoritos España y Suecia, tendrán que enfrentarse los días 25, 26 y 27 de julio en la final de grupo. El vencedor jugará contra el vencedor de la zona americana, cuya final jugarán Chile y África del Sur, en Santiago de Chile.

En el grupo "B", europeo, Checoslovaquia recibirá en Praga a Hungría, en un match indoeuro. Checoslovaquia contará con Jan Kodess, en baja forma y Jiri Hrebec, no recuperado totalmente de un accidente de automóvil.

Hungría jugará con Balaz Taraczy y Szabolcs Maranyi.
El equipo vencedor jugará contra Francia, en la final, y el vencedor se enfrentará, en septiembre, a Australia, en semifinales interzonas.—Añil.

Según insistentes rumores

Plumas estilográficas y lapiceros automáticos
GRAFICAS AGUADO
Mayor, 93

Calendario de Liga de SEGUNDA DIVISION

Madrid. — El calendario de encuentros de primera vuelta del Campeonato de Liga de la Segunda División de fútbol, es la siguiente:

- 7 de septiembre:
Celta-Osasuna.
Burgos-Barcelona At.
Tenerife-Castellón.
Córdoba-Cádiz.
Tarragona-Málaga.
Tarrasa-Ensidesa.
Alavés-Murcia.
San Andrés-Valladolid.
Rayo-C. Sotelo.
Huelva-Coruña.

- 14 de septiembre:
Osasuna-Huelva.
Barcelona At.-Celta.
Castellón-Burgos.
Cádiz-Tenerife.
Málaga-Córdoba.
Ensidesa-Tarragona.
Murcia-Tarrasa.
Valladolid-Alavés.
C. Sotelo-San Andrés.
Coruña-Rayó.

- 21 de septiembre:
Osasuna-Barcelona At.
Celta-Castellón.
Burgos-Cádiz.
Tenerife-Málaga.
Córdoba-Ensidesa.
Tarragona-Murcia.
Tarrasa-Valladolid.
Alavés-C. Sotelo.
San Andrés-Coruña.
Huelva-Rayó.

- 28 de septiembre:
Barcelona At.-Huelva.
Castellón-Osasuna.
Cádiz-Celta.
Málaga-Burgos.
Ensidesa-Tenerife.
Murcia-Córdoba.
Valladolid-Tarragona.
C. Sotelo-Tarrasa.
Coruña-Alavés.
Rayo-San Andrés.

- 5 de octubre:
Barcelona At.-Castellón.
Osasuna-Cádiz.
Celta-Málaga.
Burgos-Ensidesa.
Tenerife-Murcia.
Córdoba-Valladolid.
Tarragona-C. Sotelo.
Tarrasa-Coruña.
Alavés-Rayó.
Huelva-San Andrés.

- 12 de octubre:
Castellón-Huelva.
Cádiz-Barcelona At.
Málaga-Osasuna.
Ensidesa-Celta.
Murcia-Burgos.
Valladolid-Tenerife.

- C. Sotelo-Córdoba.
Coruña-Tarragona.
Rayo-Tarrasa.
San Andrés-Alavés.
26 de octubre:
Castellón-Cádiz.
Barcelona At.-Málaga.
Osasuna-Ensidesa.
Celta-Murcia.
Burgos-Valladolid.
Tenerife-C. Sotelo.
Córdoba-Coruña.
Tarragona-Rayó.
Tarrasa-San Andrés.

- 9 de noviembre:
Cádiz-Málaga.
Castellón-Ensidesa.
Barcelona At.-Murcia.
Osasuna-Valladolid.
Celta-C. Sotelo.
Burgos-Coruña.
Tenerife-Rayó.
Córdoba-San Andrés.
Tarragona-Alavés.
Huelva-Tarrasa.

- 23 de noviembre:
Málaga-Huelva.
Ensidesa-Cádiz.
Murcia-Castellón.
Valladolid-Barcelona At.
C. Sotelo-Osasuna.
Coruña-Celta.
Rayo-Burgos.
San Andrés-Tenerife.
Alavés-Córdoba.
Tarrasa-Tarragona.

- 30 de noviembre:
Málaga-Ensidesa.
Cádiz-Murcia.
Castellón-Valladolid.
Barcelona At.-C. Sotelo.
Osasuna-Coruña.
Celta-Rayó.
Burgos-San Andrés.
Tenerife-Alavés.
Córdoba-Tarrasa.
Huelva-Tarragona.

- 7 de diciembre:
Ensidesa-Huelva.
Murcia-Málaga.
Valladolid-Cádiz.
C. Sotelo-Castellón.
Coruña-Barcelona At.
Rayo-Osasuna.
San Andrés-Celta.
Alavés-Burgos.
Tarrasa-Tenerife.
Tarragona-Córdoba.

- 14 de diciembre:
Ensidesa-Murcia.
Málaga-Valladolid.
Cádiz-C. Sotelo.
Castellón-Rayó.
Barcelona At.-Coruña.
Osasuna-San Andrés.
Celta-Alavés.
Burgos-Tarrasa.
Tenerife-Tarragona.
Huelva-Córdoba.

- 21 de diciembre:
Murcia-Huelva.
Valladolid-Ensidesa.
C. Sotelo-Málaga.
Coruña-Cádiz.
Rayo-Castellón.
San Andrés-Barcelona At.
Alavés-Osasuna.
Tarrasa-Celta.
Tarragona-Burgos.
Córdoba-Tenerife.

- 28 de diciembre:
Murcia-Valladolid.
Ensidesa-C. Sotelo.
Málaga-Coruña.
Cádiz-Rayó.
Castellón-San Andrés.
Barcelona At.-Alavés.
Osasuna-Tarrasa.
Celta-Tarragona.
Burgos-Córdoba.
Huelva-Tenerife.

- 4 de enero:
Valladolid-Huelva.
C. Sotelo-Murcia.
Castellón-Ensidesa.
Rayo-Málaga.
San Andrés-Cádiz.
Alavés-Castellón.
Tarrasa-Barcelona At.
Tarragona-Osasuna.
Córdoba-Celta.
Tenerife-Burgos.

- 11 de enero:
Valladolid-C. Sotelo.
Murcia-Coruña.
Ensidesa-Rayó.
Málaga-San Andrés.
Cádiz-Alavés.
Castellón-Tarrasa.
Barcelona At.-Tarragona.
Osasuna-Córdoba.
Celta-Tenerife.
Huelva-Burgos.

- 18 de enero:
Huelva-C. Sotelo.
Coruña-Valladolid.
Rayo-Murcia.
San Andrés-Ensidesa.
Alavés-Málaga.
Tarrasa-Castellón.
Córdoba-Barcelona At.
Tarragona-Osasuna.
Burgos-Celta.

- 25 de enero:
C. Sotelo-Coruña.
Valladolid-Rayó.
Murcia-San Andrés.
Ensidesa-Alavés.
Málaga-Tarrasa.
Cádiz-Tarragona.
Castellón-Córdoba.
Barcelona At.-Tenerife.
Osasuna-Burgos.
Celta-Huelva.

- Los partidos de la segunda vuelta se jugarán los días 1, 8, 15, 22 y 29 de febrero; 7, 14, 21 y 28 de marzo; 4, 11, 18 y 25 de abril; 2, 9, 16, 23 y 30 de mayo y 6 de junio.

SEGUNDA VUELTA

Según insistentes rumores

Pelayo Ros puede ser nombrado en breve delegado nacional de Deportes

Madrid. — Tomás Pelayo de Ros puede ser nombrado Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, en sustitución de Juan Gich, según señalan fuentes habitualmente bien informadas, pero sin que haya habido todavía confirmación oficial.

Se añade en las mismas fuentes que el nombramiento podría producirse en breve.

Tomás Pelayo Ros nació en Zaragoza el 16 de octubre de 1928. De conocida familia aragonesa, se licenció en Derecho por la Universidad de Zaragoza. Pertenece por oposición a la carrera Fiscal y desempeña el cargo de teniente fiscal en la Audiencia de Tarragona.

Vinculado a Falange a través del Frente de Juventudes, fue durante varios años subdelegado provincial del Movimiento en Tarragona y Consejero Nacional por aquella provincia. En 1965, fue nombrado gobernador civil de Zamora, de donde pasó en 1968, al Gobierno Civil de Córdoba.

En 1965 casó con doña Teresa Muñoz, celebrándose la boda en el Monasterio de Montserrat, teniendo varios hijos en su matrimonio.

En 1969, fue nombrado gobernador civil de Barcelona cargo que ocupó hasta 1974.

En la actualidad, el señor Pelayo de Ros es consejero delegado del Gobierno en la Compañía Telefónica.—Añil.

LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

La 17.ª etapa, otra jornada de intensa lucha

LOPEZ CARRIL ganó destacado

MERCKX sufrió dos caídas, pero atacó duramente, sin conseguir distanciar, al fin, a THEVENET

Morzone-Avoriaz, 15. — (Servicio especial de Añil).
Vicente López Carril ha dado hoy al ciclismo español la primera victoria en esta edición del Tour de Francia.



López Carril ganó en Avoriaz la durísima decimoctava etapa, entre Valloire y Morzine-Avoriaz, con 225 kilómetros, un recorrido sinuoso y difícil y varios puertos de montaña. El español hizo el recorrido en el tiempo de 7:23:38, a la velocidad media de 30'431 kilómetros por hora, para llegar a la meta en solitario, después de haber escapado en las primeras rampas del Puerto de la Colombière, a unos 75 kilómetros de la llegada.

La escapada de López Carril y el duelo imberbiendo que han mantenido Eddy Merckx y Bernard Thevenet han sido las notas destacadas de la jornada. Un Merckx combativo, reivindicador, lanzó ataque tras ataque, y una y otra vez acudió rápidamente Thevenet a la brecha, para frenar al belga, aunque en la meta, Thevenet, que fue quinto, concedió dos segundos a Merckx, clasificado en tercera posición, detrás de su compatriota Van Impe.

Thevenet, por lo tanto, conserva el maillot amarillo de líder de la clasificación general individual.

96 CORREDORES EN LA SALIDA

Noventa y seis corredores, retirados Genet por enfermedad, tomaron

la salida en Valloire, a las 10'46 de la mañana, hora española. Y apenas se había pedaleado unos metros, Merckx sufrió un enganche con la bicicleta de Ole Ritter y ambos rodaron por el suelo, hiriéndose en un pómulo, además de un hematoma y otro golpe en la rodilla izquierda.

Reemprendieron ambos la marcha, pero para resultar en el camino los cuidados del médico del Tour.

BALAGUÉ, PRIMERO EN EL TELEGRÁFO

Inmediatamente después de la salida, los corredores se enfrentaron con el Puerto del Telegrafo, en cuya cima esperaban dos premios en metálico para los dos primeros, que fueron el español Balagué, que se embolsó 2.500 francos y Santambrogio, con una prima de 1.500 francos.

El pelotón realizó el descenso agitado y en calma, lo que fue aprovechado por el médico del Tour para



atender de nuevo a Merckx, que había sufrido otra caída en el kilómetro 16 de carrera y tuvo que cambiar de nuevo de bicicleta.

ATAQUE DE GALDOS

El primer ataque serio de la etapa lo protagonizó Galdos, en los primeros kilómetros de la subida al Puerto de la Madeleine. Janssens se puso a su altura, pero el español volvió a demorar y distanció a su perseguidor.

Asimismo saltaron del pelotón Martínez, Balagué, Menéndez, Perret, Kneemann y Fraccaro. Pero Kneemann cedió pronto y fue atrapado por el gran pelotón.

Galdos aumentó su ventaja y al paso por el puerto, en el kilómetro 59 de etapa, llevaba 3'40 a Janssens y Martínez; 4'15 a Balagué y Fraccaro; 4'55 a Perret; 5'06 a Menéndez y 6'45 al pelotón. Merckx había lanzado un ataque en los últimos me-

tros, pero Thevenet, marcador imberbiendo, le controló rápidamente. Merckx volvió a atacar en el largo y difícil descenso y escapó.

MERCKX SE DISTANCIÓ DE THEVENET

Merckx se unió a Menéndez y Perret, al llegar al final del descenso, Merckx tenía 40 segundos de ventaja sobre el grupo de Thevenet, que rápidamente organizó la caza del belga. Con Thevenet estaban Moser, Boureau, Rottier, Van Impe, López Carril, Pollentier, Marchetti, Zoetemelk, Gimondi y Torres. Tras una lucha feroz, Thevenet y el grupo atrapan a Merckx en el kilómetro 97. Merckx sufría una hemorragia nasal, consecuencia sin duda de alguna de las dos caídas anteriores, y el médico le atendió rápidamente.

En Albertville, en el kilómetro 107, Galdos tenía 2'30 de ventaja y más de 4 minutos sobre Poulidor, Delisle y Agostinho, que se habían rezagado, aunque consiguieron empujar con el pelotón principal en el kilómetro 115 de etapa. En ese momento, Galdos tenía 1'45 de ventaja. Ante las primeras rampas del Puerto de Aravis, Merckx llamó una vez más al médico.

GALDOS, ATRAPADO

Galdos emprendió la subida a este puerto con 1'45 de ventaja. En la subida, Viejo, Rodríguez, Talbourdet, Fraccaro, Perret y Leleu se unieron a Galdos primero y luego le distanciaron, pero Delisle provocó el fracaso de los fugitivos y fue Van Impe el que pasó en cabeza por la cima del puerto, con 10 segundos de ventaja sobre Merckx y el pelotón.

LOPEZ CARRIL EN CABEZA

Volvió la batalla en el Puerto de la Colombière, López Carril atacó, seguido de Schoenmaecker, que pronto quedó atrás. Perret, Leleu, Torres, Talbourdet, Pollentier y Houbrechts trataron de unirse al español, pero López Carril siguió en solitario y seguido de Schoenmaecker. López Carril dejó atrás a Schoenmaecker, Moser y Zoetemelk atrapan a Merckx. En ese momento, Thevenet estaba a 20 segundos del campeón, sin embargo.

El grupo de Merckx llegó a la altura de Schoenmaecker, dejado atrás por López Carril. Se pasaba en ese momento por el kilómetro 180 y López Carril tenía ya 1'10 de ventaja sobre el grupo de Merckx. A 1'58 estaba otro grupo, con Thevenet.

THEVENET ATRAPA A MERCKX

En el kilómetro 185, el grupo de Thevenet atrapó al de Merckx. Solamente quedaba en vanguardia López Carril, que en la meta volante de Châtillon, en el kilómetro 180, tenía un minuto de ventaja sobre el pelotón. El gran pelotón se lo tomó con calma y a 25 kilómetros de la meta, López Carril había aumentado su ventaja a 3'42.

En el kilómetro 205, Perret y Talbourdet escaparon de nuevo, mientras que López Carril iniciaba la subida a Avoriaz con 4'40 de ventaja sobre Perret y Talbourdet y 6'14 sobre el pelotón. Van Impe demoró a su vez y a 10 kilómetros de la meta estaba a 5'40 de López Carril. Van Impe rebasó a Perret y Talbourdet y se lanzó en persecución de López Carril. Detrás de la cabeza del pelotón, pedalaban Merckx, Thevenet, Delisle y Zoetemelk.

LOPEZ CARRIL GANÓ DESTACADO

Pese a los esfuerzos de Van Impe, López Carril llegó destacado a la meta, adjudicándose una hermosa victoria, con 2'11 sobre Van Impe, que fue segundo, 3'44 sobre Merckx, tercero; 3'45 sobre Zoetemelk y 3'41 sobre Thevenet.

Clasificaciones

INDIVIDUAL DE LA 17 ETAPA (Valloire-Morzine-Avoriaz, 225 kilómetros)

- 1 Vicente López Carril, España, 7 horas, 23 minutos, 38 segundos. Promedio 30'431 kms/h.
- 2 Van Impe, Bélgica, 7:25:49.
- 3 Merckx, Bélgica, 7:27:22.
- 4 Zoetemelk, Holanda, 7:27:23.
- 5 Thevenet, Francia, 7:27:24.
- 6 Fuchs, Suiza, 7:27:34.
- 7 Pollentier, Bélgica, 7:27:46.
- 8 Delisle, Francia, 7:27:55.
- 9 Janssens, Bélgica, 7:29:11.
- 10 Gimondi, Italia, 7:29:11.
- 11 Moser, Italia, 7:29:11.
- 12 Torres, España, 7:29:13.
- 13 Kuiper, Holanda, 7:29:13.
- 14 Talbourdet, Francia, 7:29:13.

- 15 Houbrechts, Bélgica, 7:29:53.
- 16 Agostinho, Portugal, 7:30:26.
- 17 Poggiali, Italia, 7:31:10.
- 18 Romero, España, 7:31:10.
- 19 Martínez, Francia, 7:31:22.
- 20 Perret, Francia, 7:31:40.
- 21 Den Hertog, Holanda, 7:32:10.
- 22 Millard, Francia, 7:32:41.
- 23 Hezard, Francia, 7:33:54.



- 24 Pesarrodona, España, 7:34:20.
- 25 Leleu, Francia, 7:34:20.
- 26 Viejo, España, 7:35:20.
- 27 Julien, Francia, 7:35:53.
- 28 De Schoenmaecker, Bélgica, 7:36:12.
- 29 Ovin, Francia, 7:36:12.
- 30 Fraccaro, Italia, 7:36:31.
- 31 Marchetti, Francia, 7:36:31.
- 32 Melero, España, 7:36:31.
- 33 Van Springel, Bélgica, 7:36:31.
- 34 De Witte, Bélgica, 7:36:31.
- 35 De Meyer, Bélgica, 7:36:31.
- 36 Beon, Francia, 7:36:31.
- 37 Balagué, España, 7:36:31.
- 38 Vasseur, Francia, 7:36:31.
- 39 Vierbergh, Bélgica, 7:36:31.
- 40 Bourreau, Francia, 7:36:31.
- 41 Cafarzasi, Italia, 7:36:31.
- 42 Rodríguez, Colombia, 7:36:31.
- 43 Poulidor, Francia, 7:36:31.
- 44 Terlinck, Bélgica, 7:36:31.
- 45 Planaro, Francia, 7:36:31.
- 46 Jevens, Bélgica, 7:36:31.
- 47 Casas, España, 7:36:31.
- 48 Rouxel, Francia, 7:36:31.
- 49 Karstens, Holanda, 7:36:31.

- 52 Galdos, mismo tiempo.
- 53 Grande, 7:55:01.
- 54 Menéndez, 7:55:08.

GENERAL

- 1 Thevenet, Francia, 88-34-16.
- 2 Merckx, Bélgica, a 3-18.
- 3 Van Impe, Bélgica, a 6-01.
- 4 Zoetemelk, Holanda, a 6-29.
- 5 Gimondi, Italia, a 12-28.
- 6 L. Carril, España, a 14-45.
- 7 Moser, Italia, a 20-55.
- 8 Fuchs, Suiza, a 21-46.
- 9 Janssens, Bélgica, a 29-27.
- 10 Torres, España, a 32-01.
- 11 Romero, Francia, a 38-28.
- 12 Kuiper, Holanda, a 38-53.
- 13 Martínez, Francia, a 41-48.
- 14 Talbourdet, Francia, a 43-36.
- 15 Delisle, Francia, a 46-59.
- 16 Agostinho, Portugal, a 50-56.
- 17 Poulidor, Francia, a 51-30.
- 18 Schoenmaecker, Bélgica, a 51-43.
- 19 Den Hertog, Holanda, a 53-08.
- 20 Julien, Francia, a 57-12.
- 21 Hezard, Francia, a 1-03-53.
- 22 Poggiali, Italia, a 1-05-13.
- 23 Perrea, Francia, a 1-05-53.
- 24 Viejo, España, a 1-08-23.
- 25 Galdos, España, a 1-09-32.
- 26 Houbrechts, Bélgica, a 1-11-26.
- 27 Pollentier, Bélgica, a 1-14-32.
- 28 Balagué, España, a 1-15-52.
- 29 Rodríguez, Col., a 1-16-04.
- 30 Menéndez, España, a 1-19-11.
- 31 Ovin, Francia, a 1-20-33.
- 32 Melero, España, a 1-23-14.
- 33 Martín, Francia, a 1-25-29.
- 34 Cafarzasi, Italia, a 1-27-10.
- 35 V. Vierbergh, Bélgica, a 1-33-16.
- 36 Can Springel, Bélgica, a 1-33-19.
- 37 Fraccaro, Italia, a 1-33-33.
- 38 Pesarrodona, España, a 1-35-48.
- 39 Fabbri, Italia, a 1-36-53.
- 40 Casas, España, a 1-38-15.
- 41 Spruyt, Bélgica, a 1-38-54.
- 42 De Witte, Bélgica, a 1-40-22.
- 43 Millard, Francia, a 1-43-29.
- 44 Bourreau, Francia, a 1-46-32.
- 45 Marchetti, Italia, a 1-48-54.
- 46 Mathis, Francia, a 1-51-36.
- 47 De Meyer, Bélgica, a 1-52-29.
- 48 Vasseur, Francia, a 1-56-30.
- 49 Pontanelli, Italia, a 1-56-33.
- 50 Terlinck, Bélgica, a 1-58-21.
- 51 Grande, España, a 2-13-13.

LA MONTAÑA EN LA 17 ETAPA COL DE LA MADELEINE

- 1 Galdos, España, 20 puntos.
- 2 Janssens, Bélgica, 16.

COL DE ARAVIS (Tercera categoría)

- 1 Van Impe, Bélgica, 8 puntos.
- 2 Merckx, Bélgica, 6.
- 3 Thevenet, Francia, 4.
- 4 Pollentier, Bélgica, 3.
- 5 Delisle, Francia, 2.
- 6 Zoetemelk, Holanda, 1.

COL DE LA COLOMBIERE (Segunda categoría)

- 1 L. Carril, España, 15 puntos.
- 2 De Schoenmaecker, Bélgica, 12.
- 3 Van Impe, Bélgica, 10.
- 4 Merckx, Bélgica, 8.
- 5 Zoetemelk, Holanda, 6.
- 6 Thevenet, Francia, 5.

MORZINE AVORIAZ (Primera categoría)

- 1 L. Carril, España, 20 puntos.
- 2 Van Impe, Bélgica, 16.
- 3 Merckx, Bélgica, 14.
- 4 Zoetemelk, Holanda, 12.
- 5 Thevenet, Francia, 10.

GENERAL DE LA MONTAÑA

- 1 Van Impe, Bélgica, 267 puntos.
- 2 Merckx, Bélgica, 203.
- 3 Thevenet, Francia, 163.
- 4 Zoetemelk, Holanda, 160.
- 5 Gimondi, Italia, 78.
- 6 Galdos, España, 72.
- 7 Carril, España, 58.
- 8 De Schoenmaecker, Bélgica, 56.



GENERAL DE METAS VOLANTES

- 1 De Meyer, Bélgica, 70 puntos.
- 2 Hoban, Inglaterra, 33.
- 3 Minkiewicz, Francia, 21.
- 4 Sibille, Francia, 16.
- 5 Marni, Francia, 12.

POR EQUIPOS EN LA ETAPA

- 1 Filotex, 22-27-11.
- 2 Gan Mercier, 22-30-30.
- 3 Peugeot, 22-31-31.
- 4 Gitané, 22-31-31.
- 5 Montoni, 22-32-26.
- 6 Bianchi, 22-34-35.
- 7 Super Ser, 22-45-52.
- 8 Kas, 22-48-53.
- 9 Carpentier, 22-50-28.
- 10 Miko de Gribaldy, 22-53-22.
- 11 Jobo Wolber, 22-55-11.
- 12 Frisol, 23-01-32.
- 13 Sporting, 23-06-28.

GENERAL POR EQUIPOS

- 1 Gan Mercier, 266-56-35.
- 2 Molteni, 267-03-19.
- 3 Peugeot, 267-04-58.
- 4 Peugeot, 267-11-45.
- 5 Gitané, 267-12-28.
- 6 Bianchi, 267-33-08.
- 7 Kas, 267-56-52.
- 8 Super Ser, 267-57-53.
- 9 Sporting, 269-22-14.
- 10 Frisol, 269-25-08.
- 11 Carpentier, 269-45-53.
- 12 Jobo Wolber, 269-51-44.
- 13 Miko de Gribaldy, 271-02-58.

RESIDENCIA COLEGIO MIGUEL DE CERVANTES

Apertura Curso próximo

ENSEÑANZA PREESCOLAR

Formación Profesional Primer Grado

ENSEÑANZA LEGALMENTE RECONOCIDA

Informes: Mayor, 63, 1º. Teléfono 71 44 49

Las otras cosas del Tour

Rezan por la victoria de Thevenet

MERCKX, con fractura de maxilar superior

Avoriaz (Francia), 15. — (Servicio especial de Añil). El líder del "Tour" de Francia, el ciclista francés, Bernard Thevenet, acogió con una sonrisa de satisfacción la noticia que le comunicó un periodista de la Televisión según la cual el párroco de su pueblo natal, rogó a los feligreses que rezaran por el campeón ciclista. "Ondi, hermanos, dijo el cura párroco de Bourgogne, por la victoria de Saint Julien de Civry, (en la región de Bourgogne), para que el ciclista Thevenet gane la Vuelta Ciclista a Francia, ¡por su voluntad... y porque hemos rezado por él en nuestra parroquia".

de la simpatía y el entusiasmo de los aficionados.

MERCKX SUFRE FRACTURA DE MAXILAR SUPERIOR

Morzine, 15. — Eddy Merckx, según ha revelado la radiografía a que ha sido sometido después de finalizar la etapa de hoy, sufre una fractura del maxilar superior, con perforación de senos. Merckx, a pesar de la importancia de su herida, ha manifestado al conocer la noticia: "Ningún ciclista puede apartarse de la carrera. Continuaré, pese a todo". "Mi problema es que no puedo comer con normalidad. No tengo sensibilidad en algunos de mis dientes. Tampoco siento la mandíbula. A pesar de todo pienso continuar en la carrera como si nada hubiera pasado". El médico, igualmente le ha recetado unos antibióticos, pero el corredor belga no parece haberle gustado mucho la decisión del galeno. — Añil.

DADOS DE ALTA LOS HERIDOS DEL VEHICULO «KAS»

Albertville (Francia), 15. — El comisario de la Vuelta Ciclista a Francia y los dos acompañantes heridos en la mañana de hoy en el accidente sufrido a uno de los vehículos auxiliares del equipo español «Kas» en el col de la Madeleine, han abandonado por la tarde el hospital de Albertville, donde fueron sometidos a reconocimiento. Los tres sufren contusiones, que no ofrecen gravedad. — Añil.

Desde Mayo a Octubre

ferrys AZNAR

Viaje con su coche a:

INGLATERRA

SANTANDER-SOUTHAMPTON-SANTANDER.

HOLANDA

SANTANDER-AMSTERDAM-SANTANDER.

Salidas todos los Lunes y Jueves

Salidas todos los Lunes y Jueves

Otros Servicios de Ferrys AZNAR

• PORT VENDRES (FRANCIA) - MALLORCA

• BARCELONA - IBIZA

• IBIZA - PALMA

• ALGECIRAS - CEUTA

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o a:

NAVIERA AZNAR (Oficina de Pasajes)

Alcalá, 61 - Tel.: 276 28 00 - 07 - 08 - 09

MADRID-14

BERGE Y COMPAÑIA, S. A.

Paseo Pereda, 13 - Tel. 22 72 89

SANTANDER

Después de diez años, revive Copa América de fútbol de selecciones nacionales

Bogotá, 16. — Las selecciones nacionales de Chile y Perú abrirán hoy miércoles, 16, la Copa "América" de fútbol, un torneo que se revive después de muchos años, y que espera de nuevo convertirse en el principal de la región.

Este torneo, sin embargo, no afectará al normal desarrollo de la Copa "Libertadores de América", porque ésta seguirá jugando a nivel de clubes y la Copa "América" lo será entre selecciones nacionales.

Chile y Perú, junto con Bolivia, integran el grupo uno y la fase eliminatoria se prolongará desde el 16 de julio hasta el 20 de agosto.

Las eliminatorias dentro del grupo dos —formado por Venezuela, Brasil y Argentina— comenzarán el 30 de julio y finalizarán el 16 de agosto.

La fase previo, en el grupo tres, que integra Colombia, Paraguay y Ecuador, está prevista para iniciarse el 21 de julio y terminará el 10 de agosto.

El décimo país sudamericano, Uruguay, no participará en la fase eliminatoria por haber sido el último campeón del torneo, suspendido hace una década. Los "orientales" entrarán al grupo de finalistas.

Por cada grupo eliminatorio clasificará un seleccionado y las finales, en cuadrangular, se jugarán en Montevideo.

De acuerdo con el sorteo efectuado en Lima el pasado 11 de junio por parte de la Confederación Sudamericana de Fútbol, los grupos eliminatorios, jugarán así:

- Grupo uno (Perú, Chile, Bolivia)
- 16 julio: Santiago: Chile-Perú.
 - 20 julio: La Paz: Bolivia-Chile.
 - 27 julio: La Paz: Bolivia-Perú.
 - 7 agosto: Lima: Perú-Bolivia.
 - 13 agosto: Santiago: Chile-Bolivia.
 - 20 agosto: Lima: Perú-Chile.
- Grupo dos (Venezuela, Brasil, Argentina)
- 30 julio: Caracas: Venezuela-Bra-sil.
 - 3 agosto: Caracas: Venezuela-Ar-gentina.
 - 6 agosto: Río Janeiro: Brasil-Ar-gentina.

10 agosto: Rosario: Argentina-Venezuela.

13 agosto: Río Janeiro: Brasil-Venezuela.

16 agosto: Rosario: Argentina-Bra-sil.

Grupo tres (Colombia, Paraguay, Ecuador)

20 julio: Bogotá: Colombia-Para-guay.

24 julio: Guayaquil: Ecuador-Para-guay.

27 julio: Quito: Ecuador-Colom-bia.

30 julio: Asunción: Paraguay-Colom-bia.

7 agosto: Bogotá: Colombia-Ecuador.

10 agosto: Asunción: Paraguay-Ecuador.—Añil.

Carreras de caballos

Inauguración de la temporada en LASARTE

San Sebastián, 16. — El día 25, festividad de Santiago, se inaugurará la temporada de carreras de caballos en el Hipódromo de Lasarte.

En el transcurso de la temporada se celebrarán un total de nueve reuniones, en las cuales se pondrán en juego 11.424.000 pesetas.

Habrán competiciones para animales de dos, más de tres y más de cuatro años. También pruebas lisas y obstáculos.

En el transcurso de este año de carreras, en Lasarte, se disputarán la copa de oro de San Sebastián, con 1.700.000 pesetas en premios (día 17 de agosto); memorial «Reina María Cristina», con 400.000 pesetas (día 10 de agosto); y el Gran Premio de San Sebastián, dotado con 250.000 pesetas (día 31 de agosto). — Añil.

resolvemos todos los problemas DE RIEGO O ELEVACION DE AGUA porque disponemos de la más completa gama de electrobombas

TECNILATOR S.L.

Avda. General Franco, 8 - Teléfono: 220376 Valladolid

Ficha del vencedor LOPEZ CARRIL, fiel a su costumbre de ganar una etapa

Morzine-Avoriaz, 15. — (Servicio especial de Añil).

Fiel a su costumbre y a su palabra, Vicente López Carril, ha ganado una etapa montañosa del Tour 75. El más veterano de los corredores españoles que participan en esta edición francesa —por algo sus compañeros le llaman el "Abuelo"— sigue dando muestras de su tesón y espíritu batallador. A sus 32 años largos —nacido el 20 de diciembre de 1942 en un pueblo de La Coruña— estaba siendo, tras la retirada de Genua, el corredor español mejor clasificado. Ya es difícil que repita el gesto del año pasado en que terminó tercero, superado solamente por Merckx y Poulidor, pero al menos con su victoria de hoy ha vuelto a recuperar el honor sexto puesto que tenía hace dos jornadas.

López Carril, que es casado y padre de un niño, mide 1'73 de altura y pesa 72 kgs. Debutó en el ciclismo

como amateur en 1959 y pasó al campo profesional en 1967.

Sus títulos oficiales son: como amateur, campeón de España de fondo en carretera en 1963 y campeón de montaña en 1968. En la temporada pasada fue también campeón de España de profesionales.

Entre sus principales victorias durante 8 años de profesional, figuran las siguientes: Vuelta a Mallorca, en 1968; una etapa del Giro de Italia, en 1971; Vuelta a los Valles Mineros, en 1971 y 1973; Gran Premio de Navarra 1972; Premio de Leganes, en 1973; Vuelta a Levante, en la primavera de este año, etc....

Este es el sexto Tour de Francia en el que participa López Carril, que terminó en las ediciones anteriores en los siguientes puestos: 23, en 1968; 34, en 1970; 10, en 1971; 9, en 1973 (en que ganó la etapa de Niza); 3 y por tanto medalla de bronce en 1974, en que también ganó una etapa de montaña: la terminada en Serre Chevalier.

La Prensa opina

Dos países

El semanario "Mundo", en un editorial, dice:

"Frente a quienes se niegan a reconocer la existencia de un país real distinto del país oficial puede sostenerse la afirmación que en todas las naciones se producen esas diferencias entre la vida concreta que se realiza en actos humanos y el mundo de las normas. Las leyes son, por definición, abstracciones de la realidad, generalizaciones de algo que es, por esencia, individual e intransferible. No puede, pues, darse una identificación plena entre los dos mundos. En nuestro país, como en todos, existe un mundo real y un mundo oficial distintos.

Intentar perfilar, definir, las dimensiones de la realidad de un país es una tarea llena de riesgos. En todas partes. Pero más en las naciones en que la regulación de los derechos y libertades humanas no es todo lo perfecta que sería de desear, en actitudes orientadoras que permitan entrever la realidad que se vive. Y esto permite aventurar el juicio de que en nuestra circunstancia existen más diferencias de las que serían de desear entre el país real y el oficial. Mientras que en la prensa y los órganos de la opinión pública y las encuestas realizadas por diversos centros especializados aplauden la apertura, en el legalmente "órgano superior de participación del pueblo en las tareas del Estado" se entusiasman con las actitudes de error; frente al hecho de existencia de una normativa que regula la huelga, los conflictos colectivos producidos hasta ahora siguen otros cauces; mientras que se pide democracia domina la designación.

El Gobierno quiere paz

Dice en "Pueblo" Angel Gómez Escorial:

"No cabe la menor duda de que los enfrentamientos de alta temperatura en las Cortes han preocupado al país. Es como volver a otras épocas. Y, entonces el Gobierno va a intentar que haya paz. Nos han dicho que varios miembros del Gobierno se han acercado a sus amigos parlamentarios para pedirles que no arriesgan acusar a ninguna parte. Y ahora, con las sesiones nocturnas —¿irish-coffee, servido por el veterano y entrañable Torres?—, se espera que lleve la calma. Lo que sucede es que los miembros del Gobierno quieren ser cautos. Solamente han hablado a los necesariamente incompatibles. Ayer, otra vez, se planteó el momento caliente cuando se habló de la "sociedad anónima". El nombre de un ex-ministro —Enrique García-Ramal— en la lista de los participantes en el acto de la firma, ante rotario, de la Federación de Estudiantes, publicada en "A B C", fue la chispa. La verdad es que la relación de causas y efectos fue exagerada. El error —culpa de una transmisión telefónica— no era para tanto. Lo lógico es que el interesado y afectado objetara esa presencia en "tamaño lista". Lo demás, no. Hay que legislar en paz. Naturalmente.

No llegar tarde

De un editorial de "ya":

"El hecho de que un buen número de personas y fundaciones no hayan querido entrar en el estatuto de asociaciones, y no por oposición al régimen, sino porque han encontrado ese estatuto insuficiente —como lo es a juicio de todos—, no justificaría, como hemos pedido recientemente, un nuevo esfuerzo de buena voluntad y que se permitiera con carácter provisional la formación de agrupaciones electorales, con las exigencias indispensables para que tengan serie-

No pagará una multa mientras no se ejecute al asesino de un policía

Toronto (Canadá). — Un ingeniero de energía solar dijo ayer que no pagará la multa de doce dólares que se le impuso por exceso de velocidad, mientras Canadá no ejecute a un pistolero condenado por haber asesinado a un policía.

La policía le advirtió que puede ser encarcelado si no la paga, y además, se le puede retirar el permiso de conducir.

Este ingeniero, John Atkinson, de treinta y cuatro años y domiciliado en la ciudad de Weston, en Ontario, llegó a Canadá desde Londres, hace ocho años, y ahora ha criticado al Gobierno Federal canadiense por haber conmutado repetidamente penas de muerte a que fueron condenados criminales que asesinaron a policías y a guardias de prisiones, únicos delitos que en Canadá siguen estando castigados con la pena de muerte, en la horca.

Citó cinco indultos concedidos a asesinos de policías, el último a favor de René Vaillancourt, de 26 años, de Montreal, condenado por matar a tiros a un policía de Toronto, después de haber atracado un banco, hace casi dos años y medio.

Atkinson admitió haber rebasado la velocidad límite en determinadas zonas de cuarenta kilómetros por hora, y dijo: "Será para mí un placer pagar esta multa el día en que René Vaillancourt sea ejecutado".

"Creo que las fuerzas de la policía de esta nación están realizando una labor de mayor importancia, protegiendo al pueblo de Canadá" dijo, "no hay derecho a que nosotros no podamos ofrecerles la misma protección". —Efe.

dad, pero con la flexibilidad suficiente para que puedan funcionar? Bastaría incluso con no ser rígidos ni imponer normas absurdas a los candidatos que se presentarán por libre.

Una vez más. llamamos la atención sobre la necesidad de un despliegue de imaginación a tono con las circunstancias. Se está llegando tarde a demasiadas cosas. Es mucho y ya irreparable el tiempo perdido. Ahora se está echando de ver en un grave problema internacional. No se haga lo mismo en los problemas internos cuando todavía quizá se esté a tiempo.

Temor a la ortodoxia

Ramón Pi escribe en "Diario de León":

"Que los comunistas digan que no quieren saber nada de esto no solo es explicable, sino que resulta hasta necesario. Que los socialistas y la izquierda cristiano-democrática decidan marginarse —en el caso de que no lo hayan estado alguna vez— es un fenómeno igualmente coherente y que no lesiona ni deteriora la naturaleza del nacimiento de «FED» pone al descubierto un hecho que los responsables de administrar el poder político no pueden presenciar sin inquietarse, y no solo por el descrédito que puede acarrear para el montaje asociativo, sino sobre todo, a mi modo de ver, por otro género de razones.

Postular en estos momentos para

nuestro país la creación de Milicias Armadas populares, por ejemplo y pese a la proximidad geográfica de Portugal, equivale a hacer profesión pública de «roje» militante. Bien, eso no es peligroso, sencillamente porque, hoy por hoy, no es viable. Pero acometer una crítica desde posiciones no sólo de derechos, sino del Régimen, y además «amenazar» con sugerir soluciones, es ya un ejercicio bastante más peligroso, porque a lo mejor se proponen cosas posibles. Esta derecha crítica, y con peso específico en el Régimen es justamente a lo que la «ortodoxia» más teme, fundamentalmente porque la «ortodoxia» no puede utilizar contra ella su arma favorita, que es, como su propio nombre indica, el «ortodoxismo» se coloca sobre el discrepante la losa de la «anti-España», y asunto terminado. A mis hipotéticos lectores más jóvenes esto les parecerá una exageración, pero en este país nuestro hemos estado montando la dialéctica pública —es que a eso puede llamarse dialéctica— sobre estos esquemas y además durante bastante tiempo, y no tan lejano; muchos de los protagonistas de aquello son hoy, todavía, protagonistas de esto. Los repases de las hemerotecas resultan, en este sentido, bastante bochornosos. Estos son, me parece, los verdaderos motivos de la hostilidad que ha levantado la sociedad anónima «FED». Naturalmente, en la realidad las cosas no se presentan con esta demencia, pero en un análisis de la situación resulta clarificadora una tarea de disección y de aislamiento de los distintos elementos que configuran un momento político concreto.

NO-DO DE SUCEOS

Muere un joven barcelonés en circunstancias extrañas

SE LLEVAN 150 KILOGRAMOS DE IMPRESOS DE LA POLICIA

Lugo. — Más de 150 kilogramos de impresos del Documento Nacional de Identidad en blanco y ya cubiertos se llevaron unos desconocidos de la oficina que la Comisaría de Policía de Lugo tiene montadas para estos servicios. También se llevaron los sellos

oficiales y quinientas pesetas en metálico. — Cifra.

MUERTO EN UNA DISCUSION

Santa Cruz de Tenerife. — En un bar situado en el camino de La Hornera, en la zona de «El Gardanal», perteneciente al término municipal de La Laguna, se suscitó una reyerta entre Félix Rodríguez Díaz, de 70 años de edad

y su sobrino Valentín Plasencia, de unos 30, con quien jugaba una partida de billar.

La discusión se inició porque el primero acusó a su sobrino de haberle escondido un recipiente destinado al transporte de leche. Félix extrajo de su bolsillo una navaja, con la que hirió a Valentín y, pese a estar herido, este último se hizo con un taco de billar con el que golpeó en la cabeza a su agresor. Los dos fueron trasladados al Hospital General Clínico y a las pocas horas de su ingreso falleció Félix Rodríguez a consecuencia del golpe. — Cifra.

JOVEN MUERTO EN EXTRAÑAS CIRCUNSTANCIAS

Montblanc (Tarragona). — Un joven de 22 años, Jorge Freixenet Forch, falleció tras una explosión, al parecer de gasolina, en una casa de la calle Marsal de esta villa.

Tras oírse una fuerte explosión en la casa, se originó inmediatamente un incendio que tardó dos horas en ser dominado. Cuando se pudo penetrar en el edificio, se encontró en una de las habitaciones, tumbado en la cama, ya cadáver, el cuerpo de un hombre completamente carbonizado. Después de laboriosas gestiones pudo ser identificado, averiguán-

dose que era natural y vecino de Barcelona, quien padecía frecuentes crisis nerviosas.

Sus padres, que residen en Barcelona, observaron que con frecuencia se ausentaba de su domicilio sin avisar. En esta ocasión se marchó a Montblanc y ha podido saber que una de las primeras gestiones que hizo en dicha localidad fue adquirir unas latas de gasolina.

Todo hace suponer que se trató de un suicidio al estilo bonzo, que el cadáver tenía sujeto el cuello a un alambre, atado al otro cabo al somier de la cama. — Cifra.

JOVEN INGLESA MUERTA POR EXPLOSION DE BUTANOL

Palma de Mallorca. — Muñu 20 a consecuencia de una explosión de gas butano la joven inglesa Eunice Ann Holyoak, de 21 años, falleció en su domicilio.

El accidente ocurrió en el pueblo de Sollers. Eunice Ann, había llegado de Vil de Hincley, en compañía de su esposo Alan, para pasar su luna de miel en una villa propiedad de unos amigos de la misma nacionalidad.

De mañana, debido a un escape de gas, se produjo la explosión que causó el derrumbamiento de una pared que cayó sobre ella y la chocho que ocupaban los jóvenes en un momento en que se estaban bañando. El marido sufrió heridas graves. — Cifra.

SE PASEO DESNUDO POR LA CALLE

Tortosa (Tarragona). — Un hombre, completamente desnudo, salió a pasear durante unos minutos por la calle principal de la villa, situada en la comarca del Montsiá, situada en los alrededores de las montañas de Caro.

Al parecer, había descendido de un vehículo matriculado en Tortosa, en el que iban otros hombres y dos mujeres, y según los vecinos no hablaba en catalán. La Guardia Civil, al tener conocimiento del hecho, está realizando las averiguaciones correspondientes para descubrir al individuo practicante del «strapping». — Cifra.

KARATE CONTRA LADRONES

Roma. — Los conocimientos de karate han servido a un turista japonés que se encontraba en Roma a salvarse de los ladrones que intentaban desvalijarle.

Yoshikazu Nishikori, de 31 años, aficionado a la pintura, estaba caminando unos minutos en las escalinatas de la Plaza de España, cuando fue asaltado por cuatro jóvenes que intentaron bloquearlo para apoderarse de su cartera y otros objetos. El turista japonés, con cuatro contundentes golpes de karate, no sólo evitó el robo, sino que permitió la captura de los cuatro malecheros por la policía. — Cifra.

TRABAJADORES INTOXICADOS

Valladolid. — Por segunda vez en el plazo de una semana, se ha podido saber «Cifra» en un grupo de trabajadores de la empresa «Michelin», en esta capital, ha sufrido una intoxicación por ingerir alimentos en malas condiciones.

El pasado viernes, 4 de julio, alrededor de un centenar de trabajadores que habían almorzado en los comedores de la fábrica sufrieron fuertes molestias intestinales, al parecer, por haber ingerido alimentos en malas condiciones. Desde entonces, y durante tres días, técnicos de la Jefatura Provincial de Sanidad inspectores de los alimentos antes de servirlos.

Sin embargo, el pasado viernes, otro grupo de obreros de la empresa, almorzaron en la factoría sufriendo una nueva intoxicación que provocó vómitos, náuseas y fiebre, lo que motivó la intervención de los sanitarios de la empresa, quienes a cuarenta y dos horas de haber sido trasladados a la residencia sanitaria «Onésimo Redondón».

Actualmente se procede a la investigación por parte de técnicos de la Jefatura Provincial de Sanidad que proceden con minuciosidad al estudio médico de los afectados, para preparar la comida, así como los alimentos que sirven.

Esta repetitiva situación ha causado un claro malestar entre los trabajadores de la empresa, que han llevado a muchos de ellos, rompiendo el almuerzo en los comedores de la misma. — Cifra.

Actriz implicada en asunto de DROGA

Méjico. — Miembros de una banda de traficantes de drogas, detenidos la semana pasada y a los que la policía los incautó los de cocaína, implicaron ayer a la famosa actriz y cantante mexicana Irma Serrano «La Tigresa».

Hilario Ochoa, uno de los miembros de la banda detenidos, reveló ayer a la policía que Irma Serrano era conocida de Alberto Sicilia, el jefe de la banda.

«La Tigresa», admitió ayer que conocía a Sicilia aunque hace dos meses que no lo vea, dijo. «Nunca le pregunté a qué se dedicaba. Era un hombre guapo me gustaba», dijo esta tarde Irma Serrano de sus relaciones con Sicilia, cubano de origen.

La banda de narcotráfico desarticulada se consideró la más importante del mundo. Le conoció como «Banda de Bolinas», porque la cocaína, extraída en Colombia, la arrojaban en bolas desde aviones, en camiones de aterrizaje clandestinos de Méjico, desde donde era transportada a los Estados Unidos. — Efe.



Ofrece a los hombres que la trabajan el fruto de una buena cosecha de cereales y el Banco Central les paga en el acto los

la tierra

NEGOCIABLES DEL SERVICIO NACIONAL DE PRODUCTOS AGRARIOS

BANCO CENTRAL

una promoción permanente

Anunciado por el Banco de España con el n.º 10606

Delegación Provincial de Información y Turismo

Convocatoria de concursos

CONCURSO PERIODISTICO "INTERNACIONAL BILBAO 1975" - Convocado por el Patronato del Bimilenario de la Ciudad de Lugo, se convoca este concurso de periodismo internacional bajo el tema "Lugo, 2.000 años después", con el fin de conmemorar los 2.000 años de la fundación de la ciudad de Lugo, en la cuantía de 100.000 y 25.000 pesetas. Los trabajos deberán enviarse antes del día 30 de abril de 1976.

CONCURSO RADIOFONICO "BIMILENARIO CIUDAD DE LUGO" - Convocado por el mismo patronato, y bajo el mismo tema de "Lugo, 2.000 años después", se convoca este concurso de radiofonía, en la cuantía de 50.000 pesetas al mejor trabajo presentado antes del día 30 de abril de 1976.

Y CERTAMEN NACIONAL DE PINTORES DE LA UVA Y EL VINO - El Sindicato Provincial de la Vid, Cerezas y Bebidas de Valladolid convoca este certamen, en el que se otorgan tres premios de 75.000, 40.000 y 20.000 pesetas, respectivamente, y una medalla de oro, plata y bronce, a los mejores cuadros presentados bajo el tema obligatorio de "Uvas y vino". El plazo de recepción de obras finaliza el día 29 de agosto de 1975.

VII CERTAMEN LITERARIO DE CALAHORRA - Convocado por la Comisión de Información, Turismo y Educación Popular de Calahorra, se establece un premio de veinte mil pesetas y flor natural a la mejor obra presentada de temática local, con especial alusión a la ciudad de Calahorra y a la Rioja, y otro premio de 10.000 pesetas al mejor trabajo de temática local, en el tema de presentación de la ciudad de Calahorra, el día 9 de agosto de 1975.

CONCURSO PERIODISTICO "LUGO 2000 AÑOS DESPUES" - Dentro de la V Semana de la Moda Adif en las Islas de Ibiza y Formentera, se otorgan varios premios que oscilan entre 100.000 y 50.000 pesetas al mejor trabajo periodístico sobre las Islas de la Moda Adif. Los envíos deberán hacerse antes del día 13 de octubre de 1975.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO "LAZARILLO" - Tendrá lugar en la ciudad de Manzanera de la Sierra, y está dedicado a agrupaciones de niños y niñas de 7 a 13 años.

Recuerdos viejos

Dramático incendio en un taller de pirotecnia

Punto final en los campeonatos mundiales de FUTBOL

Hace 75 años

Un desgraciado accidente de circulación "de los días antiguos" para hacer unas compras viajaron desde Villavieja a Valencia tres vecinos del pueblo por el procedimiento de ir en un carro, con el camino a la madrugada. Dos de ellos, Pedro Carrón y Pastor Pastor, d'...

Hace 50 años

Hace 30 años

Hace 25 años

Hace 20 años

Hace 15 años

Hace 10 años

Hace 5 años

Hace 1 año

Hace 6 meses

Hace 3 meses

Hace 1 mes

Hace 1 semana

Hace 1 día

Hace 1 hora

Hace 1 minuto

Hace 1 segundo

Hace 1 milisegundo

Hace 1 microsegundo

Hace 1 nanosegundo

Hace 1 picosegundo

Hace 1 femtosegundo

Hace 1 attosegundo

Hace 1 zeptosegundo

Hace 1 yoctosegundo

Hace 1 rontosegundo

Hace 1 quectosegundo

Hace 1 sextosegundo

Hace 1 heptosegundo

Hace 1 octosegundo

Hace 1 nonosegundo

Hace 1 decosegundo

Hace 1 undecosegundo

Hace 1 duodecosegundo

Hace 1 tredecosegundo

Hace 1 catorcesegundo

Hace 1 quincesegundo

Hace 1 dieciséissegundo

Hace 1 dieciséptsegundo

Hace 1 dieciochosegundo

Hace 1 diecinuevogundo

Hace 1 veinteosegundo

Hace 1 veintiségundo

Hace 1 veintiseissegundo

Hace 1 veintiochosegundo

Hace 1 treintaosegundo

Hace 1 cuarentasegundo

Hace 1 cincuentasegundo

Hace 1 sesentasegundo

Hace 1 setentasegundo

Hace 1 ochentasegundo

Hace 1 noventaosegundo

Hace 1 cien segundos

Hace 1 minuto y medio

Hace 2 minutos

Hace 3 minutos

Hace 4 minutos

Hace 5 minutos

Hace 6 minutos

Hace 7 minutos

Hace 8 minutos

Hace 9 minutos

Hace 10 minutos

Hace 15 minutos

Hace 20 minutos

Hace 25 minutos

Hace 30 minutos

Hace 35 minutos

Hace 40 minutos

Hace 45 minutos

Hace 50 minutos

Hace 55 minutos

Hace 60 minutos

Hace 65 minutos

Hace 70 minutos

Hace 75 minutos

Hace 80 minutos

Hace 85 minutos

Hace 90 minutos

Hace 95 minutos

Hace 100 minutos

Hace 1 hora y media

Hace 2 horas

Hace 3 horas

Hace 4 horas

Hace 5 horas

Hace 6 horas

Hace 7 horas

Hace 8 horas

Hace 9 horas

Hace 10 horas

Hace 11 horas

Hace 12 horas

Hace 13 horas

Hace 14 horas

Hace 15 horas

Hace 16 horas

Hace 17 horas

Hace 18 horas

Hace 19 horas

Hace 20 horas

Hace 21 horas

Hace 22 horas

Hace 23 horas

Hace 24 horas

Hace 25 horas

Hace 26 horas

Hace 27 horas

Hace 28 horas

Hace 29 horas

Hace 30 horas

Hace 31 horas

Hace 32 horas

Hace 33 horas

Hace 34 horas

Hace 35 horas

Hace 36 horas

Hace 37 horas

Hace 38 horas

Hace 39 horas

Hace 40 horas

Hace 41 horas

Hace 42 horas

Hace 43 horas

Hace 44 horas

Hace 45 horas

Hace 46 horas

Hace 47 horas

Hace 48 horas

Hace 49 horas

Hace 50 horas

Hace 51 horas

Hace 52 horas

Hace 53 horas

Hace 54 horas

Hace 55 horas

Hace 56 horas

Hace 57 horas

Hace 58 horas

Hace 59 horas

Hace 60 horas

Hace 61 horas

Hace 62 horas

Hace 63 horas

Hace 64 horas

Hace 65 horas

Hace 66 horas

Hace 67 horas

Hace 68 horas

Hace 69 horas

Hace 70 horas

Hace 71 horas

Hace 72 horas

Hace 73 horas

Hace 74 horas

Hace 75 horas

Hace 76 horas

Hace 77 horas

Hace 78 horas

Hace 79 horas

Hace 80 horas

Hace 81 horas

Hace 82 horas

Hace 83 horas

Hace 84 horas

Hace 85 horas

Hace 86 horas

Hace 87 horas

Hace 88 horas

Hace 89 horas

Hace 90 horas

Hace 91 horas

Hace 92 horas

Hace 93 horas

Hace 94 horas

Hace 95 horas

Hace 96 horas

Si se retira del Gabinete el Partido Popular Democrático

Habrán nuevo Gobierno en Portugal

Estaría formado por militares, técnicos y personalidades independientes

Lisboa, 16. — Dos importantes reuniones celebradas anoche y esta madrugada habrían sido decisivas para marcar las posiciones de las autoridades militares y el partido popular democrático portugués (Centro), sobre el desenlace de la actual crisis política que atraviesa el país.

Anoche, el primer ministro, Vasco Gonçalves, se encontró con el presidente de la República, general Costa Gomes, en una reunión de más de cuatro horas de duración que se prolongó hasta primera hora de la madrugada.

En esta reunión, el primer ministro habría hecho saber al presidente de la República que, ante la situación actual, el P. P. D. sobre las condiciones que plantea la semana pasada para su permanencia en el Gobierno, su posición sobre el caso y que, según buenas fuentes, es de rechazo de esas condiciones.

La última palabra de las Fuerzas Armadas no sería comunicada, sin embargo, al partido Popular Democrático antes de una nueva reunión del Consejo de la Revolución a celebrarse esta tarde. En dicha reunión, de acuerdo con medios periodísticos de esta capital, sería oída también la proposición de la Comisión Política del Consejo, que tuvo ayer una larga reunión.

Por otra parte, la comisión política del partido Popular Democrático permaneció reunida durante toda la noche y gran parte de la madrugada en la sede nacional del partido, pero nada ha trascendido sobre las conclusiones de la misma.

Fuentes dignas de crédito informaron, sin embargo, hace ya dos días de que el partido Popular Democrático estaría seguro de que sus condiciones — participación de los partidos en la dirección de los medios informativos nacionales y reconsideración del proyecto de creación de asambleas populares, entre las más importantes — no serían aceptadas por el Consejo de la Revolución y que tendrían ya indicios ciertos en este sentido.

Un portavoz del partido repitió hoy, no obstante, que el P. P. D. esperaría hasta las doce de la noche de hoy una respuesta oficial de las más altas instancias de poder del país.

Entre tanto, se afirma cada vez más la hipótesis de que, en el caso de materializarse la salida del PPD del Gobierno, el primer ministro, Vasco Gonçalves, optaría por designar la coalición y formar un Gobierno de militares, técnicos y personalidades independientes.

Esta tesis adquirió hoy aún más fuerza con ocasión de una declaración del capitán Vasco Lourenço, portavoz del Consejo de la Revolución y miembro de la Comisión Política del mismo, en que se pronunció claramente sobre esta opción.

Por otra parte, parece seguro que, en todo caso, en el nuevo Gobierno participarán los Ministros sin cartera atribuidos a los máximos representantes de cada partido de la coalición, por lo que, aunque hubiese ministros de uno u otro partido, técnicamente el nuevo Gobierno no podría considerarse de coalición.

Finalmente, un extenso comunicado de la quinta división (asuntos políticos) del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas, viene hoy a aclarar, por delegación de los órganos responsables del M. P. A., el sentido del proyecto de creación de asambleas populares aprobado hace justamente una semana.

Repitiendo declaraciones del Consejo de la Revolución hechas recientemente, la quinta división insiste en que no se pretende marginar a los partidos, en que el proyecto de quinta división, pueblo-M. P. A., no viola el programa del M. P. A. ni el pacto con los partidos y que las Fuerzas Armadas tienen por principal objetivo "extirpar las raíces de la dictadura". — Efe.

MANIFESTACION SOCIALISTA

Lisboa, 16. — Miles de militantes del partido portugués, gritaron anoche frases contra las Fuerzas Armadas y contra el primer ministro portugués, en una manifestación que se celebró en la sede nacional del partido y su decisión de retirarse de la coalición de Gobierno.

Concentrados frente a la sede nacional del partido en Lisboa, unas 20.000 personas respondieron a la primera convocatoria de manifestación.

En el pasado mes de mayo

El déficit comercial español fue de 44.700 millones de pesetas

Madrid, 16. — Durante el mes de mayo del presente año, España exportó productos por valor de 38.644 millones de pesetas, frente a unas importaciones de 83.344 millones, lo que ofrece un déficit aparente de 44.700 millones de pesetas, según el informe mensual elaborado por la Dirección General de Aduanas.

En el área peninsular-baleár, dice el citado informe, después de la crisis desastrosamente obtenida en el mes de abril, vuelven las importaciones, a niveles más acomodados con la evolución considerada como normal en los últimos meses, representando su cuota de 77.000 millones de pesetas un retroceso del 10,3 por ciento respecto a la cifra del mes anterior.

Las zonas fiscalmente exentas evolucionaron durante el mes de mayo de forma inversa al área anterior, con un aumento del nivel de compras al exterior en un 25,6 por 100.

En conjunto, el volumen de importaciones de mayo experimentaron un retroceso del 6,3 por 100 respecto al mes anterior.

del P. S., desde su salida del Gobierno, el nuevo pasado.

Interrumpiendo a los diversos oradores, los manifestantes gritaron repetidamente: «El pueblo no está con el M. P. A.», y «Fuera Vasco Gonçalves».

Parte de los manifestantes propusieron también ir hacia los vecindarios locales del distrito «República». El nombramiento de una comisión militar para dirigir al hasta entonces prosocialista «República», fue precisamente la razón invocada por el P. S. para salir del Gobierno.

Fuerzas de la Policía Militar fueron entonces desplazadas hacia el edificio del periódico, mientras los manifestantes reclamaban a sus dirigentes «acción» y «movilización nacional».

Cerrando el turno de oradores, el secretario general del partido, Mario Soares, se alzó en contra de lo que calificó de maniobras para tratar de dividir al partido, citando como ejemplos del partido comunista y del Consejo de la Revolución en los que se aludía a los «militantes revolucionarios» del partido y a los «errores de su dirección».

Esta manifestación será seguida de otra, el próximo viernes, en Oporto, también con la presencia de Mario Soares, y, posiblemente después, se extenderán a otras ciudades del país.

Los 40 países musulmanes reunidos en Yeda

Piden que Israel sea expulsado de la ONU

Kissinger desmiente que vayan a intervenir tropas norteamericanas en Oriente Medio

Yeda, 16. — Cuarenta naciones islámicas han pedido hoy a la «ONU», la expulsión de Israel de las Naciones Unidas.

El llamamiento se hizo en dos resoluciones aprobadas al final de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores islámicos, a primera hora de hoy, informa un portavoz de la Organización de Liberación de Palestina.

Las resoluciones, una de ellas presentada por Siria y otra por la «OLP», fueron adoptadas por unanimidad por la conferencia.

Esto significa que uno de los aliados de Estados Unidos en la «OTAN», Turquía, se había alineado con el resto del mundo musulmán para oponerse frente a Estados Unidos.

Al anunciar la aprobación de las dos resoluciones pidiendo la expulsión de Israel de la «ONU» y otros organismos internacionales, el portavoz de la Organización de Palestina, Abdel Mo'min Abu Maizar, dijo que ambas resoluciones fueron aprobadas sin objeción por parte alguna, incluyendo Turquía e Irán.

«Esta es la respuesta del mundo islámico a las declaraciones de Kissinger».

Contra la escasez de agua

MANIFESTACION DE MUJERES EN LA ROBLA (LEÓN)

La Robla (León), 16. — Una manifestación de mujeres ha tenido lugar en La Robla, para protestar por la escasez de agua y por el cobro de los recibos atrasados del suministro de agua.

Ante esta protesta, el alcalde de la localidad ha manifestado que se cambiará el sistema de cobro de los recibos.

La escasez de agua se debe a la sequía que está sufriendo la provincia y la poca cantidad de reservas para suplir este déficit. — Cifra.

SEGUNDO DIA A BORDO DE LAS NAVES

Moscú, 16. — El comandante Alexey Leonov y el ingeniero Valery Kubasov, cosmonautas soviéticos del «Soyuz 19» que se prepara para el primer encuentro internacional en el Cosmos mañana 17, han comenzado hoy a las 9.30 horas de Moscú, su segundo día de trabajo.

Los cosmonautas han descansado durante ocho horas después de haber cumplido el programa tras el lanzamiento: revisión y comprobación del funcionamiento de todos los sistemas a bordo y corrección de órbita para aproximarse a la órbita circular de 225 kilómetros de altura en la que esperarán a la nave norteamericana «Apolo» para el acoplamiento.

Los cosmonautas realizaron además una operación vital para el cumplimiento: reducir gradualmente la presión atmosférica en cabina para acostumbrarse durante el sueño al nuevo tipo de atmósfera. Como es sabido, uno de los grandes problemas del encuentro «Soyuz»-«Apolo» ha sido la diferencia de sistemas de mantenimiento de la vida. Los norteamericanos utilizan en el «Apolo» atmósfera de oxígeno puro con presión muy baja de 200 milímetros de la columna de Torricelli. La atmósfera de los «Soyuz» en cambio es semejante a la de tierra: mezcla de oxígeno con tres cuartos de nitrógeno y presión de 760 milímetros o más. Ello hacía necesario un complejo y voluminoso sistema de descompresión, que además resulte un problema para el uso de aparatos y astronautas a la otra nave.

Se ha logrado un compromiso por el que a bordo del «Soyuz» se aumentará el oxígeno de la atmósfera hasta un 40 por 100, que los técnicos soviéticos consideraban límite mínimo de seguridad. — Efe.

La peor tragedia de la historia espacial americana se ha debido a un invento que no hubiera sido posible en otra atmósfera: y rebanó su presión al redor de los 500 milímetros. — Efe.

PASAJERO CLANDESTINO A BORDO DEL «APOLLO»: UN MOSQUITO

Cabo Cañaveral (Florida), 16. — Un cuarto habitante terrestre (americano) viajó a bordo del «Apolo» hacia el espacio.

Según el controlador de tierra, Neal Hutchinson, que ha concedido por este motivo una conferencia a la prensa a las tres y cuarto de esta madrugada, hora de Houston, el problema ha sido estudiado en todos sus detalles en el centro de control tras aconsejar a los astronautas que durmieran. Según los especialistas, si Vance Brandt vuelve a colocar el cerrojo como se encontraba antes de su primera intervención, y desmonta la cubierta que tapa las conexiones, es probable que pueda retirarse el torquillo que hay que desmontar. Este solo le ocuparía media hora de trabajo, después del desayuno.

Otras medidas han sido previstas para el caso de que esa sea la solución. De todas formas, ha indicado Neal Hutchinson, el problema planteado por el cierre no provocará retraso alguno en los planes de vuelo.

El «Apolo» debe llevar a cabo en el día de hoy una pequeña maniobra en su trayectoria, después de lo que efectúe el «Soyuz». — Efe.

norteamericano de Estado, Henry Kissinger, descartó ayer cualquier intervención o mediación de tropas norteamericanas en el Oriente Medio.

En una conferencia de Prensa en Minneapolis, Kissinger descartó de esa forma algunas sugerencias periodísticas que pedían una mediación militar estadounidense en la frontera egipcio-israelí en forma de tropas de separación.

En una conferencia de Prensa en Minneapolis, Kissinger descartó de esa forma algunas sugerencias periodísticas que pedían una mediación militar estadounidense en la frontera egipcio-israelí en forma de tropas de separación.

KISSINGER: NO HABRÁ INTERVENCIÓN DE TROPAS NORTeamERICANAS

Washington, 16. — El secretario

Puede fracasar el vuelo "Apolo" - "Soyuz"

(Viene de primera página)

Según el controlador de tierra, Neal Hutchinson, que ha concedido por este motivo una conferencia a la prensa a las tres y cuarto de esta madrugada, hora de Houston, el problema ha sido estudiado en todos sus detalles en el centro de control tras aconsejar a los astronautas que durmieran. Según los especialistas, si Vance Brandt vuelve a colocar el cerrojo como se encontraba antes de su primera intervención, y desmonta la cubierta que tapa las conexiones, es probable que pueda retirarse el torquillo que hay que desmontar. Este solo le ocuparía media hora de trabajo, después del desayuno.

Otras medidas han sido previstas para el caso de que esa sea la solución. De todas formas, ha indicado Neal Hutchinson, el problema planteado por el cierre no provocará retraso alguno en los planes de vuelo.

El «Apolo» debe llevar a cabo en el día de hoy una pequeña maniobra en su trayectoria, después de lo que efectúe el «Soyuz». — Efe.

SEGUNDO DIA A BORDO DE LAS NAVES

Moscú, 16. — El comandante Alexey Leonov y el ingeniero Valery Kubasov, cosmonautas soviéticos del «Soyuz 19» que se prepara para el primer encuentro internacional en el Cosmos mañana 17, han comenzado hoy a las 9.30 horas de Moscú, su segundo día de trabajo.

Los cosmonautas han descansado durante ocho horas después de haber cumplido el programa tras el lanzamiento: revisión y comprobación del funcionamiento de todos los sistemas a bordo y corrección de órbita para aproximarse a la órbita circular de 225 kilómetros de altura en la que esperarán a la nave norteamericana «Apolo» para el acoplamiento.

Los cosmonautas realizaron además una operación vital para el cumplimiento: reducir gradualmente la presión atmosférica en cabina para acostumbrarse durante el sueño al nuevo tipo de atmósfera. Como es sabido, uno de los grandes problemas del encuentro «Soyuz»-«Apolo» ha sido la diferencia de sistemas de mantenimiento de la vida. Los norteamericanos utilizan en el «Apolo» atmósfera de oxígeno puro con presión muy baja de 200 milímetros de la columna de Torricelli. La atmósfera de los «Soyuz» en cambio es semejante a la de tierra: mezcla de oxígeno con tres cuartos de nitrógeno y presión de 760 milímetros o más. Ello hacía necesario un complejo y voluminoso sistema de descompresión, que además resulte un problema para el uso de aparatos y astronautas a la otra nave.

Se ha logrado un compromiso por el que a bordo del «Soyuz» se aumentará el oxígeno de la atmósfera hasta un 40 por 100, que los técnicos soviéticos consideraban límite mínimo de seguridad. — Efe.

La peor tragedia de la historia espacial americana se ha debido a un invento que no hubiera sido posible en otra atmósfera: y rebanó su presión al redor de los 500 milímetros. — Efe.

PASAJERO CLANDESTINO A BORDO DEL «APOLLO»: UN MOSQUITO

Cabo Cañaveral (Florida), 16. — Un

En Bilbao y Ondárroa

Detenidas dieciséis personas implicadas en actividades de la ETA

Bilbao, 16. — Dieciséis personas, presuntamente implicadas en actividades de la organización terrorista E. T. A., han sido detenidas por la Guardia Civil en los últimos días, en las localidades de Bilbao y Ondárroa.

Las detenciones de estos individuos han sido posibles gracias a la detención, en Barcelona el 24 de junio, de Pedro Alustia Urrutia, alias «Ekepa», cuando iba a acudir a una cita en dicha ciudad.

Este individuo, según parece, era el presunto responsable de E. T. A. en la zona que comprende las localidades de Durango, Marquina, Ondárroa, Leizor y Bermeo.

Anteriormente a la detención de este liberado de E. T. A., se había descubierto en Ondárroa un «episo franco», utilizado por él y por otros dos etarras, en el que fueron incautados varios kilos de «propaganda ilegal», una metralleta marca «Sten», munición y explosivos.

Por las declaraciones de Pedro Alustia, se supo que le había sustituido como responsable en dicha zona un tal «Yoseba», que fue identificado como José Aramayo Gurrola, de 21 años, pescador, natural y vecino de Ondárroa, calle Cruceño, número 16, que actuaba en calidad de miembro legal.

Al parecer, este individuo pretendía formar un «batallón vasco mariner» para los que recibía el citado «Ekepa» instrucción teórica y práctica, en el caserío «Arkotxa», de Marquina, donde se realizaban prácticas de tiro con la metralleta y con dos pistolas.

«Yoseba», según parece, tenía ocultas en el domicilio de una tía suya dos pistolas, una «Fucibird» de nueve milímetros especial «Parabellum», y otra marca «Satar», de 6,35. Al parecer, participó en la colocación de un explosivo en el campo de fútbol de Motrico, hecho ocurrido en diciembre de 1974.

En el caserío donde se realizaban las prácticas de tiro, fue encontrado un balde con numerosos impactos de bala, así como anotaciones con los resultados que obtenían los tiradores.

Posteriormente a la detención de «Yoseba», la Guardia Civil detuvo a siete personas más en Ondárroa y a ocho en Bilbao, todas ellas presuntamente implicadas en actividades de E. T. A., y que formaban parte de la infraestructura de esta organización.

También fueron descubiertos cuatro pisos francos, dos en Ondárroa y dos en Bilbao, utilizados por E. T. A. En los de Bilbao, se encontraron dos multicopistas, del tipo «Vietnamita», y abundante propaganda subversiva, y en los de Ondárroa, dos rollos de mecha lenta y tres cartuchos de «goma 2», de 710 granos cada uno, así como 750 gramos de sulfato potásico. Los dos pisos de Bilbao estaban ubicados en Jardines, 7, y en Arancero, 1, por los que habían pasado numerosos miembros liberados de E. T. A.

Este grupo, que ahora ha sido detenido, se encontraba en disposición judicial, parece ser que pretendían, entre otras acciones, secuestrar a cuatro industriales vizcainos. — Cifra.

Hasta que se promulguen las disposiciones sobre el asociacionismo

Unión Democrática Española decide esperar

Unión Democrática Española decide esperar y retrasa la presentación de la documentación exigida por el estatuto para su constitución como asociación política, hasta tanto se promulguen las anunciadas disposiciones sobre el derecho de asociación política.

DECLARACION

La declaración dice así: «Reunidos representantes de las diferentes provincias españolas para realizar el examen de las adhesiones recibidas y fijar los criterios pertinentes acerca de las etapas de su futura actuación, se adoptaron los correspondientes acuerdos, reflejados en la siguiente declaración:

Primera. — Unión Democrática Española (UDE), fiel a la línea general que se propuso de constituir una asociación política como medio para formalizar una amplia organización de ideología democrática y de inspiración cristiana, ha decidido que a través de su comisión coordinadora se presente la correspondiente solicitud ante el Consejo Nacional, como primer paso para la obtención de su reconocimiento.

Segunda. — Este acuerdo responde al contenido de la declaración de presencia y propósitos que expresaba que nuestro intento asociativo sería realista si, consultada la base con la que creamos contar, legitimada con su incorporación esta iniciativa, hecho que se ha conseguido al haberse superado las 25.000 firmas exigidas por el estatuto.

Tercera. — No obstante, a la vista de los recientes anuncios de promulgación, en fecha próxima, de disposiciones sobre el derecho de asociación política, se ha acordado de diferir la decisión sobre la presentación del resto de la documentación exigida para la constitución definitiva de la UDE, hasta tanto se disponga y que la respaldan ya hasta después de ese momento.

Cuarta. — En todo caso y de acuerdo con el invariable objetivo de formar una organización política de amplia base social, Unión Democrática Española, que va a dedicar especial atención a la formación de sus

Entre sus planes figuraba el secuestrar a 4 industriales vascos

Bilbao, 16. — Dieciséis personas, presuntamente implicadas en actividades de la organización terrorista E. T. A., han sido detenidas por la Guardia Civil en los últimos días, en las localidades de Bilbao y Ondárroa.

Las detenciones de estos individuos han sido posibles gracias a la detención, en Barcelona el 24 de junio, de Pedro Alustia Urrutia, alias «Ekepa», cuando iba a acudir a una cita en dicha ciudad.

Este individuo, según parece, era el presunto responsable de E. T. A. en la zona que comprende las localidades de Durango, Marquina, Ondárroa, Leizor y Bermeo.

Anteriormente a la detención de este liberado de E. T. A., se había descubierto en Ondárroa un «episo franco», utilizado por él y por otros dos etarras, en el que fueron incautados varios kilos de «propaganda ilegal», una metralleta marca «Sten», munición y explosivos.

Por las declaraciones de Pedro Alustia, se supo que le había sustituido como responsable en dicha zona un tal «Yoseba», que fue identificado como José Aramayo Gurrola, de 21 años, pescador, natural y vecino de Ondárroa, calle Cruceño, número 16, que actuaba en calidad de miembro legal.

Al parecer, este individuo pretendía formar un «batallón vasco mariner» para los que recibía el citado «Ekepa» instrucción teórica y práctica, en el caserío «Arkotxa», de Marquina, donde se realizaban prácticas de tiro con la metralleta y con dos pistolas.

«Yoseba», según parece, tenía ocultas en el domicilio de una tía suya dos pistolas, una «Fucibird» de nueve milímetros especial «Parabellum», y otra marca «Satar», de 6,35. Al parecer, participó en la colocación de un explosivo en el campo de fútbol de Motrico, hecho ocurrido en diciembre de 1974.

En el caserío donde se realizaban las prácticas de tiro, fue encontrado un balde con numerosos impactos de bala, así como anotaciones con los resultados que obtenían los tiradores.

Posteriormente a la detención de «Yoseba», la Guardia Civil detuvo a siete personas más en Ondárroa y a ocho en Bilbao, todas ellas presuntamente implicadas en actividades de E. T. A., y que formaban parte de la infraestructura de esta organización.

También fueron descubiertos cuatro pisos francos, dos en Ondárroa y dos en Bilbao, utilizados por E. T. A. En los de Bilbao, se encontraron dos multicopistas, del tipo «Vietnamita», y abundante propaganda subversiva, y en los de Ondárroa, dos rollos de mecha lenta y tres cartuchos de «goma 2», de 710 granos cada uno, así como 750 gramos de sulfato potásico. Los dos pisos de Bilbao estaban ubicados en Jardines, 7, y en Arancero, 1, por los que habían pasado numerosos miembros liberados de E. T. A.

Este grupo, que ahora ha sido detenido, se encontraba en disposición judicial, parece ser que pretendían, entre otras acciones, secuestrar a cuatro industriales vizcainos. — Cifra.

Hasta que se promulguen las disposiciones sobre el asociacionismo

Unión Democrática Española decide esperar

Unión Democrática Española decide esperar y retrasa la presentación de la documentación exigida por el estatuto para su constitución como asociación política, hasta tanto se promulguen las anunciadas disposiciones sobre el derecho de asociación política.

DECLARACION

La declaración dice así: «Reunidos representantes de las diferentes provincias españolas para realizar el examen de las adhesiones recibidas y fijar los criterios pertinentes acerca de las etapas de su futura actuación, se adoptaron los correspondientes acuerdos, reflejados en la siguiente declaración:

Primera. — Unión Democrática Española (UDE), fiel a la línea general que se propuso de constituir una asociación política como medio para formalizar una amplia organización de ideología democrática y de inspiración cristiana, ha decidido que a través de su comisión coordinadora se presente la correspondiente solicitud ante el Consejo Nacional, como primer paso para la obtención de su reconocimiento.

Segunda. — Este acuerdo responde al contenido de la declaración de presencia y propósitos que expresaba que nuestro intento asociativo sería realista si, consultada la base con la que creamos contar, legitimada con su incorporación esta iniciativa, hecho que se ha conseguido al haberse superado las 25.000 firmas exigidas por el estatuto.

Tercera. — No obstante, a la vista de los recientes anuncios de promulgación, en fecha próxima, de disposiciones sobre el derecho de asociación política, se ha acordado de diferir la decisión sobre la presentación del resto de la documentación exigida para la constitución definitiva de la UDE, hasta tanto se disponga y que la respaldan ya hasta después de ese momento.

Cuarta. — En todo caso y de acuerdo con el invariable objetivo de formar una organización política de amplia base social, Unión Democrática Española, que va a dedicar especial atención a la formación de sus

Onomástica de la esposa del Jefe del Estado

Madrid, 16. — Esta mañana, con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Carmen, se celebró la Santa Misa en la iglesia del Palacio de El Pardo, a la que asistieron Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa, que ocuparon lugar destacado en el presbiterio, así como nutrida representación de las Casas Militares y Civiles.

Ofició la ceremonia el capellán de la Casa Militar, don Eloy del Moral. Terminado el oficio religioso, Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, recibió a comisionados de ambas Casas, pronunciando unas palabras de felicitación en nombre de las mismas el jefe de la Casa Civil, don Fernando Fuentes de Villaverde.

Su Excelencia agradeció cordialmente la felicitación y se apartó con los generales, jefes y oficiales de las Casas.

Durante todo el día de hoy, tanto en el Palacio de Oriente como en el de El Pardo, han sido numerosas las felicitaciones llegadas para Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco. — Cifra.

Los Príncipes de España presidieron una recepción a la que asistieron más de TRES MIL PERSONAS

(Viene de primera página)

Un gran gentío presenció el desfile desde las aceras de la calle Pío Baroja y del Paseo de Castellana. El féretro fue llevado por los miembros de la Guardia Civil, a las inmediaciones de la Presidencia del Gobierno, donde se detuvo y a continuación se efectuó el desfile ante él, la milia doliente y las autoridades de la formación que había rendido honores, de las comisiones, nutridas de jefes, oficiales y clases de la Policía Armada, y de la Guardia Civil, Armada española, Ejército de Tierra, Mar y Aire y numerosos organismos oficiales y privados.

Terminado el desfile, el señor García Hernández y las restantes autoridades, testimoniaron su dolor por la pérdida de un hijo y hermano de la familia, y se retiraron. Luego se depositó el féretro en la carroza automovil que había de trasladarlo a Villaluenga, lugar de cumplimiento del extinto, se organizó una larga caravana de más de veinte autobuses, en los que iban diversas autoridades y miembros de la Policía Armada, de Guardia Civil y del Cuerpo General de Policía, que emprendieron la marcha hacia la citada localidad toledana.

Según se rumorea en distintos círculos de la capital, podía haberse producido el atentado, la organización terrorista de extrema izquierda, el «Frap», del criminal atentado. — Cifra.

En el momento de aparecer en la puerta el féretro, la banda de música de la Policía Armada entonó el Himno del Cuerpo, que fue cantado por la Compañía de Infantería rendida honores y que cerraba la mita.

Un gran gentío presenció el desfile desde las aceras de la calle Pío Baroja y del Paseo de Castellana. El féretro fue llevado por los miembros de la Guardia Civil, a las inmediaciones de la Presidencia del Gobierno, donde se detuvo y a continuación se efectuó el desfile ante él, la milia doliente y las autoridades de la formación que había rendido honores, de las comisiones, nutridas de jefes, oficiales y clases de la Policía Armada, y de la Guardia Civil, Armada española, Ejército de Tierra, Mar y Aire y numerosos organismos oficiales y privados.

Terminado el desfile, el señor García Hernández y las restantes autoridades, testimoniaron su dolor por la pérdida de un hijo y hermano de la familia, y se retiraron. Luego se depositó el féretro en la carroza automovil que había de trasladarlo a Villaluenga, lugar de cumplimiento del extinto, se organizó una larga caravana de más de veinte autobuses, en los que iban diversas autoridades y miembros de la Policía Armada, de Guardia Civil y del Cuerpo General de Policía, que emprendieron la marcha hacia la citada localidad toledana.

Según se rumorea en distintos círculos de la capital, podía haberse producido el atentado, la organización terrorista de extrema izquierda, el «Frap», del criminal atentado. — Cifra.

ENTERIO DEL POLICIA ARMADO ASESINADO

Villaluenga de la Sagra (Toledo). — Los restos mortales del policía asesinado, Lucio Rodríguez Martín, fueron trasladados a Madrid, donde se celebró una recepción en la casa de la familia, y se depositó el féretro en la carroza automovil que había de trasladarlo a Villaluenga, lugar de cumplimiento del extinto, se organizó una larga caravana de más de veinte autobuses, en los que iban diversas autoridades y miembros de la Policía Armada, de Guardia Civil y del Cuerpo General de Policía, que emprendieron la marcha hacia la citada localidad toledana.

Según se rumorea en distintos círculos de la capital, podía haberse producido el atentado, la organización terrorista de extrema izquierda, el «Frap», del criminal atentado. — Cifra.

EL TIEMPO

43 grados en Córdoba

Madrid, 16. — El Servicio Meteorológico Nacional informa sobre la predicción para el día 17 de julio.

Parcialmente nuboso en la vertiente Cantábrica. Intervalos nubosos con algún chubasco o tormenta aislada por la tarde, en Galicia. Nubosidad de evolución diurna en el Centro y Extremadura con amago tormentoso al atardecer. Predominio de cielo poco nuboso en el resto del país.

En Madrid: Poco nuboso o despejado por la mañana. Nubosidad de evolución diurna por la tarde, con algún amago tormentoso al atardecer. Máxima prevista: 35 grados.

Temperaturas extremas de España: Máxima de 43 grados en Córdoba y mínima de 7 en Lugo.

Máxima en Madrid: 34,8 grados a las 14,15 de ayer y mínima

EL MUNDO DEL DISCO

Por WENCESLAO PEREZ GOMEZ

De la mano de CAMILO SESTO

MARCIA BELL, un sueño rubio que canta

"No me apetecía trabajar en Argentina y por eso vine a España"
"No soy la novia de CAMILO SESTO"

Llegó desde Argentina hace unos meses, casi un año. Ha hecho varios programas en Televisión Española y ahora se decide a cantar. Su nombre es Marcia Bell, una muchacha rubia, poseedora de unos bellos ojos azules, que en la tierra de la Pampa era muy conocida, pero ha querido cambiar de aires, y dar a su carrera cierto prestigio, y éste ha sido el motivo que la ha traído a España. Marcia Bell, va a demostrar ahora sus cualidades como cantante, y sobre este y otros temas hablamos con ella.

—Siempre quise cantar —declara—. Pero en Argentina siempre tuve que abandonar la idea por un motivo u otro, ya que el teatro, el cine o la televisión me suponían llegar antes a conseguir una popularidad que como cantante hubiera tardado más.

—Te consideras actriz o cantante?

—Más cantante, sin duda alguna.

—¿Cómo viniste a España, Marcia?

—Gracias a Camilo Sesto, que me convenció para venir aquí. Ahora ha hecho un año que llegué, y mi actividad profesional en este tiempo ha sido muy positiva, ya que una vez en España me ofrecieron hacer televisión, cine, y ahora en estos días, he grabado el disco.

—¿Vine a nuestro país porque



razón, se han escrito muchas cosas sobre romances entre Marcia Bell y Camilo Sesto.

—¿En realidad eres la novia de Camilo?

—No —contesta sonriendo—. Es una cosa que siempre digo. Tanto Camilo como yo, nos dejamos llevar por el momento. Nos queremos mucho, somos dos personas que nos agrada estar a nuestro aire. Salimos cuando las circunstancias lo permiten, pero no, ahora ya no somos novios. Lo fuimos en una época.

—Posees cierto parecido con la ac-

triz sueca, Eva Aulin. ¿Le ha ayudado en tu carrera artística esta circunstancia?

—En principio debo confesar que no creo en los parecidos con la gente. Para mí creo que los únicos que pueden ser parecidos, son dos hermanos gemelos.

—¿Has grabado ya canciones?

—Sí, ya he grabado dos temas originales de un compositor argentino, que obtuvo grandes éxitos en mi país. Una de ellas se titula «Te quiero todavía».

—¿Qué supone para ti cantar?
—Algo muy importante. Es una forma muy dulce de decir cosas que siento.

—Si Camilo Sesto te ha ayudado, ¿por qué no te ha dado canciones?

—El dispone de muy poco tiempo y me suplico que espere para grabar a que él regresase de una gira americana, pero como soy muy testaruda, elegí los dos temas que he grabado. Camilo se enteró de que había grabado por medio de un programa de televisión.

—¿Cuándo saldrá el disco?

—Creo que en septiembre próximo, porque ahora es muy mala época.

—¿Has encontrado mucha competencia en España?

—Conozco a muy pocas intérpretes como Mari Trini, Cecilia, etc., y creo que son las mejores, pero no encuentro competencia, porque lo que hago es totalmente diferente a su estilo.

—¿Cuál es el secreto del éxito de Marcia Bell?

—Simplemente ser así, como realmente soy.

—Y, ¿cómo eres?

—No gusta al público monotonía que siempre hace las mismas cosas. De hecho el «showman» absurdo, y las cosas que me agradan son muy simples y muy lindas.

—¿Si triunfas aquí con la canción, ¿volverás a Argentina?

—No pienso volver a la Argentina nunca más. Si lo hago será en plan de vacaciones. Inteligente, bonita y con un camino marcado, Marcia Bell ha iniciado sus andaduras por el mundo musical español, de la mano de Camilo Sesto. Buena compañía para alcanzar el triunfo, sin que éste sea efímero. — (PYRESA).

Para cantar "en directo"

Llegó de nuevo Abbe Lane

"RECUERDO GRATAMENTE MI ETAPA ARTISTICA CON XAVIER CUGAT. EL ME ENSEÑO LA MUSICA Y EL MUNDO"

CONTRATADA POR RAPHAEL, PRESENTARA UN GRAN ESPECTACULO MUSICAL, ANTE EL PUBLICO ESPAÑOL

Hace unos meses, Abbe Lane, la estrella norteamericana del cine, de la televisión y de los discos, volvió a España después de una ausencia que prolongó más de diez años. El motivo que entonces la trajo hasta nuestro país, era el de hacer una actuación en el programa de televisión que, entonces, estaba grabando Raphael. Tanto debió gustarle al artista de Linarés el trabajo de esta guapa mujer que la firmó un contrato para presentarse ante el público, pero en un escenario, a lo vivo. Y Abbe Lane, rubia, guapa, con su esposo Perry y con sus dos niños, Steve y Andrew, vino nuevamente a España.



Abbe Lane junto a su esposo y sus hijos recién llegada a España (Foto Martos-Pyresa)

—¿Qué está haciendo actualmente Abbe Lane?

—Yo tengo mi propio espectáculo en la televisión de EE. UU. y también, naturalmente, tengo presentaciones en Las Vegas, todas ellas con un gran éxito.

—¿Recuerdas con cariño su etapa junto a Xavier Cugat?

—Sí. Fue una etapa muy bella en mi vida artística.

—¿Qué aprendió de Cugat?

—Fue mucho lo que él me enseñó. La música, por una parte, y el mundo por otra. Como dije, el recuerdo muy grato.

—Cuando visitó por vez primera España, ¿recuerda qué tema hizo usted popular a todos los niveles?

—Fue, «Ay que me vuelvo loca». Se hizo muy popular, gracias a mis actuaciones «en directo», se grabó en discos, la canté en emisoras de radio y además, formó parte de una película que filmé aquí.

—¿Qué tipo de canción interpreta usted en la actualidad?

—El estilo de canción que interpreto es totalmente moderno, pero para los aficionados a la música la-

tinoamericana, yo canto algunos temas en español, canciones cubanas y brasileñas.

—¿Ha abandonado últimamente el cine?

—No del todo, pero en estos momentos la televisión es el medio más importante para mí, y aparte de eso el cine y los discos.

—¿Tiene previsto visitar a Cugat en España?

—Le he visto hace muy pocos días en California, pero no sé... De todas formas, mi vida va por otros derroteros. Me he traído a mis hijos y a mi esposo, con el fin de pasar estas «vacaciones» con ellos.

—¿Qué es más importante para usted en estos momentos en España?

—Triunfar.

—Pero usted ha triunfado ya, ¿no?

—Pero es ante un público nuevo. Cada vez que salgo al escenario, tengo que demostrar que no estoy pensando en el pasado, ni en la popularidad que tengo aquí en España obtenida en el pasado. Ahora, quiero ser mejor que antes. Esa es la idea, siempre que una artista tiene para mejorar.

Con su segundo disco

José Domingo Castaño, nuevamente en el candelero discográfico

«Las críticas me gustan, sean buenas o malas; demuestran un interés por parte del que las hace»



José Domingo Castaño, ascendiendo en su carrera discográfica (Foto Pyresa)

De nuevo, José Domingo Castaño vuelve al panorama discográfico español con su segundo disco, lo cual despeja las posibles incógnitas de si se iba a dedicar únicamente a la radio, y lo de cantar lo hacía por esport, o si verdaderamente cantaba, porque deseaba dar salida a una de sus más fuertes aficiones que desde siempre tuvo.

—Mi carrera verdadera es la de la radio —confiesa al comenzar nuestra entrevista—. Lo que pasa es que como las dos facetas —locutor y cantante—, se pueden compaginar, aprovecho los momentos libres que tengo, para dedicarme a la canción, y así, hacer realidad una ilusión mía, que desde muy pequeño llevaba, como era la de cantar algún día. Ahora, he tenido ocasión de conseguirlo y me alegro de que el público lo haya recibido bien. Pero creo, que nunca la canción, podrá desplazarme del trabajo en la radio, sino al contrario, intensificar ese trabajo.

—El primer disco, ¿lo hiciste por acarambolas?

—Un poco sí. Si no me llamase José Domingo Castaño, si no hubiese programas en la SER, y si no fuese conocido a cierto nivel, el disco posiblemente hubiera tardado más tiempo en hacerlo, aunque no sé si el éxito hubiera sido el mismo. Yo creo que sí, porque la canción tiene la mejor prueba de que lleva algo, y es que hasta los niños, desde los tres años, la cantan. O sea que un poco de «acarambolas», sí ha habido.

—¿Es mejor «Vente conmigo» que «Neniña»?

—Como canción, me agrada más «Vente conmigo». Está mejor cantada y demuestro que un locutor también sirve para interpretar canciones. «Neniña» tenía los ingredientes comerciales necesarios para un triunfo rápido. El nuevo tema está dentro de una línea que se me antoja muy personal, ya que es como si su autor, Emilio José, hubiera hecho mi deseo, esto es, un canto a la amistad. Pienso que es un paso adelante, respecto a mi primer disco.

CRITICAS

—Has tenido muchas críticas con tu disco anterior. Unas a favor y otras en contra. ¿Te ha beneficiado o, por el contrario te perjudicó?

—Es buena señal. Demuestra que el disco lo «pinchaban», aunque fue para ponerlo mal. Sé que ha habido muchas críticas adversas, aunque no excesivamente malas, sino que han sido de esas críticas, que se hacen sin escuchar el disco siquiera, y que por ser un locutor el que canta, han pegado un «palao». En el fondo, los que me interesaban que hablasen de mí, lo han hecho diciendo la verdad y bien, y eso es importante. Las críticas me gustan. Sean buenas o malas, me agradan porque demuestran que para esa «cosa» que escribe de mí, tengo interés.

La figura de la semana DAVID GATES, UN TALENTO MUSICAL AHORA EN SOLITARIO



El grupo Bread, ha sido uno de los conjuntos más importantes de la música americana de los últimos años, que gracias a su «cerebro» David Gates, imprimió un nuevo y personal empuje al sonido norteamericano de la música de nuestro tiempo. Ahora David Gates, separado ya del grupo, llega a la actualidad cantando en solitario, y vamos a hacer una semblanza autobiográfica de su carrera artística.

A MODO DE BIOGRAFIA

David Gates, nació en diciembre de 1940, en la ciudad de Tulsa, Oklahoma. Su infancia la pasó en un ambiente muy musical, pues

su padre era director de una orquesta y su madre era profesora de piano. A los cuatro años, David ya tocaba el violín, y a los cinco el piano. En su hogar, estudió y aprendió sus primeras lecciones de orquestación mientras escuchaba música clásica y seguía los pasos de su padre. Durante la época estival, acompañaba a su progenitor a Chicago, donde aprendía música, a escribir y a tocar una serie de instrumentos.

En su etapa de estudios superiores, David Gates ya tenía su propio conjunto musical, que acompañó a artistas como Chuck Berry, Carl Perkins y Johnny Burnette. A la edad de dieciocho años, David ya había escrito, grabado y publicado su primer disco single con su conjunto, además de fundar su propia compañía discográfica, encargándose de marcas de rhythm & blues. Dejó abandonada su carrera en el penúltimo año y marchó hacia Los Angeles, donde nada más llegar, se unió a dos músicos que tocaban en un club local, pero enseñada les despidieron.

NACE «BREAD»

Eventualmente, David Gates se unió a Rabb Royer y a James Griffin, para formar Bread. Pronto convirtieron su primer single en «disco de oro», debido a las ventas obtenidas. Gates, era quien escribía los temas y actuaba como vocalista líder del conjunto, que en seguida se convirtió en cuarteto.

Después de varios años juntos y de varios éxitos, el grupo se disolvió amistosamente. Para David Gates, Bread pertenece al pasado. Su primer álbum como solista fue lanzado en 1973. Para hacer su segundo LP, David reunió a un grupo de músicos de la zona de Los Angeles y un puñado de canciones, mitad baladas, mitad rock. Su éxito hoy día, a los dos años de su separación de Bread, ha demostrado que su talento musical no ha perdido ni un ápice de calidad. Antes, al contrario, ha ganado en inventiva e ideas. —PYRESA.

(PYRESA)
Wenceslao Pérez Gómez

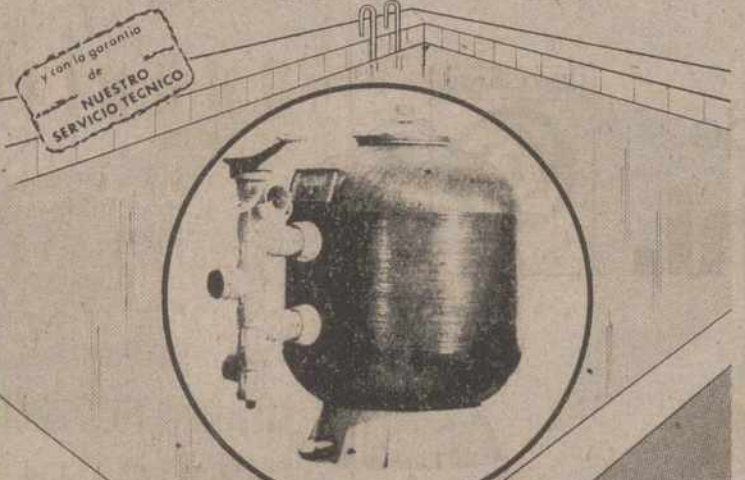
UNA MIRADA AL PASADO

Nuevamente, traemos a esta sección, las más importantes efemérides de lo ocurrido hace justamente doce años en el mundo del disco y de la música. Por ejemplo, ocurría que Emilio Pericoli, el cantante italiano que conquistó al público americano con su versión de «Al di là», había realizado una gira por México, obteniendo un resonante éxito. También por aquellas fechas, Paul Anka, lanzaba un nuevo disco con un tema que no conseguiría tan fácilmente el triunfo como las anteriores grabaciones: «Hello Jim». En Francia, Johnny Hallyday y Sylvie Vartan comenzaban a dar rumores sobre un posible romance que, según se decía, terminaría en boda. Existían sus dudas, pues se creía que era un reclamo publicitario, ya que los dos artistas iniciaban, entonces el rodaje de una película juntos. Mientras, debutaban en el panorama discográfico unos jóvenes norteamericanos de color, que bajo el nombre de The Tymes, lanzaban una canción que se iba a hacer superpopular, titulada «So much in love». El hit parade internacional, estaba formado así, en sus diez primeros éxitos:

1. — STRING ALONG, Rich Nelson.
2. — IF YOU WANNA BE HAPPY, Jimmy Soul.
3. — YOU CAN'T SIT DOWN, The Doves.
4. — WILWOOD DAYS, Bobby Rydell.
5. — DON'T BE AFRAID LITTLE DARLING, Steve Lawrence.
6. — I WILL FOLLOW YOU (Charlot), Georgia Gibbs.
7. — IT'S MY PARTY, Leslie Gore.
8. — SUKIYAKI, Kyu Sakamoto.
9. — HELLO STRANGER, Bárbara Lewis.
10. — LOSING YOU, Brenda Lee.

DEPURADORAS DE PISCINAS

CON LA MAS PERFECTA TECNICA PARA TODAS LAS MEDIDAS



TECNILATOR S.L.
Auda. General Franco, 8. Teléfono: 220376. Valladolid

Tras un paréntesis de tres años

«Aguaviva» vuelve a los escenarios

«Es muy importante acercar los poetas a un público reactivo a la lectura y a comprar libros»

«NUESTROS TEXTOS NO SON CONTESTATARIOS A GRAN NIVEL»

Después de algún tiempo de ausencia de los escenarios españoles, «Aguaviva», uno de los conjuntos españoles más famosos fuera de nuestras fronteras, ha debutado con éxito. Sus canciones impregnadas de un mensaje y de un ritmo, han puesto una nueva nota de calidad en la música joven de nuestro país.

Hacia cerca de tres años, que no cantábamos en un teatro, aunque eso, si, hemos estado actuando en colegios mayores y centros universitarios.

—¿Cuántos miembros componen «Aguaviva»?

—En estos momentos nueve personas. Ocho, que somos los que cantamos y uno, que es el encargado de los focos y del sonido.

—Pero, los componentes siempre han variado, ¿no es cierto?

—Sí, siempre hemos estado cambiando. Por «Aguaviva» han pasado cerca de cuarenta y tantas o cincuenta personas. De los miembros originales, el único que sobrevive soy yo. En la segunda etapa, que fue cuando comenzamos a cantar y actuar en público, a los cuatro o cinco meses después de constituirse, quedamos tres o cuatro.

APORTACION

«Aguaviva» se fundó aproximadamente hace seis años.

—En estos seis años, ¿qué ha sido lo que habéis aportado al panorama musical español y lo que habéis obtenido?

—En este tiempo hemos realizado una obra de cinco LP's. Hemos recorrido una serie de países y en ellos, se han escuchado nuestras canciones y, creo que hemos ganado un prestigio, como señores que hacemos un género único. Quiero decir con esto, que poca gente existe que haga algo parecido a lo que hace «Aguaviva» y esto para nosotros es muy importante. Por otro lado, nosotros empezamos con la idea de hacer algo que fuese al mismo tiempo un espectáculo dramático-musical, dentro del mundo de la canción, buscando una cierta calidad en los textos. Esta ha sido fundamentalmente nuestra lucha. Nosotros cantamos y hemos cantado a grandes poetas «de ahora», y pensamos que era muy importante llevar la voz de los poetas a un público que posiblemente, es difícil que se compre un libro, o que acuda a una biblioteca a leer y que, por el contrario, escucha la radio, o ve la televisión. Pienso que en una cierta medida, hemos contribuido a que estos poetas dejen de ser patrimonio de unas élites y hayan pasado a ser de dominio público.

—¿Cuál es la razón por la que «Aguaviva» es mucho más popular en el extranjero que en su propio país?

—Creo que, como el refrán dice, «Nadie es profeta en su tierra» y que es una auténtica verdad. Por ejemplo, en Italia, donde existe un mercado muy cerrado a todo lo que lleve desde el extranjero, hemos entrado con tal fuerza, que incluso se llegó a pensar que éramos italianos. El éxito en el extranjero de «Aguaviva», se cifra en dos cosas: en que tenemos un sonido español, y en que nuestra conjunción de voces, está en la línea de lo que hoy se hace por el mundo.

POETAS EN «AGUAVIVA»

—¿Qué poetas han sido a los que habéis cantado?

—Los poetas más actuales a los que hemos cantado, sin llegar a la generación del 27, han sido Celso Emilio Ferreiro, Gloria Fuertes, Carlos Álvarez... En nuestro último disco, no hemos hecho nada de poetas con renombre. Lo que hemos pretendido, ha sido contestar aquella pregunta de Alberti: «¿Qué cantan los poetas andaluces de ahora?». Nosotros, hemos buscado gente que es



Luz, poesía y música, eso es Aguaviva. — (Foto Giménez-Pyresa)

totalmente desconocida, pero que son grandes poetas, que publican en ediciones de provincias, en cuadernos universitarios, en revistas de poesía, que apenas si tienen difusión fuera de su entorno social, y que, sin embargo, son grandes poetas a pesar de no ser tan conocidos como Alberti o Lorca.

—¿Ha habido alguna vez proble-

mas con la censura, con vuestras canciones?

—Sí. En muchas ocasiones, hemos tenido canciones que no han pasado y que no se han grabado. También, en nuestras actuaciones, en determinadas ciudades, hemos tenido problemas con canciones que en otros sitios, si hemos tenido «luz verde». Son problemas que, creo que tiene

todo el mundo que canta unos textos que tienen una problemática humana.

—¿Es que «Aguaviva» es un conjunto contestatario?

—Hombre, si se entiende por contestatario el que cantemos la problemática actual del hombre, si, porque el hombre de hoy, tiene una serie de problemas que van desde los problemas íntimos, personales, que pueden surgir en una situación amorosa, hasta problemas de tipo social y de tipo económico, que en algunas ocasiones trascienden hasta llegar a convertirse de tipo político. De todas formas, no creo que ninguno de nuestros textos sea contestatario a un gran nivel.

COMPETENCIA

—¿«Aguaviva», ha tenido competencia en España con grupos de similar formación?

—Creo que nosotros hacemos cosas distintas a cualquier grupo. Mecedades, por ejemplo, ha llegado a tener una aceptación de unos niveles, de un entorno distinto al que nosotros nos movemos, después de su incursión en EE. UU. Creo, que no ha habido rivalidad y mucho menos a nivel humano. Nosotros hemos actuado junto a Mecedades y nunca hemos creído que hubiera división ni por parte de ellos, ni de nosotros. Tengo que confesar, que hubo un grupo, que fue «Los Lobos», que empezó haciendo algo parecido a nosotros. También «Vino Tinto», en sus comienzos ellos mismos lo confesaron, también hicieron algo de lo nuestro, aunque luego, han hecho un tipo de canciones diferentes. Por eso, creo que en nuestro estilo, estamos nosotros, únicamente.

—¿Qué ambición mayormente «Aguaviva», en estos momentos?

—No lo sé... Posiblemente, continuar trabajando, por lo menos, como hasta ahora lo hemos estado haciendo. También, poder seguir compaginando nuestros trabajos, porque todos los componentes del conjunto trabajamos en otras actividades, y la música es algo así como nuestro gran «hobby», y lo que nos mantiene «vivos» en otro tipo de cosas. También, nuestra ambición es que el grupo continúe, que surjan ideas y que todo siga como hasta ahora.

—¿Sois grupo para canción del verano?

—Pienso que nadie consideraría a «Aguaviva» como grupo para «canción del verano», ni nadie llegaría a votarnos. Aunque nuestras canciones son para todos los públicos, y no nos creemos un grupo demasiado intelectualizado, nunca entraríamos en esa clasificación.

Nueve veces cantando a poetas actuales, perfectamente sincronizados. Ritmo, luz y música. Todo esto junto, es «Aguaviva». Un grupo español para el mundo, que triunfa dentro y fuera de nuestras fronteras. — (PY-RESA).

ALFONSO GONZALEZ RUIZ

CLÍNICA DENTAL

SUSPENDE SU CONSULTA

HASTA EL DIA 21 DE JULIO

DISCO - NOTICIAS



Maria Muldaur, por vez primera en Europa. — (Foto Pyresa)

VIENE A EUROPA MARIA MULDAUR

Maria Muldaur, una de las cantantes más interesantes del panorama norteamericano, descubierta el pasado año, llega a Europa en su primera gira por el Continente, para participar en el Festival de Jazz de Montreux, Suiza, como cantante de una banda de jazz que dirige Benny Carter. También, actuará en Londres por espacio de una semana, pero este caso será acompañado por un grupo de cinco integrantes, entre los que se encuentran los famosos Earl Palmer, batería y Amos Garrett, guitarrista. Se van a llevar a cabo conversaciones para que Maria Muldaur visite España, con el fin de que, por

lo menos, actúe en televisión. — (PY-RESA).

LLEGO LITTLE RICHARD

Otro de los artistas americanos que ha llegado al Viejo Continente ha sido Little Richard, el legendario «rey del rock and roll», que después de nueve años de ausencia, actuará en Europa por espacio de tres semanas. El debut lo inició en Bruselas, consiguiendo un clamoroso éxito. — (PYRESA).

«TOMMY» EN TEATRO

Sin lugar a dudas, la ópera «Tommy», de The Who, que actualmente se proyecta en su versión filmica en Londres, ha interesado a los productores para ser llevada a los escenarios. Tanto es así, que aunque el film será retirado del local donde actualmente se proyecta, en la capital británica en el próximo septiembre, ya se han ultimado los preparativos para, en plan de prueba, dar a conocer la versión teatral de la obra. Olivia Newton John, en el papel de la madre de Tommy; Cliff Richard, en el del padre y doblando al predicador, Leo Sayer, en Tommy; Adam Faith, en el Tio Frank; Lena Zavaroni interpretando al Pinball Wizard; Arthur Askey en el papel de Acid Queen y Ron Moody en la interpretación del Tio Ernie, parece en principio que serán los protagonistas de esta versión, que se supone, será la primera que en teatro se presente al público. — (PYRESA).

NUMEROS UNO EN EL MUNDO

Estados Unidos (singles). Before The Next Teardrop Falls, Freddy Fender.

Estados Unidos (LP's). Captain Fantastic And The Brown Dirt Cowboy, Elton John.

Inglaterra (singles). Stand By Your Man, Tammy Wynette.

Inglaterra (LP's). Once Upon A Star, Bay City Rollers.

Luxemburgo. Shispering Grass, Windsor-Davies-Don Estelle. — (PY-RESA).

JOSE AUGUSTO EN ESPAÑA

El cantante brasileño José Augusto, que triunfó hace unas semanas con su primer disco en nuestro país, titulado «Candilejas», realiza este mes una gira por España, de un mes de duración, actuando en las principales poblaciones españolas, dedicando especial atención a las localidades de la región catalana y levantina. También en esta gira, José Augusto aprovechará para actuar ante las cámaras de Televisión Española. — (PY-RESA).

CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS DE PALENCIA

AVISO

Comunica a todos sus impositores un sorteo extraordinario consistente en 3 plazas dobles, para un viaje a Gran Canaria, de una semana de duración, estancia en hoteles de 1.ª categoría, viaje de ida y vuelta en avión.

El sorteo, se celebrará ante Notario, el día 30 de agosto de 1975, entre los impositores que previamente soliciten los correspondientes boletos en nuestras oficinas de la capital y oficinas de la provincia, a partir del día 24 de los corrientes.

Después de once años cantando

Salomé, en todo su esplendor

«RAPHAEL ME HA DADO LA OPORTUNIDAD DE DEMOSTRAR LO QUE PUEDO DAR DE SI EN UN ESCENARIO»

«VIVO CANTANDO», FUE UNA CANCION CIRCUNSTANCIAL CON LA QUE NUNCA ESTUVE DE ACUERDO»

Salomé ha sido «descubierta» por Raphael. De nuevo, «El Niño», ha acertado al presentar en su teatro la guapa y eurovisiva cantante catalana. Pero es que en esta ocasión, Salomé se ha mostrado distinta, aún siendo la de siempre. Y es que existen facetas en el artista, que aunque pretenda mostrarnos al público, éste no las sabe ver. Y esto, es lo que ha ocurrido con Salomé.

—Raphael me ha dado la oportunidad de dar a conocer al gran público, cómo es verdaderamente Salomé, porque no soy la Salomé que se conoce por medio de los discos o de la televisión. Naturalmente, en disco y televisión un artista está muy limitado, no solamente yo, sino cualquiera. Por el contrario, en un escenario de un teatro, con todos los aditamentos necesarios para hacer una buena actuación, es donde el artista puede demostrar lo que es, lo que vale, o lo que no vale.

—¿Confiés Salomé. Lo que me hace gracia, es que ahora descubran que soy una gran cantante, una gran actriz y una gran señora en escena.

—Entonces, ¿has necesitado que Raphael te ofreciera su teatro para cantar?

—Pues si lo he necesitado, porque por lo visto es el único que creía que yo podía hacer algo muy grande y muy fuerte. Posiblemente sea porque él es un gran profesional y porque también, y por encima de todo esto, es un gran amigo mío. Es un hombre que ha creído en mí y me ha dado la oportunidad de que yo ponga de manifiesto lo que puedo desarrollar en un escenario.

—¿Qué diferencia existe entre aquella Salomé y esta de hoy?

—Entre una y otra, existen once años de diferencia, que a mí, se me han pasado muy de prisa, pero han sido unos años que me han enseñado a estar, a tratar todo lo relacionado con la profesión de una forma diferente.

—¿Cuál ha sido el mejor tema que has interpretado a lo largo de tu carrera artística?

—No lo sé. Pero podría hablar de una canción que canto ahora, titu-



SALOME

lada «Cuando yo muera», con la que me identifico hasta el extremo de emocionarme al máximo, cada vez que la interpreto.

—¿Y, «Vivo cantando»?

—Aquello fue una cosa circunstancial. Con la canción no estaba de acuerdo, porque no la sentía, por lo tanto, he tenido que apartarla de mi repertorio y olvidarla.

—¿Dónde te encuentras más a gusto? ¿En un escenario, en la pista de una «bolita», en un plató de televisión, o en unos estudios de grabación?

—Como el teatro, no existe nada. El mismo público que puede presenciar mi actuación en una sala de fiestas y viene aquí, se comporta de diferente forma y yo lo comprendo. La gente que va a una «bolita», va a divertirse y de pasada, va a ver a la figura que allí canta, pero sobre todo acude a divertirse, tomarse una copa y a bailar. Por el contrario, en el teatro la gente viene única y exclusivamente a escuchar. Lógicamente, toda su atención está puesta en el artista. Es mucho mejor trabajar en un teatro, precisamente por este detalle, porque sabes que el público va a escuchar. Esto, lleva consigo el inconveniente de que es más peligroso, porque si escuchas y estás pendiente de lo que dices y cantas, cualquier fallo y defecto, será motivo de críticas. Pero con todo, yo prefiero el teatro a cualquier otra cosa.

Después de once años, Salomé ha sido considerada en todo lo que vale. Una buena labor de uno de los mejores profesionales del país, Raphael, que ha sabido apreciar sus cualidades artísticas. Que el éxito siga sonriendo a ambos. — (PYRESA).

Wenceslao PEREZ GOMEZ

Un buen

ANUNCIO

constituye la más poderosa palanca para el desarrollo de todo negocio.

Llaman al Tlf. 722690

DIARIO - DIA, el periódico de los palentinos

comunidades de vecinos

TECNICALOR, resuelve sus problemas de

AGUA A PRESION

desde el chalet al rascacielos

Visitenos o consulte a su instalador



TECNICALOR S.L.

Avda General Franco 8. Teléfono: 220276. Valladolid

La Red de Concesionarios de

Leyland Authi.



Para todo Mini, Victoria y Austin de Luxe, y sólo entre el 25 de junio al 31 de julio 1975

**Mañana
17 de
Julio**

**Comenzamos la sensacional
liquidación VERANO
¡ Precios inigualables !**

AHORA TODO MAS BARATO

SECCION SEÑORA

Dos pares medias espuma	25 Ptas.
Braga blanca	25 "
Pantalones, desde	95 "
Camiseta estampada	99 "
Blusa fantasía	195 "
Faldas, desde	195 "
Jersey lana	195 "
Vestidos, desde	290 "

SECCION NIÑOS

Bragas espuma	8 Ptas.
Slip algodón	25 "
Niki estampado	65 "
Falda cuadros	125 "
Pantalón vaquero	159 "
Sueter lana	165 "
Pantalón pana	190 "

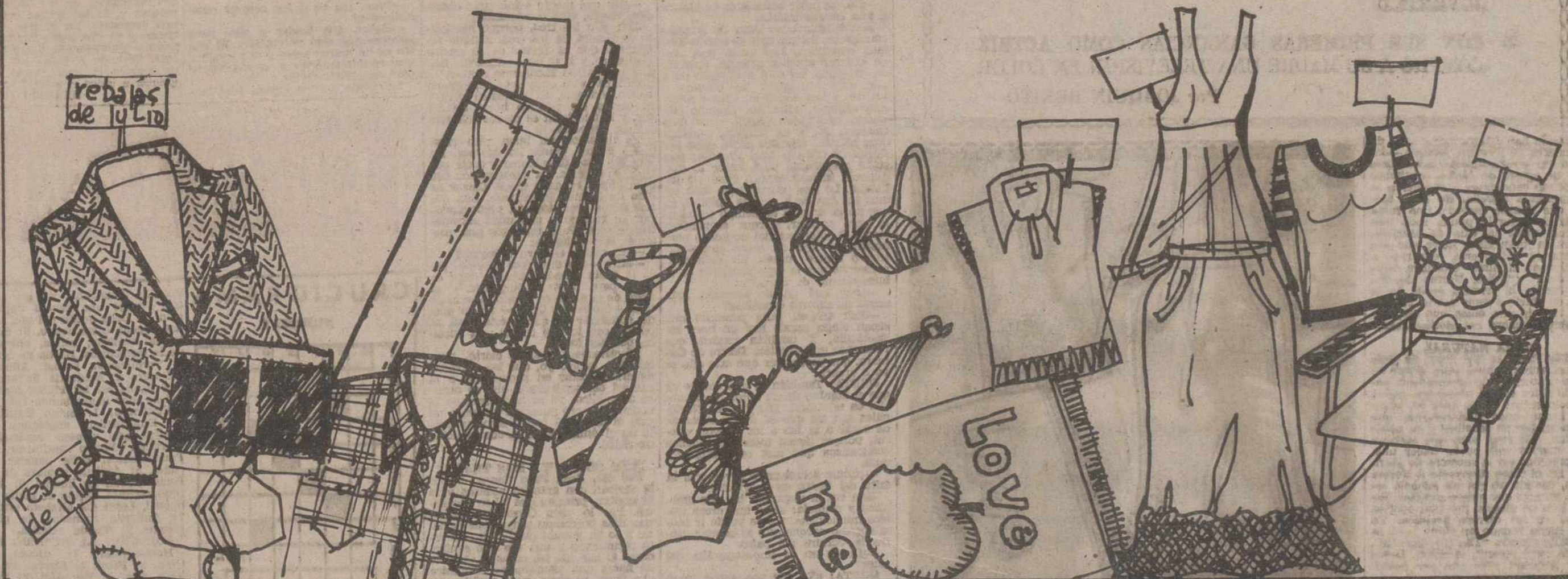
SECCION CABALLERO

Calcetín diplomático	20 Ptas.
Slip, gran calidad	35 "
Bañadores espuma	95 "
Niki estampado	99 "
Polo rizo	190 "
Pantalón pana	190 "
Camisas, desde	195 "
Pantalón tergal	450 "

SECCION HOGAR

Gamuza amarilla	8 Ptas.
Servilleta acrílica	12 "
Paño cocina felpa	15 "
Toallas felpa, desde	29 "
Toallas baño	115 "
Sábana gran calidad	190 "
Colcha acrílica	235 "
Mantelería 6 cubiertos	250 "

VISITENOS



**Ahorre mucho más
visitando las
fantásticas rebajas de**

POZA~CORTEDIS

**Vitoria
Santurce
Palencia MAYOR-54**

Novedades Editoriales

Bernard Malamud: Los inquilinos ...	235 ptas.
Alvaro Cunqueiro: La otra gente ...	225 »
José María Carrascal: Mientras ten- ga mis piernas ...	225 »
Clifford Irving: Autobiografía de Howard Hughes ...	325 »
Soriano Flores: Calvo Sotelo ante la II República ...	100 »
Dario Maravall: Diccionario de mate- mática moderna ...	300 »

SECCION DE LIBRERIA

I. G. DIARIO-DIA

Mayor, 14. Teléfono 722690

GRAFICAS AGUADO

Mayor, 98. Teléfono 722784

Y recuerde que en PAPELERIA, objetos de Es-
critorio, IMPRENTA podemos ofrecer calidad
y precios

TV. E. PROGRAMAS PARA EL DIA 17

PRIMERA CADENA

13.45: Carta de ajuste. «Las Greccas». 14.00: Programa regional si-
multáneo. 14.30: Apertura y presentación. 14.31: Aquí, ahora. Progra-
ma informativo. 15.00: Telediario. Primera edición. 15.30: Dibujos
animados. 15.50: Flecha Negra: «La emboscada». 16.15: Aspectos de
la India. 16.45: Tour de Francia. Llegada a la meta. 17.30: Des-
pedida y cierre. 19.45: Carta de ajuste. «Daniel Velázquez». 20.00:
Apertura y presentación. 20.01: Para los pequeños. 20.05: El taller
de los inventos. 20.30: Los Walton: «La Odisea». 21.30: Telediario.
Segunda edición. 22.00: Tour de Francia. Resumen de la etapa del día.
22.10: «Pánico en la Escena». 1949. Director: Alfred Hitchcock. Inter-
pretes: Marlene Dietrich, Michael Wilding, Richard Todd y Jane Wy-
man. 24.00: Últimas noticias. 00.05: Reflexión. Espacio religioso. 00.10:
Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

20.00: Carta de ajuste. «Folklore: Asturias, Extremadu-
ra y Valencia». 20.30: Presentación y avances. 20.31: Planeta vivo.
«Islas fuera del tiempo». 21.30: Musical pop: «Manfred Mann» (1).
22.00: Noticias en el segundo programa. Información nacional e inter-
nacional. 22.30: Recital. «Vesselin Parachevov» (violin). 23.00: Te-
mas 75. 24.00: Última imagen.

En el curso de un ensayo...

El Teatro se confiesa

(Pepe Osuna, Queta Claver
y José María Prada, en
Festivales de España)

- * "HAY QUE CREAR TEATROS MUNICIPALES. NO SE PUEDE IR SOLO AL NEGOCIO. ESO ES ATENTAR CONTRA LA CULTURA DE UN PAIS"
- * "EL ACTOR PRIMERO NACE Y DESPUES SE HACE"
- * "EL ESPECTACULO NO SE POTENCIA COMO DEBIERA. EL BUEN TEATRO ES UN ARTE"
- * "EN GENERAL, EL ACTOR ESPAÑOL ADOLECE DE FALTA DE IMAGINACION"
- * "AQUI NO HAY ESCUELAS DE ARTE DRAMATICO"



JOSE OSUNA

La Compañía Dramática Española, dirigida por José Osuna, había sido convocada para ensayar en el teatro

Español. Poco a poco van llegando todos y me cuentan que están agobiados de trabajo, porque les quedan muy pocos días para prepararse a salir a los Festivales de España. Todos, de una manera o de otra, tienen que compaginar estos ensayos, con sus compromisos ya firmados. Los actores llegan con sus libretos bajo el brazo y antes de ponerse a ensayar se toman un café. Ya han llegado José María Prada y Queta Claver. Solo falta José Osuna.

Yo quería hablar con los dos actores principales y con Osuna al mismo tiempo, pero me avisaron que el director, teatral se va a retrasar porque está en el Ministerio de Información y Turismo ultimando detalles. Para ganar tiempo les propongo a José María Prada y a Queta Claver empujar con ellos y nos vamos al cuarto piso del Teatro Español, para estar un poco más tranquilos.

CHARLA CON DOS ACTORES

—¿Qué obra lleváis en el repertorio?

—Este año son dos. «El edicto de gracia», de José María Camps y «El sueño de la razón», de Antonio Buero Vallejo.

—¿Qué criterio se sigue al elegir las obras para los Festivales?

—Mira, eso depende de las temporadas. Hay veces que van las Compañías Nacionales y otras veces se presentan a concurso y es el Ministerio el que elige. Nosotros, este año, vamos con dos obras muy interesantes.

—¿Cómo veis el panorama del teatro español en este momento?

—Desde mi punto de vista —dice José María— hay una falta de promoción. Falta de productores, promotores para programar los distintos espectáculos. El problema es que lo artístico y lo crematístico deben ir unidos.

—También hay que decir —interviene Queta— que hay algunos de estos promotores, pero no son todos los que debieran.

—En todos los órdenes de la vida se va a la especialización, vosotros como actores, ¿pensáis que se tiende al actor especializado?

—No. El actor consciente se resiste a una especialización.

—Efectivamente, yo estoy de acuerdo con Queta, porque la especialización crea una barrera y hay gente que puede abarcar muchos géneros, aunque, en principio, no esté preparado para ello. (Esta pregunta les interesa a los dos y van dando su opinión alternativamente). Mira, un ejemplo clásico es Lauren Bacall —me dice Queta— Si, y en España —aclara José María— tenemos gente como las Gutiérrez Caba o Luis Prendes, que están preparados para hacer lo que quieran, incluso cantar. Pero no les llaman. Lo que ocurre, y en esto somos los dos de la misma opinión, es que no se emplea el tiempo suficiente para ensayar, porque económicamente el actor español no puede permitirse el lujo de estar ensayando tres o cuatro meses. En definitiva pensamos que la especialización es el hundimiento de un actor.

—¿Por qué no se estrenan más obras de autores españoles?

—JM: «Hacen falta personas que sepan elegir donde hay un buen espectáculo. Y también tendría que funcionar un auténtico Teatro de Cámara, que parece ser que este año se va a crear».

—¿QUETA: También lo que ocurre es que el nombre de un autor juega mucho en un cartel. Los Teatros Nacionales son los que se deben encargar de sacar a la luz a los nuevos valores, porque tienen menos problemas económicos que una compañía privada».

—¿Cómo solucionaríais vosotros la falta de teatro en provincias?

—Esta vez la respuesta ha sido unánime y rotunda: «Hay que crear teatros municipales. No se puede ir solo al negocio porque esto es atentar contra la cultura del país».

—¿Creéis en la improvisación del actor?

—QUETA: «Yo soy una actriz intuitiva y necesito que me dirijan, pero también necesito un poco de libertad, porque si no estoy cómoda».

—JM: «Pienso lo mismo, pero siempre que antes esté bien estudiado. Una vez montado el espectáculo debe ser siempre igual».

—¿Hablaríais de las Escuelas de Arte Dramático en España?

—JM: «Aquí no hay Escuelas de Arte Dramático. Nuestra escuela es la intuición y el escenario, y sobre todo no estar nunca inactivo».

—QUETA: «El actor, primero nace y luego se hace, y para hacerse necesita el escenario».

—Entonces, ¿qué sistema de enseñanza aconsejaríais a la gente que quiere ser actor?

—JM: «Primero, tener una educación lo más amplia posible y que se integre en grupos experimentales. Pero que no se quede ahí, que se profesionalice. A veces existe la idea de que los profesionales no sirven para nada. Esto es absolutamente falso».

—QUETA: «Lo que no pueden nunca pretender los que empiezan es ser, desde ya, protagonistas. Hay que empezar, poco a poco».

—¿Confías en la gente joven?

—Sí, por supuesto. Pero lo que tienen que hacer es pasar rápidamente al campo profesional.

—Cuando el lio del convenio de los

actores, ¿se aprovechó un problema laboral para hacer política?

—JM: «Rotundamente no. Fue total y absolutamente laboral. Naturalmente habría excepciones. Si un señor tiene unas determinadas simpatías, ya sean a favor o en contra, son muy respetables. Es una minoría la que está politizada».

—QUETA: «Además ten en cuenta que se han conseguido muchas cosas y más que se tienen que conseguir».

—¿Qué personaje de los que no habéis interpretado nunca, os gustaría hacer?

—QUETA: «A mí me gustaría hacer «La Malquerida», y creo que algún día lo conseguiré. Quizá sea porque la vi siendo muy joven y me impresionó. Además el personaje creo que me va muy bien».

—JM: «Yo no te puedo decir nada de terminado. Me gusta trabajar y espero que los personajes vengan».



JOSE MARIA PRADA

—¿En qué medio estáis más cómodos, teatro, cine o televisión?

—JM: «En los tres, porque me gusta la técnica de los tres. Aunque reconozco que el teatro es la madre de todos, y si se tiene educación teatral te adaptas fácilmente a todo».

—QUETA: «Yo estoy más cómoda en teatro. Además, en el teatro sientes el cariño del público hacia un actor, y la televisión es menos selectiva en ese aspecto».

—Ya llevamos un buen rato charlando y José Osuna no aparece. Ha llamado para disculparse y decir que llega en seguida. La conversación con José María Prada y Queta Claver ha sido de lo más interesante. Son dos auténticos profesionales, preocupados por su trabajo y con unas enormes inquietudes. Para terminar una pregunta casi obligada:

—¿El teatro es caro o barato?

—Mira —me dice José María— para la gente económicamente débil es caro, pero para la burguesía y el resto de la gente es barato. Aparte de todo —interviene Queta— no se puede comparar lo que cuesta aquí el teatro, con lo que cuesta una entrada por ahí fuera.

Efectivamente eso es cierto, pero también, pienso yo, que las entradas deberían costar en proporción a la calidad del espectáculo que se ofrece al público. Ya se ha terminado la entrevista, pero mientras tomamos un café el tema del teatro sigue presente en el ánimo, y en la conversación de todos.

PEPE OSUNA Y... MAS TEATRO

Por fin, llega Pepe Osuna. Todos le reciben con grandes abrazos y le preguntan, primero que tal se encuentra. Por lo visto Osuna ha estado tres días perdiendo sangre por la nariz y lo ha pasado mal. Ahora ya está recuperado y una vez que explica cómo le han ido las cosas, y después de hacer una alabanza de la clínica «La Paz», se sigue, para variar, con el tema del teatro. Como un maestro a sus alumnos les pregunta si han estudiado y uno a uno, le van planteando problemas y dudas. Los actores se van a estudiar y nos quedamos Pepe Osuna y yo.

Pepe, cuenta y no acaba de las maravillas que ha visto en un congreso de teatro en Berlín de donde acaba de regresar. Cuenta entre emocionado y modesto, que asistió una vez en Moscú al ensayo de «El sueño de la razón», de Buero y al enterarse que el había sido el director del estreno mundial de la obra, todos los actores rompieron a aplaudir.

—Pepe, ¿tienes un minuto para hablar conmigo?

—Tengo más de un minuto, y empezamos cuando quieras.

—Gracias. ¿Cuántos años llevas haciendo Festivales de España?

—Todos. Soy pionero. El primero de todos, que fue en Santander, lo hice como ayudante de Tamayo y en quince días nos hicimos quince títulos.

—¿Qué supone para un director que lo seleccionen para dirigir estos Festivales?

—Te sientes contento y feliz, pero después te das cuenta de que eres uno más. Esto es un poco como lo de los premios. Cuando te dan uno te crees muy importante, pero des-

pués ves que antes que a ti se lo han dado a mucha más gente. Esto del teatro es una cuestión de estar y de permanecer.

—¿Qué criterio se sigue al elegir las obras?

—Es el director el que propone el repertorio al Ministerio. Lógicamente, como son manifestaciones de tipo cultural, subvencionadas por el Estado, se eligen obras que tengan un cierto nivel cultural. Este año ha ocurrido una cosa muy curiosa y es que una obra como la de Buero, que no está dentro del más puro teatro comercial, la piden más las empresas privadas que los ayuntamientos.

—¿Cómo ves el panorama del teatro español?

—Muy mal. No se potencia como se debería. El buen teatro es un arte. Por el mundo, sobre todo en los países del Este, rige el criterio de que no hay derecho a perder tres horas viendo una estupidez. Aquí lo que priva es perder esas tres horas. El problema es una falta de ayuda económica. En Alemania el presupuesto anual para teatro es de 2.000 millones de pesetas. (Sin comentarios).

—¿Por qué no se estrenan más obras de autores españoles?

—La gente no se arriesga y el Estado no subvenciona a los autores jóvenes. Cuando se ha hecho, no ha habido el suficiente criterio de selectividad.

—¿Crees en la improvisación del actor?

—No. El actor español, en general, adolece de falta de imaginación. Yo a mis alumnos les hago inventar. Mira, no me gustaría que esto sonara pedante, pero cada vez el espectáculo lo está más en función del director, aunque hacen falta buenos actores para potenciar ese espectáculo.

—¿Tú como director y como profesor de la Escuela de Arte Dramático, ¿crees en las Escuelas?

—Vengo de un Congreso en Berlín donde se ha llegado a la conclusión de que todas las escuelas son malas. Lo único que se hace en una escuela es potenciar las posibilidades del actor y enseñarle a manejar su voz y su cuerpo.

—Pepe, ¿se va a los actores especializados?

—Habrá que tender a ello, pero siempre que esté potenciado. El teatro es un compromiso y por eso hay que comprometerse y especializarse para expresarlo mejor.

Le cuento a Pepe que ni José Ma-



QUETA CLAVER

ría Prada ni Queta Claver son de la misma opinión y no dice nada, ríe, y repite que dentro de nada se tirará en España, como ya existen en los actores especializados.

—¿Qué obra te gustaría montar encima de todo?

—Bueno, son tres. «La vida es sueño», «Fuenteovejuna» y una reconstrucción de textos sobre la vida y muerte de Calderón. Te aseguro que las montaré. «La seguridad es el mismo de Pepe Osuna es aplastante y reconfortante».

—Pepe, ¿el teatro es caro o barato?

—La verdad es que el teatro es caro para el público y barato para los profesionales, y esto también lo arreglaría el Estado.

—Me voy y dejo a Pepe Osuna hablando con algunos actores de Compañía Dramática Española, sus personajes, de sus trajes, de pelucas y de las fechas que van ocupadas. En el mes de julio Osuna y su Compañía Dramática española empezarán la gira por provincias, llevando a todos los rincones de España el buen teatro. Muchas gracias a todos y mucha suerte.

ARACELI GARCIA

MISTY ROWE, una Marilyn de 19 primaveras

* EN "ADIÓS, NORMA JEAN", ENCARNA A LA DESAPARECIDA ESTRELLA EN LOS AÑOS DE SU PRIMERA JUVENTUD

* CON SUS PRIMERAS GANANCIAS COMO ACTRIZ COMPRA A SU MADRE UNA TELEVISIÓN EN COLOR

Por JOAQUIN BENITO

Cuando han pasado trece años de la muerte de Marilyn Monroe —falleció en circunstancias misteriosas el 6 de agosto de 1962— continúan surgiendo candidatas a suceder a la desaparecida estrella. No hace mucho que Connie Stevens, una rubia actriz de segundo plano, rodó una película sobre la vida de Marilyn. Ahora, la joven Misty Rowe, que sólo cuenta 19 primaveras, encarna a Marilyn en el filme «Goodbye, Norma Jean» («Adiós, Norma Jean»), que cuenta la primera época de la vida de Marilyn como actriz, cuando era, todavía una chica que empezaba, cuyo nombre era Norma Jean.

RUBIA NATURAL

Misty Rowe es una chica de gran belleza, rubia natural (ella insiste en lo de «natural»), de sorprendente parecido físico con los reporteros sin símbolo sexual de los años 50. Misty ha hecho unas declaraciones que destacan por su sencillez y su naturalidad. «Se muy bien que Marilyn sólo hubo y sólo puede haber una. No pretendo ser la sucesora de Marilyn. En el filme interpretó a Norma Jean, cuando no era un símbolo sexual. Es algo que quiero recalcar. Estoy loca de alegría por esta oportunidad en mi carrera artística. Yo sólo había rodado un filme para la pantalla grande, «The Hitchhikers». Antes, rodé algunos telefilms. Desde muy pequeña soñé con ser actriz. Asistí a numerosas cursos de arte dramático. Trabajé en diversos oficios para poder correr con los gastos. Fui modelo, telefonista, bailarina... Ahora soy famosa porque encarno a Marilyn en la pantalla. Pero es por ella, por lo que ella fue, y no por mí misma. Más adelante pienso encarnar otros personajes y ser una gran actriz».

Misty Rowe atrae por su simpatía y su sencillez. Un dato elocuente es que no tiene reparos en contestar a las preguntas de los reporteros sin molestarse por ninguna cuestión referente a su vida privada. Procedente de una familia humilde, Misty cuenta que con sus primeras ganancias como actriz compró a su madre una TV en color. Afirma que está convencida de que la suerte ayuda a los que son generosos con los demás. Un encanto de criatura.

Los autores favoritos de Misty Rowe son Tennessee Williams y Longfellow. Sus preferencias musicales van desde Beethoven a Burt Bacharach. Su actor preferido es Richard Harris. En cuanto a las actrices, confiesa su admiración por Glenda Jackson.

SUS AMIGOS... Y SU LORO

«La nueva Marilyn» gusta de invitar a sus amigos —jóvenes como



ella — a su casa de las afueras de Hollywood. Pero, su principal problema es el de «Bogey». El tal «Bogey» no es otro que su loro. Un loro que tiene la particularidad de detestarse a los hombres y con frecuencia, arremete contra los amigos de Misty, a los que insulta y ante cuya presencia profiere gritos como si fueran a desplumarse. ¿«Bogey»... o sus

amigos? Este es el dilema de la joven Misty.

En cuanto a las medidas de «la nueva Marilyn» no pueden ser más espectaculares: mide 1,65 metros y 50-60-90. No se puede pedir nada mejor, ni más proporcionado en un cuerpo de mujer. Misty Rowe puede servir como modelo de... «arquitectura femenina».

JOSE LUIS GUTIERREZ REY

PARTOS — GINECOLOGIA — ESTERILIDAD

Prevención y Diagnóstico Precoz del Cáncer Genital Femenino

Plaza de San Lázaro, 2, primero, derecha

Teléfono 711875. Consulta de 1,30 a 3,30. Tarde, petición hora

RINCON AMENO

CRUCIGRAMA

NUMERO 8

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Horizontales: 1: Red muy grande para pescar. 2: Ciudad italiana. 3: Granero subterráneo. 4:

Polvillo fecundante de las plantas. Prefijo que denota duplicación. 5: Dedo gordo del pie. 6: Subtancia resinosa, sólida, obtenida de la trementina. Bestia de carga del Ebro. 8: Achicoria. 9: Sujeta con ligaduras. 10: Planta medicinal de olor nauseabundo (pl.).

Verticales: 1: Sumo Pontífice. 2: Enfermedad epidémica. 3: Prefijo que denota separación. 4: Ciudad. Fluido aeriforme. 5: Fundamentos. Baile popular español. 6: Antiquo nombre de Irlanda. Brotar un líquido. 7: Apellido español. Tejido de malla ligonal. Letra del alfabeto griego. 8: Nación asiática.

SOLUCION AL NUMERO 7:

Horizontales: 1: Abasia. 2: Oros. 3: Edad. 4: Epoca. Ab. 5: Reta. Oda. 6: Ho. Anil. 7: Eal. Alava. 8: Nodo. 9: Vejo. 10: Panamá.

Verticales: 1: Erie. 2: Anelán. 3: Bo. Oto. Ova. 4: Areca. Aden. 5: Soda. Aloja. 6: Isa. Oña. Om. 7: Dádiva. 8: Bala.

EL TAXISTA Y EL VIAJERO

Nicomedes, perteneciente al pelotón de los de puño en rostro, tomé un taxi para trasladarse a un pueblo cercano a la capital. Y al llegar su destino el chófer le indicó:

—Son 400 pesetas.

—¿Cómo doscientas? ¡Si son cuatrocientas!

—De acuerdo. Pero usted también ha viajado —le aclaró Nicomedes—

SOCIEDAD DE CAZADORES

necesita

COTOS DE CAZA

Para una o varias temporadas. (Pago anticipado)

Informes:

PEDRO LALAGUNA AINSA

Monte Guñón número 13-1.º. Llanes. AVILES. Tfno. 571326 (Oviedo)